

Управление образования и молодежной политики администрация городского округа
город Бор Нижегородской области

ПРИНЯТО

Педагогическим советом МАДОУ
детского сада №14 «Боровичок»

Протокол от 30.08.2021 № 1



**АДПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

**Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
детского сад комбинированного вида №14 «Боровичок»**

Разработчики:

Заведующий- Лебедева Н.Г.

Старший воспитатель – Кривдина Е.В.

Учитель – логопед Заботкина М.В.

Музыкальный руководитель- Анощенкова т.В.

Воспитатели группы компенсирующей направленности:

Казанцева С.В.

Чипыжова Е.В.

Городской округ г. Бор
2021 г.

**Управление образования и молодежной политики администрация городского округа
город Бор Нижегородской области**

ПРИНЯТО

Педагогическим советом МАДОУ
детского сада №14 «Боровичок»

Протокол от 30.08.2021 № 1

УТВЕРЖДЕНО

Приказом по МАДОУ
детскому саду №14 «Боровичок»

от 31.08.2021 № 81

**АДПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
детского сад комбинированного вида №14 «Боровичок»**

Разработчики:

Заведующий- Лебедева Н.Г.

Старший воспитатель – Кривдина Е.В.

Учитель – логопед Заботкина М.В.

Музыкальный руководитель- Анощенкова т.В.

Воспитатели группы компенсирующей направленности:

Казанцева С.В.

Чипыжова Е.В.

Городской округ г. Бор
2021 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | |
|--|-----|
| 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ..... | 3 |
| 1.1. Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы | 4 |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы..... | 6 |
| 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста с ТНР..... | 8 |
| 1.2. Планируемые результаты | 10 |
| 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе | 46 |
| 1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 47 |
| 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ..... | 53 |
| 2.1. Общие положения | 53 |
| 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | 54 |
| 2.2.1. Социально-коммуникативное развитие | 54 |
| 2.2.2. Познавательное развитие..... | 59 |
| 2.2.3. Речевое развитие..... | 71 |
| 2.2.4. Художественно-эстетическое развитие..... | 78 |
| 2.2.5. Физическое развитие | 89 |
| 2.3. Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений..... | 94 |
| 2.4. Взаимодействие взрослых с детьми | 107 |
| 2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР | 109 |
| 2.6. Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа) | 111 |
| 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ..... | 147 |
| 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка | 147 |
| 3.2. Кадровые условия реализации Программы | 147 |
| 3.3. Описание материально-технического обеспечения Программы..... | 148 |
| 3.4. Режим дня и распорядок..... | 179 |
| 3.5. Планирование образовательной деятельности..... | 190 |
| 3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды..... | 191 |
| 3.7. Перечень нормативных и нормативно-методических документов | 200 |

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Введение

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (далее – АООП) составлена в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования и направлена на организацию работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлым нарушением речи (далее - ТНР).

Группа компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР 3 уровня речевого развития), создана с целью создания оптимальных педагогических условий для воспитания, обучения и развития детей с ТНР, в соответствии с состоянием физического и нервно - психического здоровья, возрастными и индивидуальными особенностями, уровнем актуального развития; осуществления необходимой коррекции недостатков развития воспитанников с учетом многообразия форм воспитательно-образовательной и коррекционно-развивающей работы, их социальной адаптации и интеграции в сфере окружающих сверстников и взрослых.

В группу направляются дети по результатам заключения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ТПМПК) с согласия родителей (законных представителей).

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- 3.«Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программа – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- 4.Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИИ» 2.4.1.3049-13)
5. Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации".
6. Федеральный закон Российской Федерации от 3 мая 2012 г. № 46 - ФЗ "О ратификации Конвенции о правах инвалидов".
7. Письмо Минобрнауки РФ от 16.04.2001 г. № 29/1524 - 6 "О концепции интегрированного обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья (со специальными образовательными потребностями) .
8. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.04.2008 г. № АФ-150/06 "О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми - инвалидами".
9. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».

10. Устав Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида №14 "Боровичок" (новая редакция) утвержден постановлением администрации городского округа город Бор Нижегородской области от 14.05.2015 № 2236.

11. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";

12. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013г №26 г. Москва «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049 -13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;

13. Концепцией долгосрочного социально-экономического развития РФ на период до 2020 года (распоряжение Правительства РФ от 17.11.2008 г. № 1662-р);

14. Квалификационными характеристиками должностей работников образования (приказ Минздравсоцразвития РФ от 14.08.2009 № 593);

15. Примерной адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию решением от 07.12.2017 протокол №6/17;

и представляет собой локальный акт образовательного учреждения, разработанный на основе: Основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ детского сада №14 «Боровичок» и «Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичевой и Г.В. Чиркиной.- М.:Просвещение, 2014.

1.1.2. Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ), в том числе с инвалидностью, воспитанников с тяжёлыми нарушениями речи.

Задачи по ООП ДО:

| Задачи по ООП ДО | Задачи коррекционной работы с детьми с ТНР | Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений (ЧФУОО) |
|---|--|--|
| <p>1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. эмоционального благополучия, своевременного всестороннего развития каждого ребенка.</p> <p>2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе</p> | <ul style="list-style-type: none"> Создание ребенку с ТНР (ОНР 3 уровня речевого развития), возможности для осуществления содержательной деятельности в условиях, оптимальных для его всестороннего и своевременного психического | <p>1. Обучение дошкольников плаванию; *закаливание и укрепление детского организма; *обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями; *создание основы для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной систем). Реализуется на основе программы Е.К.Вороновой: «Программа обучения детей плаванию в детском саду» - СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,</p> |

| | | |
|---|---|---|
| <p>ограниченных возможностей здоровья).</p> <p>3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с собой с другими детьми, взрослыми и миром.</p> <p>4. Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.</p> <p>5. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей.</p> <p>6. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.</p> <p>7. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и программ начального общего образования.</p> <p>8. Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.</p> <p>9. Обеспечение вариативности, разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования,</p> | <p>развития.</p> <p>Обеспечение охраны и укрепления здоровья ребенка.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Коррекция (исправление или ослабление) негативных тенденций развития. • Стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной, трудовой). • Профилактика вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении на начальном этапе. | <p>2010 – 80 с.</p> <p>2. Формирование духовно – нравственных основ личности ребёнка дошкольного возраста средствами ознакомления с социальной средой городского округа города Бор Нижегородской области (в рамках ФГОС ДО): Реализуется на основе адаптированной к социокультурным условиям городского округа города Бор парциальной программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» под редакцией И.А. Кузьмина. М.: Изд. дом «Истоки», 2012г.</p> <p>3. Развитие интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечение в научно-техническое творчество: *развитие логики и алгоритмического мышления; *формирование основ программирования; *развитие способностей к конструированию и моделированию; *обработка информации; *развитие способности к абстрагированию и нахождению закономерностей; *умение быстро решать практические задачи; *Освоение ИКТ и цифровых технологий; *освоение медийных технологий; *организация продуктивной деятельности на основе синтеза художественного и технического творчества.</p> |
|---|---|---|

| | | |
|--|--|--|
| <p>возможностей формирования программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей.</p> | | <p>Реализуется на основе парциальной программы Волосовец Т.В. STEM - образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечение в научно-техническое творчество: учебная программа/Т.В.Волосовец и др. – М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.-112 с.:ил.</p> |
|--|--|--|

1.1.3. Принципы и подходы к реализации Программы

Программа, а так же воспитательно-образовательная и коррекционно-педагогическая работа, описанная в ней, построена на следующих принципах:

1. **Поддержка разнообразия детства** – детский сад строит образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
2. **Сохранение уникальности и самоценности детства** – полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
3. **Позитивная социализация ребёнка** – освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества с взрослыми и сверстниками, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
4. **Личностно – развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых** (родителей, законных представителей, педагогов) и детей. Ориентация на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.
5. **Содействие и сотрудничество детей и взрослых**, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений - активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы. Каждый участник имеет право на высказывание своего мнения в ходе игры, занятия, проекта; может принимать участие в обсуждении, планировании образовательного процесса.
6. **Сотрудничество детского сада с семьёй** - программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьёй в содержательном и организационном планах. Сотрудничество строится с учетом семейных ценностей и традиций семьи, предполагает открытость в отношении семьи.
7. **Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнёрами** - партнерские отношения детским садом устанавливаются со всеми организациями.

8. **Индивидуализация дошкольного образования** - образовательная деятельность, открывающая возможности для индивидуализации образовательного процесса, выстраивается по индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.
- При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Образовательная деятельность строится на основе наблюдений за детьми, учитываются индивидуальные потребности и запросы детей, каждому ребенку предоставляется возможность выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка. Ребенок становится субъектом дошкольного образования.
9. **Возрастная адекватность образования** – соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития.
10. **Развивающее вариативное образование** - образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Основа дошкольного образования строится на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л.С.Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. «Обучение понимается нами широко, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребёнка, в котором происходит передача взрослым и присвоение ребёнком социального опыта». Применение принципа развивающего образования ориентирует педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребёнка.
11. **Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей** – всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.
12. **Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы** оставляет за Учреждением право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.
- 1) построение образовательной деятельности на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики; коррекционной педагогики и специальной психологии;
 - 2) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и психофизиологическим особенностям развития);
 - 3) развивающее дошкольное образование, являющееся основой психического развития ребенка, основой коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР;
 - 4) единства диагностики и коррекции, что отражает целостность процесса оказания коррекционной психолого-педагогической помощи ребенку с ТНР;
 - 5) единства воспитательных, обучающих, развивающих и коррекционных целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста с ТНР;
 - 6) учет индивидуальных особенностей каждого ребенка с ТНР в образовательной деятельности;
 - 7) признание ребенка с ТНР полноценным участником (субъектом) образовательных отношений в ДОУ;
 - 8) решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников в рамках непосредственно

- образовательной деятельности, при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- 9) построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми с ТНР, различных видах детской деятельности;
- 10) интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и психофизиологическими особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- 11) комплексно-тематическое планирование построения воспитательно-образовательного и коррекционно-педагогического процесса;

Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

Научные основы программы связаны с развитием идеи субъектного становления человека в период дошкольного детства.

Приоритет Программы – воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Отличительные особенности Программы:

- направленность на развитие личности ребёнка;
- патриотическая направленность Программы; направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей;
- нацеленность на дальнейшее образование;
- направленность на сохранение и укрепление здоровья детей;
- направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста с ТНР

Дети с тяжелыми нарушениями речи - это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. В группу компенсирующей направленности для детей с ТНР направлены дети, имеющие в заключении ТПМПК ОНР 3 уровня речевого развития, поэтому целесообразно особое внимание обратить на характеристику детей с данным уровнем речевого развития.

Общая характеристика контингента детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) с ТНР (ОНР 3 уровня речевого развития).

В состав группы входят дети с ТНР. Все дети с общим недоразвитием речи 3 уровня речевого развития (ОНР 3 ур.р.). Один ребенок с ОНР 1-2 уровня речевого развития (ОНР

1-2 ур.р.р.) Для него разработан индивидуальный маршрут. С помощью конструктора индивидуальных маршрутов и образовательных программ для детей с ОВЗ (КИМП) МЕРСИБО.

Развитие моторики. У дошкольников наблюдается замедленность, неловкость движений; трудности при прыжках в высоту и длину. Такие дети затрудняются ловить мяч одной рукой, при отталкивании мяча не вытягивает руки вперед. При ходьбе боком по скамейке движения замедленны, подпрыгивание на месте затруднено. Испытывают существенные трудности при вырезании предметов, даже прямолинейных форм.

Сенсорно - перцептивная деятельность. В процессе зрительного и осязательного восприятия наблюдаются трудности планомерного обследования предметов: преобладают игровые, хаотичные действия с предметами, что снижает эффективность их восприятия. Путают названия нестандартных геометрических форм и цветовых оттенков. Дошкольники имеют существенные трудности при составлении сериационного ряда из предметов разной величины. Наблюдается нецеленаправленный способ работы, недоразвития самоконтроля.

Интеллектуальная деятельность. Дети 5-7 лет с ТНР испытывают некоторые трудности при отсчитывании предметов. На наглядном уровне дошкольники могут овладеть операциями сложения и вычитания, деления предметов на группы. Знают времена года, но перечисляют в хаотичном порядке, в понятии признаки и дни недели затрудняются. Обобщают методом исключения из 4 предметов, с активизирующей помощью педагога. Формулирование последовательных умозаключений в рассказах, требует предварительной инструкции взрослого. Затруднен пересказ сюжета, составление рассказа и сказки, в связи с ограниченным словарным запасом, и с недоразвитием лексико- грамматического строя речи.

Игровая деятельность. Интерес к игре снижен, сюжет однообразен. Дети с ТНР предпочитают индивидуальные игры. В процессе групповых игр занимают зависимую позицию, не проявляют активности и самостоятельности. Наблюдается непродолжительность игры, отсутствует предварительный замысел.

Характеристика речевого развития детей с ТНР (ОНР 3 уровня речевого развития)
Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а так же некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов. Так же выявляются существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах. Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы. В тоже время они ещё не обладают достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов. Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытке образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: - смешение окончаний сущ. м.р. и ж.р., - замена окончаний сущ. ср.р. в им.пад. окончанием сущ. ж.р., - склонение сущ. ср.р., - неправильное соотнесение сущ. и мест., - ошибочное ударение в слове, - ошибки в беспредложном и предложном управлении, - неправильное согласование сущ. и прил., сущ. и гл. Для детей данной группы характерно неточное понимание и употребление обобщающих

понятий, слов с абстрактным и переносным значением, редкоупотребляемой лексики. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видородовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля. Наряду с лексическими ошибками у детей данного уровня речевого развития отмечаются и специфическое формирование связной речи. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями являются нарушения связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте.

Указанные речевые нарушения обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов с различной слоговой структурой и звуконаполняемостью: персеверации, антиципации, добавление лишних звуков, усечение слогов, перестановка слогов, добавление слогов или слогаобразующей гласной.

Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью их дифференциации. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний звук, звук в середине слова, не подбирают картинки с заданным звуком, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове. Задания на самостоятельное придумывание слов с заданным звуком не выполняют. Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается недопонимание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов. Возникают ошибки в понимании временных форм глаголов, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Характеристика речевого развития детей с ТНР (ОНР 1 уровня речевого развития)

Нарушение такой степени означает практически полное отсутствие речи у ребенка. Проблемы заметны, что называется «невооруженным глазом». Активный словарь ребенка очень беден. Для общения он использует в основном лепетные слова, первые слоги слов, звукоподражания. При этом он вовсе не прочь пообщаться, но на «своем» языке. Кошка — это «мяу», «би-би» — может означать и машину, и поезд, и сам процесс езды. Широко используются жесты и мимика. Они всегда уместны, несут конкретную смысловую нагрузку и, в общем, помогают ребенку в общении. Простых предложений либо просто нет в речи ребенка, либо могут состоять из двух аморфных слов, объединенных по смыслу. «Мяу би-би» во время игры будет означать, что кошка поехала на машине. «Гав ди» — это и собака идет, и собака бежит. При этом пассивный словарь заметно превышает активный. Ребенок понимает обращенную речь в значительно большем объеме, чем может сказать сам. Сложные слова (состоящие из нескольких слогов) сокращаются. Например, автобус звучит как «абас» или «атобу». Это говорит о несформированности фонематического слуха, то есть ребенок плохо различает отдельные звуки.

Характеристика речевого развития детей с ТНР (ОНР 2 уровня речевого развития)

Основным ярким отличием от 1 уровня становится постоянное присутствие в речи ребенка определенного количества общеупотребительных слов, хоть пока и не очень правильно произнесенных. При этом заметны зачатки формирования грамматической связи между словами, хотя еще непостоянные. Ребенок всегда использует одно и то же слово, обозначающее конкретный предмет или действие в искаженном виде. К примеру, яблоко всегда будет звучать как «лябако» в любом контексте.

Активный словарь довольно беден. Ребенок не знает слов, обозначающих признаки предмета (форму, отдельные его части). Нет навыка объединения предметов в группы (ложка, тарелка, кастрюля — это посуда). Предметы, близкие по каким-либо признакам, могут называться одним словом. Звукопроизношение тоже сильно отстает. Ребенок плохо произносит многие звуки. Характерным признаком ОНР 2 уровня становится появление в речи зачатков грамматического изменения произносимых слов в зависимости от числа. Однако ребенок справляется только с простыми словами и в том случае, если окончание находится под ударением (идет — идУт). Причем этот процесс нестойкий и проявляется не всегда. Простые предложения активно используются в речи, но слова в них не согласованы между собой. Например, «папа питя» — папа пришел, «гуяй гокам» — гулял на горке и т. д. Предлоги в речи могут быть пропущены совсем или использоваться неправильно. Связный рассказ — по картинке или с помощью вопросов взрослого — уже получается, в отличие от состояния при 1 уровне ОНР, однако он очень ограничен. В основном ребенок использует двусложные несогласованные предложения из подлежащего и сказуемого. «Гуяй гокам. Видей сег. Ипий сегика.» (Гулял на горке, видел снег, лепил снеговика). Нарушена слоговая структура многосложных слов. Как правило, слоги не только искажаются из-за неправильного произношения, но и переставляются местами, и просто выбрасываются. (Ботинки — «бокити», человек — «тевек»).

1.2. Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения детьми Программы представлены в виде целевых ориентиров, которые являют собой социально-нормативные возрастные характеристики достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

1. ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
2. ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;
3. ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
4. ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
5. у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
6. ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и

- сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
7. ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения программы в старшей группе (5-6 лет)

| Образовательная область | Результаты образовательной деятельности |
|------------------------------------|--|
| Социально-коммуникативное развитие | <p><i>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляет сочувствие, отзывчивость, заботу об окружающих, помогает младшим, защищает слабых. - С благодарностью относится к помощи и знакам внимания. - Стремится радовать старших хорошими поступками. - Справедливо оценивает свои поступки и поступки сверстников. - Проявляет дружеские взаимоотношения со сверстниками; общается, играет, трудится, занимается. - Умеет самостоятельно находить общие интересные занятия, может помочь другу. - Уважительно относится к окружающим; проявляет самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. - Проявляет самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий. - Творчески подходит к решению различных жизненных ситуаций. - Сформированы предпосылки учебной деятельности; проявляет учидчивость, настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. - Знает правила поведения в общественных местах; обязанности в группе детского сада и дома; использует в активной речи вежливые слова (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо). <p><i>Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры).</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляет желание организовывать сюжетно-ролевые игры. - Самостоятельно выбирает тему; развивает сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего и из литературных произведений, телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. - Согласовывает тему игры; распределяет роли, подготавливает |

| | |
|--|--|
| | <p>необходимые условия, договаривается о последовательности совместных действий, налаживает и регулирует контакты в совместной игре: договаривается, мирится, уступает, убеждает. Самостоятельно разрешает конфликты, возникающие в ходе игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Согласовывает свои действия с действиями партнеров, соблюдает в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Проявляет эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. - Усложняет игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличивает количество объединяемых сюжетных линий. - Обогащает знакомую игру новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли); проявляет творчество в самовыражении и способствует возникновению новых игр или их дальнейшему развитию. - Участвует в коллективном возведении построек, необходимых для игр, способен планировать предстоящую работу, сообщая выполняет задуманное. - Умеет применять конструктивные умения, полученные на занятиях. После игр аккуратно убирает игрушки в отведенное для них место. <p><i>Ребенок в семье и сообществе.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Уважительно относится к своей семье, знает ее историю. - Имеет представления о членах семьи, их родственных связях, умеет составлять простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. - Имеет представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. - Принимает посильное участие в подготовке различных семейных праздников, выполняет постоянные обязанности по дому. - Проявляет интерес к детскому саду – дому, где живут дети; поддерживает чистоту и порядок в группе, украшает ее произведениями искусства, своими поделками и рисунками. - Имеет представления о себе как о члене коллектива; проявляет активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, принимает посильное участие в жизни дошкольного учреждения (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). <p><i>Формирование позитивных установок к труду и творчеству.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Имеет навыки самообслуживания: умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в своем шкафу (раскладывает одежду в определенные места), опрятно заправляет постель. - Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком). - Владеет простейшими навыками поведения во время еды, правильно пользуется ложкой, вилок и ножом. - Умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, самостоятельно раскладывает подготовленные |
|--|--|

| | |
|--------------|--|
| <p>ЧФУОО</p> | <p>воспитателем материалы для занятий, убирает их на место, моет кисти, розетки для красок, палитру, протирает столы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Положительно относится к трудовой деятельности, проявляет желание выполнять посильные трудовые поручения. Проявляет самостоятельность и ответственность, умеет доводить дело до конца. - Проявляет творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством. - Знает наиболее экономные приемы работы, проявляет бережное отношение к материалам и инструментам. - Помогает взрослым поддерживать порядок в группе: протирает игрушки, строительный материал. - Умеет самостоятельно наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, поливать песок в песочнице, зимой - убирать снег). - Проявляет желание и инициативу при выполнении обязанностей дежурного в уголке природы (полив комнатных растений, фиксировать необходимые данные в календаре природы – время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбор книг, соответствующих тематике наблюдений и занятий). - Умеет достигать запланированного результата, оценивая результат своей работы (с помощью взрослого), уважительно относится к результатам труда и творчества сверстников. - Имеет представления о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости; относится бережно к тому, что сделано руками человека; проявляет чувство благодарности к людям за их труд. <p>Формирование основ безопасности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей среде). - Имеет понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. - Знаком с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. - Знаком с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. - Знаком с элементами дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), имеет знания о движении транспорта и работе светофора. - Знает названия ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. - Знаком с правилами дорожного движения, с правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. - Знаком с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». - Знает правила безопасного поведения во время игр в разное время года (при купании в водоемах, катании на велосипеде, на |
|--------------|--|

| | |
|--------------------------------|---|
| | <p>санках, коньках, лыжах).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знает об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг), имеет навыки безопасного пользования бытовыми предметами. - Имеет представления о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара; знаком с работой службы спасения – МЧС; знает номера экстренных (необходимых) телефонов: «101», «102», «103». - Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. <p>Основы духовно – нравственного развития (Социокультурные истоки).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Имеет представление об образе былинного богатыря как защитника земли Русской; о качествах былинного богатыря. - Знает о необходимости послушания старшим людям, правила жизни в среде сверстников. - Имеет представление о реальности чуда в праздник Рождества Христова, о проявлении милосердия ко всем, кто в нем нуждается. - Имеет представление о необходимости проявления доброго согласия в жизни. - Имеет представление о дружбе и друзьях, о проявлении дружеских чувств. Имеет представление о добрых делах, их значении. - Знает мудрые слова, мудрый опыт, сохраняемый в малых фольклорных формах. - Имеет представление о мудрых людях, знает мудрые советы, полученные от них. - Проявляет доброжелательность, заботу, доброту по отношению к окружающим. - Проявляет доброжелательное отношение к героям литературных произведений. - Проявляет внимательное, заботливое отношение к миру природы. - Проявляет уважительное отношение к взрослым, бережное отношение к результатам их труда. - Проявляет дружеские чувства, чувства внимания, уважения, доверия, сострадания. - Проявляет послушание, навыки доброжелательного и добродетельного поведения: соучастие, сопереживание, сорадование в радости. - Проявляет в конкретных делах и поступках чувство ответственности перед семьёй, педагогом, группой сверстников. - Усвоил первый социокультурный опыт нашего народа (присоединен к прошлому опыту, умеет переосмыслить настоящий опыт, способен ориентироваться на будущее, знает об отечественных традициях, поддерживает их соответственно возрасту). |
| <p>Познавательное развитие</p> | <p>Развитие познавательно - исследовательской деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развит познавательно - исследовательский интерес к опытам, фокусам, экспериментам; развито внимание, умеет понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать). - Использует обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. |

| | |
|--|---|
| | <p>- Устанавливает функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий; самостоятельно использует действия экспериментального характера для выявления скрытых свойств; умеет получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Может пользоваться алгоритмом, составлять модели.</p> <p>- Развито восприятие: умеет выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</p> <p>- Знаком с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические); умеет различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называет их; знает особенности расположения цветовых тонов в спектре.</p> <p>- Знает различные геометрические фигуры, использует их в качестве эталонов плоскостных и объемных форм.</p> <p>- Умеет обследовать предметы разной формы; при обследовании включает движения рук по предмету. Имеет представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый), с помощью глазомера и на ощупь.</p> <p>- Имеет представления о проектах трех типов: исследовательский, творческий и нормативный; знает об авторстве проекта; творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер; нормативная проектная деятельность – это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе).</p> <p>- Объединяется в подгруппы по 2-4 человека для дидактических игр; умеет выполнять правила игры.</p> <p>- Умеет сравнивать предметы, подмечая незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал); объединяет предметы по общим признакам, составляет из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы); определяет изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).</p> <p>- Проявляет желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными).</p> <p>- В играх проявляет самостоятельность, эмоционально положительно откликается на игровое действие.</p> <p>- Подчиняется правилам в групповых играх; проявляет творческую самостоятельность, дружелюбие, дисциплинированность; культуру честного соперничества в играх – соревнованиях.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>- Создает множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбирает множества на части и воссоединяет их; устанавливает отношения между целым множеством и каждой его частью; понимает, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивает разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному;</p> |
|--|---|

| | |
|--|---|
| | <p>определяет большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Считает до 10, знает образование каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Отсчитывает предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). - Умеет сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большого количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7, если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). - Понимает отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). - Умеет считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10); может считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). - Знает цифры от 0 до 9; порядковый счет в пределах 10. - Различает вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечает на них. - Имеет представления о равенстве: определяет равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщает числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек,...-всех игрушек поровну – по 5). - Понимает, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). - Знаем количественный состав числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 – это один, еще один, еще один, еще один и еще один. - Умеет устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизирует предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражает в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента – самая широкая, фиолетовая – немного уже, красная – еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент»). - Умеет сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. - Развита глазомер, умеет находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. - Имеет понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). - Называет части, полученные от деления, сравнивает целое и части, понимает, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого. - Имеет представление об овале на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. |
|--|---|

- Имеет представление о четырехугольнике: понимает, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.
 - Развита геометрическая зоркость: умеет анализировать и сравнивать предметы по форме, находит в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла – прямоугольные, поднос и блюдо – овальные, тарелки – круглые.
 - Имеет представление о том, как из одной формы сделать другую.
 - Ориентируется в окружающем пространстве; понимает смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди (спереди) – сзади (за), слева – справа, между, рядом с, около); двигается в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо); определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначает в речи взаимное расположение предметов.
 - Умеет ориентироваться на листе бумаги (справа-слева, вверху-внизу, в середине, в углу).
 - Имеет представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.
 - Устанавливает на конкретных примерах последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
- Ознакомление с предметным окружением.**
- Имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка), создающих комфорт (бра, картины, ковер).
 - Знает, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.
 - Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризует свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость-прочность, блеск, звонкость.
 - Сравнивает предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицирует их (посуда-фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).
 - Знает, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?»); предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.
- Ознакомление с миром природы.**
- Любопытен, умеет наблюдать. Проявляет интерес к растительному и животному миру различных климатических зон.
 - Имеет представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.
 - Умеет ухаживать за обитателями уголка природы.
 - Имеет представления о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).
 - Имеет представления о птицах (ласточка, скворец).
 - Имеет представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).

- Знает о многообразии родной природы: деревьях, кустарниках, травянистых растениях. Имеет представление о понятиях: «лес», «луг», «сад».
 - Проявляет интерес к комнатным растениям, желание ухаживать за ними (поливать); имеет представления о способах вегетативного размножения растений.
 - Имеет представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.
 - Имеет первичные представления о природном многообразии планеты Земля.
 - Имеет представления о взаимодействии живой и неживой природы. Умеет устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность-труд людей). Знает, что человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.
 - Имеет представление о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Знает, что общение с природой укрепляет здоровье человека.
 - Проявляет желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не наносить им вред).
 - Участвует в детской исследовательской деятельности, развивая воображение, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделяя характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.
 - Имеет элементарные экологические представления: о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать её.
 - Имеет представления о сезонных изменениях (осень, зима, весна, лето – стр. 107)
 - Имеет представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные – маслята, опята, лисички; несъедобные – мухомор, ложный опёнок).
- Ознакомление с социальным миром.**
- Имеет представления об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в т.ч. пожилым людям).
 - Имеет представления о своём прошлом, настоящем и будущем.
 - Имеет представления об учебных заведениях: детский сад, школа, колледж, вуз.
 - Уважительно относится к сверстникам своего и противоположного пола (гендерные представления)
 - Умеет называть своё имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.
 - Имеет представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).
 - Имеет представления о культурных явлениях: цирк, библиотека, музей, знает их атрибуты, значение в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
 - Имеет представления о профессиях: воспитателя, учителя, врача, строителя, работника сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи; о важности и значимости их труда; о том, что для

| | |
|------------------|--|
| | <p>облегчения труда используется разнообразная техника. Знает, какими личностными и деловыми качествами обладает человек – труженик.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Имеет представления о людях творческих профессий: художник, писатель, композитор, мастер народного декоративно-прикладного искусства; о результатах их труда (картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства). - Проявляет чувство благодарности к человеку за его труд. - Имеет представления о малой Родине, о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. - Имеет представления о родной стране, о государственных праздниках (8 марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год). Проявляет любовь к Родине. - Имеет представления о том, что Российская Федерация (Россия) – большая многонациональная страна. Что Москва – главный город, столица нашей Родины. Имеет представления о флаге, гербе России, мелодии гимна. - Имеет представления о Российской армии, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. - Имеет элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции). |
| Речевое развитие | <p>Развитие речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Активно пользуется речью, как средством общения. - Имеет представления о многообразии окружающего мира (на примере изделий народных промыслов, мини-коллекций, иллюстрированных книг, открыток, фотографий с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукций картин). - Делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточняет источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля). - В повседневной жизни, в играх пользуется формами выражения вежливости (просит прощения, извиняется, благодарит, может сделать комплимент). - Умеет решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: может убеждать, доказывать, объяснять. - Знает и использует в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения; прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов; наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду. - Способен подобрать существительные к прилагательным (белый – снег, сахар, мел), слова со сходным значением (шалун – озорник – проказник), с противоположным значением (слабый – сильный). - Правильно и отчетливо произносит звуки. - Умеет различать на слух и отчетливо произносить сходные по |

| | |
|--|---|
| | <p>артикуляции и звучанию согласные звуки: с-з,с-ц,ш-ж,ч-ц,с-ш,ж-з,л-р.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развит фонематический слух, умеет определять место звука в слове (начало, середина, конец). - Присутствует в речи интонационная выразительность. - Умеет согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш) и прилагательные с существительными (лягушка – зеленое брюшко). - Правильно замечает постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных. - Знает разные способы образования слов (сахарница, хлебница, масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). - Может образовывать однокоренные слова (медведь – медведица, медвежонок, медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал-выбежал-перебежал). - Правильно употребляет существительные множественного числа в именительном винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. - Умеет составлять по образцу простые и сложные предложения. - Умеет пользоваться прямой и косвенной речью. - Умеет поддержать беседу. - Пользуется диалогической формой речи. Пытается высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. - Развита монологическая речь, умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. - Умеет (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составляет рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. - Умеет составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. - Умеет составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. <p><i>Приобщение к художественной литературе.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляет интерес к художественной литературе. Внимательно и заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихотворения; запоминает считалки, скороговорки, загадки. Интересуется чтением больших произведений (по главам). - Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям. - Рассказывает о своем восприятии конкретного поступка литературным персонажем. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения. - Имеет представления о жанровых особенностях сказок, рассказов, стихотворений. - Проявляет чуткость к художественному слову; просит взрослого зачитать (запомнившиеся) отрывки с наиболее яркими описаниями, сравнениями, эпитетами. Умеет вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. - Умеет выразительно, с естественными интонациями читать стихи, с интересом участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках. |
|--|---|

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Увлеченно знакомится с книгами. Обращает внимание на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивает иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению, видит разницу, имеет симпатии и предпочтения. |
| <p>Художественно-эстетическое развитие</p> | <p>Приобщение к искусству.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляет интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. - Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, умеет выделить их выразительные средства. - Умеет соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирает материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. - Умеет выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр. - Знает жанры изобразительного и музыкального искусства. - Умеет выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называет материалы для разных видов художественной деятельности. - Знает произведения живописи: И.Шишкин, И.Левитан, В.Серов, И.Габарь, П.Кончаловский; изображения родной природы в картинах художников. - Имеет представления о графике (её выразительных средствах). Знает творчество художников – иллюстраторов детских книг: Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин, И.Билибин. - Знаком с архитектурой, знает о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры. Находит сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота - длина, украшения - декор). Понимает зависимость конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм. - Проявляет наблюдательность, умеет внимательно рассматривать здания, замечает характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. - При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. - Знает понятия «народное искусство», «виды и жанры народного искусства»; имеет представления о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. - Проявляет бережное отношение к произведениям искусства. <p>Изобразительная деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляет интерес к изобразительной деятельности. Может через органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, определить основные формы предметов и объектов природы. - Развито эстетическое восприятие, умеет созерцать красоту окружающего мира: наблюдает, всматривается (вслушивается) в явления и объекты природы, замечает их изменения. - Развиты мыслительные операции: умеет анализировать, |

| | |
|--|--|
| | <p>сравнивать, уподоблять (на что похоже), устанавливает сходства и различия предметов и их частей, выделяет общее и единичное, характерные признаки, обобщает.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развито чувство формы, цвета, пропорций, умеет передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотносит предметы и их части по величине, высоте, расположению относительно друг друга. - Умеет организовывать своё рабочее место, готовит всё необходимое для занятий; работает аккуратно, экономно расходует материалы, сохраняет рабочее место в чистоте, по окончании работы приводит его в порядок. - Умеет рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радуется достигнутому результату, замечает и выделяет выразительные решения изображений. <p>Рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеет передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; может сам передавать эти отличия в рисунках. - Умеет передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание на разное расположение предметов на плоскости (стоят, лежат, меняют положение: живые существа могут двигаться, меняют позы). Умеет передавать движения фигур. - Владеет композиционными умениями: умеет располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если вытянут в ширину – располагать по горизонтали). - Умеет рисовать различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразие кисти). - Выработаны навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. - Умеет рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и лёгкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). - Умеет рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. - Знает известные цвета и новые: фиолетовый, оттенки: голубой, розовый, тёмно-зеленый, сиреневый. - Умеет смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). - При рисовании карандашами уметь передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш (могут передать до трёх оттенков цвета). - Умеет создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений. - Развиты композиционные умения: умеет располагать |
|--|--|

| | |
|--|--|
| | <p>изображение на полосе внизу листа, по всему листу.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обращает внимание на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие, люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Располагает на рисунке предметы, не загораживая друг друга. <p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знает особенности лепки из глины, пластилина и пластической массы. - Умеет лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавая их характерные особенности. - Умеет лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. - Умеет лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. - Умеет сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. - Умеет передавать в лепке выразительность образа, лепит фигуры человека и животных в движении, объединяет небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях). - Умеет лепить по представлению героев литературных произведений. <p>Проявляет творчество и инициативу.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеет лепить мелкие детали, пользуется стекой, наносит рисунок чешуек у рыбки, обозначает глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей. - Проявляет технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; использует дополнительные материалы (косточки, зёрнышки, бусинки). - Демонстрирует навыки аккуратной лепки. По окончании лепки умеет тщательно мыть руки. <p>Аппликация.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеет создавать изображения (разрезает бумагу на короткие и длинные полосы; вырезает круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывает одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полосы, квадраты – в маленькие прямоугольники), создаёт из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. - Умеет вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок). - С целью создания выразительного образа владеет приёмом обрывания. - Создаёт предметные и сюжетные композиции, дополняет их деталями, обогащая изображения. - Проявляет аккуратное и бережное отношение к материалам. <p>Прикладное творчество.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеет работать с бумагой: сгибает лист вчетверо в разных направлениях; работает по готовой выкройке (шапочка, домик). - Умеет создавать из бумаги объёмные фигуры: делит квадратный лист на несколько равных частей, сглаживает сгибы, надрезает по |
|--|--|

сгибам (домик, корзинка, кубик).

- Умеет делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки), прочно соединяя части.
- Умеет самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, ёлочные украшения.
- Принимает активное участие в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонте книг, настольно – печатных игр.
- Умеет экономно и рационально расходовать материалы.

Народное декоративно-прикладное искусство.

- Знает народное декоративно – прикладное искусство (дымку, филимоновскую, городецкую, полхов-майданскую, гжельскую, каргопольскую роспись), имеет представления о народных игрушках (матрёшки – городецкая, богородская; бирюльки).
- Знает изделия народных промыслов, дымковскую и филимоновскую игрушку и их росписи; создаёт изображения по мотивам народной декоративной росписи, знает её цветовой строй и элементы композиции, использует элементы для большего разнообразия.
- Знает городецкую роспись, её цветное решение, специфику создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), умеет использовать для украшения оживки.
- Знает роспись Полхов - Майдана. Использует городецкую и полхов-майданскую роспись в своих творческих работах.
- Умеет составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знает характерные элементы (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).
- Умеет создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка).
- Для развития творчества в декоративной деятельности использует декоративные ткани.
- Использует бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер), предметов быта (салфетка, полотенце).
- Знаком с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).
- В коллективных работах проявляет декоративное творчество.
- Умеет ритмично располагать узор, расписывает бумажные силуэты и объёмные фигуры.
- Знает особенности декоративной лепки.
- Проявляет интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно - прикладного искусства.
- Умеет лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской). Умеет обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.
- Умеет украшать узорами предметы декоративного искусства. Умеет расписывать изделия гуашью, украшает их наклепками и углублённым рельефом, используя стеку.

Конструктивно – модельная деятельность.

- Умеет устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создаёт разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование).
- Умеет выделять основные части и характерные детали конструкций.
- Проявляет самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
- Умеет анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находит конструктивные решения и планирует создание собственной постройки.
- Знает новые детали: разнообразные по форме и величине пластины, бруски, цилиндры, конусы. Умеет заменять одни детали другими.
- Умеет создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
- Умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирает необходимый строительный материал.
- Умеет работать в коллективе, объединяя свои поделки в соответствии с общим замыслом, договаривается, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

- Проявляет интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость.
- Имеет представления о классической, народной и современной музыке.
- Развита музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.
- Развита навыки пения, движения под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческая активность.

Слушание.

- Умеет различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
- Демонстрирует музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).
- Проявляет навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучание музыкальных инструментов (клавишно – ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение.

- Проявляет певческие навыки, умение петь лёгким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, умеет брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносит отчетливо слова, своевременно начинает и заканчивает песню, эмоционально передаёт характер мелодии, поёт умеренно, громко и тихо.
- Проявляет навыки сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.
- Проявляет самостоятельность и демонстрирует творческое исполнение песен разного характера.

- Развит песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество.

- Импровизирует мелодию на заданный текст.

- Сочиняет мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально – ритмические движения.

- Развито чувство ритма, умеет передавать через движения характер музыки, её эмоционально – образное содержание.

- Умеет свободно ориентироваться в пространстве, выполняет простейшие перестроения, самостоятельно переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами.

- Проявляет навыки исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

- Знает русский хоровод, пляску, а также танцы других народов.

- Демонстрирует навыки инсценирования песен; умеет изображать сказочных животных и птиц (лошадка, журавль) в разных игровых ситуациях.

Музыкально – игровое и танцевальное творчество.

- Развито танцевальное творчество; умеет придумывать движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

- Умеет самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

- Принимает активное участие в инсценировании содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- Умеет исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

- Проявляет творчество, активные самостоятельные действия.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры).

- Проявляет интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения в игровые действия. Проявляет желание попробовать себя в разных ролях.

- Справляется с усложнениями игрового материала (перспективными художественными задачами), сменой тактики работы над игрой, спектаклем (Золушка превращается в принцессу).

- Активно участвует в высказывании по поводу подготовки к выступлению, процесса игры, проявляя творчество и доверие.

- Создает творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

- Выстраивает линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

- Импровизирует, свободно чувствует себя в роли.

- Проявляет артистические качества, раскрывает творческий потенциал, вовлекаясь в различные театрализованные

представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей.

| | |
|---------------------|---|
| | <p>- С желанием и интересом выступает перед сверстниками, родителями и другими гостями.</p> <hr/> <p>Конструирование с конструктором Роботрек «Малыш – 2» ЗНАЕТ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Технику безопасности при работе с компьютером и образовательными конструкторами. - Основные компоненты конструкторов (предметная терминология); конструктивные особенности различных моделей, сооружений и механизмов. - Виды подвижных и неподвижных соединений в конструкторе; основные приемы конструирования роботов. <p>УМЕЕТ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - С помощью педагога решать технические задачи в процессе конструирования роботов (планирование предстоящих действий, применять полученные знания, приемы конструирования с использованием специальных элементов). - Создавать модели роботов при помощи схемы и демонстрировать их технические возможности. - Создавать собственные проекты, сочинять сказки для обыгрывания своих роботов. <p>ОБЛАДАЕТ творческой активностью.</p> |
| Физическое развитие | <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Имеет представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Может акцентировать внимание на особенностях своего организма и здоровья (аллергия, очки). - Имеет представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. - Имеет представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умеет определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. - Имеет представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. - Имеет представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Проявляет сочувствие к болеющим. Может охарактеризовать своё самочувствие. - Знает возможности здорового человека, испытывает потребность в здоровом образе жизни. - Сформирована привычка следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски. - Самостоятельно чистит зубы, умывается, по мере необходимости моет руки, следит за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком. - Замечает и самостоятельно устраняет беспорядок в своём внешнем виде. - Сформирована культура еды: умеет правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом), ест аккуратно, бесшумно, |

| | |
|---------------------|---|
| <p>ЧФУОО</p> | <p>схраняя правильную осанку за столом; обращается с просьбой, благодарит.</p> <p>Физическая культура.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сформирована правильная осанка, умеет выполнять движения, двигательные умения и навыки сформированы, развита быстрота, сила, выносливость, гибкость. - Умеет легко ходить и бегать, энергично отталкивается от опоры. - Умеет бегать наперегонки, с преодолением препятствий. - Умеет лазать по гимнастической стенке, меняя темп. - Умеет прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаются, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка, прыгает на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняет равновесие при приземлении. - Умеет сочетать замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивает его правой и левой рукой на месте и ведёт при ходьбе. - Помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирает его на место. <p>Начальные представления о некоторых видах спорта.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. - Знает различные виды спорта и обладает доступными сведениями из истории олимпийского движения. - Знает основы техники безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. - Умеет ходить на лыжах скользящим шагом, поднимается на склон, спускается с горы. - Умеет кататься на двухколесном велосипеде, катается на самокате, отталкивается одной ногой (правой и левой). Умеет ориентироваться в пространстве. - Знает элементы спортивных игр, игры с элементами соревнования, игры – эстафеты. - Проявляет интерес к различным видам спорта, знает некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. <p>Подвижные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. - Активно участвует в играх с элементами соревнования, играх – эстафетах. <hr/> <p>Обучение плаванию.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Спускается в воду с последующим погружением, открывает под водой глаза и разглядывает предметы. - Передвигается в воде шагом: приставными шагами, с приседанием, продольной и поперечной «змейкой». - Передвигается в воде бегом: в разных построениях, челночным бегом, с помощью и без помощи рук, выполняя гребковые движения, спиной вперед. - Передвигается прыжками: на двух ногах с продвижением вперед, с ноги на ногу, с выбрасыванием прямых ног вперед, с погружением в воду с головой, задерживая дыхание. - Погружается в воду с головой, задерживая дыхание на вдохе, собирает предметы под водой, ныряет. |
|---------------------|---|

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Всплывает и лежит на поверхности воды на груди и спине самостоятельно. - Скользит на груди с работой ног и без, отталкиваясь от стенки бассейна, с опорой о плавательную доску и без опоры, с задержкой дыхания и с поворотом головы для вдоха. - Скользит на спине с работой ног, держась за плавательную доску и без опоры и без работы ног, отталкиваясь от стенки бассейна. |
|--|---|

**Планируемые результаты освоения программы
в подготовительной группе (6-7 лет)**

| Образовательная область | Результаты образовательной деятельности |
|------------------------------------|--|
| Социально-коммуникативное развитие | <p><i>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Относится уважительно к окружающим, заботливо к малышам и пожилым людям, помогает им. - Умеет справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. - Проявляет такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. - Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, занимается самостоятельно выбранным делом, договаривается, помогает. - Умеет слушать собеседника, не перебивая без надобности, умеет спокойно отстаивать своё мнение. - Проявляет самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях; самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий. - Имеет представления об обязанностях детей, в связи с подготовкой к школе. - Проявляет интерес к школе, желание учиться. Сформированы навыки учебной деятельности: умеет внимательно слушать воспитателя, действует по предложенному им плану, а также самостоятельно планирует свои действия, выполняет поставленную задачу, правильно оценивает результаты своей деятельности. - Организован, дисциплинирован; сформированы качества: умеет ограничить свои желания, выполняет установленные нормы поведения. - Сформированы основы культуры поведения и вежливого обращения; привык без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). <p><i>Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры).</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельно организует игры, выполняет правила и нормы поведения. - Проявляет инициативу, организаторские способности; чувство коллективизма. - Умеет брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использует атрибуты, конструкторы, строительный материал. - Сам по-своему обустраивает собственную игру, подбирает и создает недостающие для игры предметы. - Творчески использует в играх представления об окружающей жизни, впечатления о произведениях литературы, мультфильмы. - Развито творческое воображение, способен совместно развешивать |

| | |
|--|---|
| | <p>игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умеет договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляет отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Доброжелателен, готов выручить сверстника; умеет считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решает споры. <p>Ребенок в семье и сообществе.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляет уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Проявляет заботу о близких людях, с благодарностью принимает заботу о себе. - Проявляет интерес к профессиям родителей и месту их работы. - Имеет представления об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). - Имеет представления о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. - Проявляет уважительное отношение и чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, чувство коллективизма. - Активно участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения (мини – музеи, выставки, библиотеки, конструкторские мастерские). - Обращает внимание на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка). Выделяет радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка). Умеет эстетически оценить окружающую среду, высказывает оценочные суждения, обосновывает своё мнение. - Имеет представления о себе как об активном члене коллектива: принимает активное участие в проектной деятельности; посильное участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами). <p>Формирование позитивных установок к труду и творчеству.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеет правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилок). - Самостоятельно следит за чистотой одежды и обуви, замечает и устраняет беспорядок в своём внешнем виде, может тактично сообщить товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. - Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывает в шкаф одежду, ставит на место обувь, сушит при необходимости мокрые вещи, ухаживает за обувью (мыть, протирать, чистить). - Аккуратно убирает за собой постель после сна. - Умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирает на своё рабочее место. - Проявляет творческую инициативу, реализовывает себя в разных видах труда и творчества. Проявляет осознанное отношение и интерес к трудовой деятельности, умеет достигать запланированного результата. - Трудолюбив, сформированы трудовые умения и навыки. Стремится старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирает их на место после работы. - Проявляет желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремится быть полезным окружающим, радуется результатам коллективного труда. Умеет самостоятельно объединяться |
|--|---|

| | |
|--|---|
| | <p>для совместной игры и труда, оказывает помощь.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеет планировать трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки. - Проявляет желание поддерживать порядок в группе и на участке детского сада. - Проявляет инициативу добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. - Проявляет желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы – время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирает книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий). - Проявляет интерес к труду в природе, активно участвует в посильном труде: осенью – уборка овощей с огорода, сбор семян, выкапывание луковиц, клубней цветов, перекапывание грядок, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – сгребают снег к стволам деревьев и кустарникам, посадка корнеплодов, выращивание с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной – перекапывание земли на огороде и в цветнике, посев семян, высадка рассады; летом – участвует в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб. - Имеет представления о труде взрослых, о значении их труда для общества, проявляет уважение к людям труда. <p>Формирование основ безопасности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Имеет представления об основах экологической культуры; о Красной книге и об отдельных представителях животного и растительного мира, занесенных в неё. - Знает правила поведения на природе. - Имеет представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знает правила поведения человека в этих условиях. - Имеет представления об устройстве улицы, о дорожном движении. Знает понятия «площадь», «бульвар», «проспект». - Имеет представления о дорожных знаках – предупреждающих, запрещающих и информационно – указательных. - Осознаёт необходимость соблюдать правила дорожного движения. - Имеет представления о работе ГИБДД. - Соблюдает культуру поведения на улице и в общественном транспорте. - Свободно ориентируется в пределах ближайшей к детскому саду местности. Умеет находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. - Имеет представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Знает правила безопасного обращения с бытовыми предметами. - Знает правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоёмах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах). - Понимает необходимость соблюдать меры предосторожности, умеет оценивать свои возможности по преодолению опасности. |
|--|---|

| | |
|--------------------------------|---|
| <p>ЧФУОО</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Сформированы навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Умеет обращаться за помощью к взрослым. - Имеет представления о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Знает о работе пожарных, правила поведения при пожаре. Знает о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». - Умеет называть своё имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. <p>Основы духовно – нравственного развития (Социокультурные истоки).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знает о нравственных уроках родных сказок, о мудрости сказочного слова. - Имеет представление о силе и значении напутственного слова. - Знает об этапах жизненного пути человека. - Знает о праведной жизни Преподобного Сергия Радонежского. - Знает о жизненном пути Преподобного Сергия Радонежского, о его добрых качествах, роли в победе войска Димитрия Донского на поле Куликовом. - Имеет представление о значении труда в жизни человека, о выборе будущей профессии; знает о мастерах и рукодельницах. - Имеет представление о старании и терпении и их значении для человека в жизни. - Знает о семейных традициях, о празднике Пасха, знает традиции своей семьи. - Имеет представление о добрых книгах, которые были для ребёнка хорошими учителями в период дошкольного детства. - Знает об употреблении слов благодарности для всех, кто помог детям вырасти добрыми и умными. - Проявляет доброжелательность, заботу, доброту по отношению к окружающим. - Проявляет доброжелательное отношение к героям литературных произведений. - Проявляет внимательное, заботливое отношение к миру природы. - Проявляет уважительное отношение к взрослым, бережное отношение к результатам их труда. - Проявляет дружеские чувства, чувства внимания, уважения, доверия, сострадания. - Проявляет послушание, навыки доброжелательного и добродетельного поведения: соучастие, сопереживание, сорадование в радости. - Проявляет в конкретных делах и поступках чувство ответственности перед семьёй, педагогом, группой сверстников. - Усвоил первый социокультурный опыт нашего народа (присоединен к прошлому опыту, умеет переосмыслить настоящий опыт, способен ориентироваться на будущее, знает об отечественных традициях, поддерживает их соответственно возрасту). |
| <p>Познавательное развитие</p> | <p>Развитие познавательно – исследовательской деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельно устанавливает связи и отношения между системами объектов и явлений с применением различных средств. - Умеет определить способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. - Умеет самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставит цель, составляет соответствующий собственный алгоритм; может обнаружить несоответствие результата и цели; |

| | |
|--|---|
| | <p>корректирующую свою деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеет самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. - Умеет выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивает предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделяет характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные). - Умеет классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). - Активно участвует в проектной деятельности всех типов (исследовательской, творческой, нормативной). - Умеет в исследовательской проектной деятельности уделять внимание анализу эффективности источников информации, обсуждает проект в кругу сверстников. - Проявляет творчество в проектной деятельности индивидуального и группового характера. - Умеет играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки). Умеет организовать игры, исполняет роль ведущего. Согласовывает свои действия с действиями ведущего и других участников игры. - Участвует в создании некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки»). - Проявляет в играх необходимые для подготовки к школе качества: произвольное поведение, ассоциативно-образное и логическое мышление, воображение, познавательную активность. <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Имеет представления о множестве: умеет формировать множества по заданным основаниям, видит составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. - Умеет объединять, дополнять множества, удалять из множества части или отдельные его части. Устанавливает отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. - Знает количественный и порядковый счет в пределах 10. Знаком с составом чисел в пределах 10. - Знает счет в пределах 20 без операций над числами. - Знает числа второго десятка. - Понимает отношения между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умеет увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). - Называет числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определяет пропущенное число. - Умеет раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). - Знает монеты достоинством 1,5, 10 копеек, 1,2,5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). - Умеет на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком |
|--|---|

| | |
|--|---|
| | <p>отношения равно (=).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеет считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. - Делит предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани), а также использует условную меру; правильно обозначает части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых)); устанавливает соотношение целого и части, размера частей; находит части целого и целое по известным частям. - Владеет первоначальными измерительными умениями: умеет измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). - Умеет измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. - Имеет представления о весе предметов и способах его измерения, сравнивает вес предметов (тяжелее – легче) путем взвешивания их на ладонях, знает весы. - Имеет представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры. - Знает известные геометрические фигуры, их элементы (вершины, углы, стороны) и некоторые их свойства. - Имеет представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются). - Умеет распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. - Моделирует геометрические фигуры; составляет из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов – один большой прямоугольник; из частей круга – круг, из четырех отрезков – четырехугольник, из двух коротких отрезков – один длинный; конструирует фигуры по словесному описанию и может перечислить их характерные свойства; составляет тематические композиции из фигур по собственному замыслу. - Анализирует форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздаёт сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению. - Ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги); располагает предметы и их изображения в указанном направлении, отражает в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом). - Знает план, схему, маршрут, карту. Умеет моделировать пространственные отношения между объектами в виде рисунка, плана, схемы. - «Читает» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигается в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы). - Имеет элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, |
|--|---|

месяцев, времен года.

- Умеет пользоваться в речи понятиями : «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

- Умеет беречь время, регулирует свою деятельность в соответствии со временем: различает длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

- Умеет определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с предметным окружением.

- Имеет представление о предметном мире: о вида транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

- Имеет представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.

- Понимает, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делает жизнь более удобной и комфортной.

- Имеет представления об истории создания предметов.

- Восхищается совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Понимает, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев – самолёт, нет огромного роста – кран и лестница). Воспринимает предметное окружение как творение человеческой мысли.

- Имеет представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Знает, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и понимает роль взрослого человека.

- Применяет разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству).

Ознакомление с миром природы.

- Проявляет инициативу и творчество в познании окружающей природы; проявляет интерес и желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями).

- Проявляя желание, умеет наблюдать за окружающей природой. Умеет передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

- Имеет представления о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы; знает о том, что человек должен ухаживать за животными, которых он приручил.

- Имеет представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Умеет самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.

- Знает о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знает некоторые формы защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (уж отпугивает врагов шипением).

- Имеет представления о насекомых. Знает особенности их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи – в муравейниках, пчелы – в дуплах, ульях). Умеет сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

- Проявляет интерес к миру растений: деревьям, кустарникам, травянистым растениям; растениям луга, сада, леса. Проявляет интерес к природе родного края.

- Имеет представления об условиях жизни комнатных растений. Знает способы вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).

| | |
|--|---|
| | <p>Самостоятельно устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды, имеет представления о свойствах почвы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеет обобщать и систематизировать представления о временах года (ведет дневник наблюдения за погодой; оформляет альбомы о временах года; подбирает картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы). Имеет представления о погодных явлениях (иней, град, туман, дождь). - Имеет элементарные экологические представления. Знает, что в природе все взаимосвязано. Умеет устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян). - Понимает, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. - Понимает, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, самостоятельно делает элементарные выводы об охране окружающей среды. - Проявляет желание и умение правильно вести себя в природе (любуется красотой природы, наблюдает за растениями и животными, не нанося им вред). - Имеет представления о сезонных явлениях (стр. 108-109). <p>Ознакомление с социальным миром.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Имеет представления о себе в прошлом, настоящем и будущем. - Имеет представления о дальнейшем обучении, элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посещает школу, знакомится с учителями и учениками). - Называет свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии. - Имеет представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. - Через экспериментирование и практическую деятельность знакомится с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создание коллективного панно или рисунка, приготовление чего-либо; помощь в сборе на прогулку младшей группы; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). - Имеет представления о людях разных профессий. Знает, что человек труда обладает качествами: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость (помогают создавать разные материальные и духовные ценности). - Проявляет интерес к родному краю, имеет представления о малой родине. - Знает достопримечательности региона, в котором живет. Знает профессии, связанные со спецификой родного города. - Проявляет патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Имеет представления о Родине – России, Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна. Проявляет уважение к |
|--|---|

| | |
|------------------|---|
| | <p>людям разных национальностей и их обычаям.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Имеет представления о Москве – главном городе, столице России. Интересуется событиями, происходящими в стране, проявляет чувство гордости за ее достижения. - Знает о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн – все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). - Имеет представления о государственных праздниках. - Имеет представления о Ю.А.Гагарине и других героях космоса. - Имеет представления о Российской армии. Проявляет уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагает цветы к обелиску). - Имеет элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. - Знает, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. - Умеет пользоваться картой: показывает на карте, на глобусе континенты и страны. - Имеет представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка). Имеет элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. |
| Речевое развитие | <p>Развитие речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляет инициативу с целью получения новых знаний. - Делится с взрослыми своими предпочтениями: что хотел бы увидеть своими глазами, о чём хотел бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотел бы научиться играть, какие мультфильмы готов смотреть повторно и почему; какие рассказы предпочитает слушать. - Умеет высказываться, характеризует объект, ситуацию; умеет высказывать предположения и делает простейшие выводы, излагает свои мысли понятно для окружающих. - Отстаивает свою точку зрения. - Интересуется смыслом слова. Умеет использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. - Умеет различить на слух и в произношении все звуки родного языка. - Умеет внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями (дикция). - Называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове (фонематический слух). - Умеет образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. - Правильно строит сложноподчиненные предложения, использует языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы). - Умеет вести диалог с воспитателем и сверстниками, доброжелательный и корректный собеседник. - Умеет содержательно и выразительно пересказывать литературные |

| | |
|--|--|
| | <p>тексты, драматизирует их.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеет составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Может составить план рассказа и придерживаться его. - Составляет рассказы из личного опыта. - Сочиняет короткие сказки на заданную тему. - Имеет представления о предложении (без грамматического определения). - В составленном предложении участвует в членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. - Умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части. - Умеет составлять слова из слогов (устно). - Умеет выделять последовательность звуков в простых словах. <p>Приобщение к художественной литературе.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Интересуется художественной литературой: сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. - Испытывает сострадание и сочувствие к героям книги, отождествляет себя с любимым персонажем. - Обращает внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); чувствует красоту и выразительность языка произведения; проявляет чуткость к поэтическому слову. - Демонстрирует художественно-речевые исполнительские навыки при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). - Объясняет основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. - Знает иллюстрации известных художников. |
| <p>Художественно-эстетическое развитие</p> | <p>Приобщение к искусству.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Интересуется классическим и народным искусством (музыкой, изобразительным искусством, литературой, архитектурой). - Знает об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно – прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). - Знает об изобразительном искусстве, о произведениях изобразительного искусства – живописи: И.Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»); И.Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А.Саврасов («Грачи прилетели»), А.Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В.Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке»). - Имеет представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения). - Имеет представления о художниках-иллюстраторах детской книги (И.Билибин, Ю.Васнецов, В.Конашевич, В.Лебедев, Т.Маврина, Е.Чарушин). - Знает народное декоративно-прикладное искусство (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), керамические изделия, народные игрушки. - Знаком с архитектурой, знает о том, что существуют здания различного |

| | |
|--|---|
| | <p>назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеет выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Умеет выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. - Знает специфику храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом). - Знает архитектуру с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. - Знает о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России –Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и памятники НижнегоНовгорода (Чкаловская лестница) и г.Бор. - Умеет передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек (детали построек: наличники, резной подзор по контуру крыши). - Имеет представления о творческой деятельности, её особенностях; умеет называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор). - Умеет самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. - Имеет представления о значении органов чувств человека для художественной деятельности, умеет соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушает, картины рассматривает, стихи читает и слушает). - Знает историю и виды искусства; умеет различать народное и профессиональное искусство. Совместно с родителями посещает выставки, театры, музеи, цирк. - Имеет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). - Интересуется искусством родного края; проявляет любовь и бережное отношение к произведениям искусства. - Активно участвует в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. <p>Изобразительная деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Интересуется изобразительной деятельностью. - Проявляет самостоятельность. Активно и творчески применяет ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. - Умеет аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношенияк работам товарищей. <p>Рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеет изображать предметы по памяти и с натуры, проявляя наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой. - Использует в рисовании: гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка. Может их соединять в рисунке. |
|--|---|

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Умеет рисовать новыми способами с уже знакомыми материалами: рисовать акварелью по сырому слою). - Знает разные способы создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. - Имеет представление о разнообразии цветов и оттенков, опирается на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; умеет создавать цвета и оттенки в рисунке. - Обозначает цвета, включающие два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой), или уподобленных природным (малиновый, персиковый). - Знает об изменчивости цвета предметов (в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие – красные). - Знает об изменении цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). - В сюжетном рисовании умеет размещать изображение на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего, ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него – задний план). - Передает различие в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая). - Умеет строить композицию рисунка; передает движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. - Умеет передавать в рисунках сюжеты народных сказок, авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявляет самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. <p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеет свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее; умеет передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов. - Обрабатывает поверхность формы движениями пальцев и стекой. - Умеет передавать характерные движения человека и животных, создает выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь). - Умеет создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивая чувство композиции, умеет передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. <p>Аппликация.</p> <ul style="list-style-type: none"> - В аппликации умеет создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развито чувство композиции (может красиво расположить фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). - Умеет составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы: изображает птиц, животных по замыслу и по мотивам народного искусства. - Применяет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. |
|--|--|

- При создании образов применяет разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема).

- Знает мозаичный способ изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

- Проявляет творчество.

Прикладное творчество.

- Умеет складывать бумагу (картон) прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); делает разметку с помощью шаблона; создает игрушки – забавы.

- Создает предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка), самостоятельно подбирает цвета и их оттенки при изготовлении игрушек.

- Умеет использовать образец.

- Умеет создавать объемные игрушки в технике оригами.

- Умеет вдевать нитку в иголку, завязывает узелок; пришивает пуговицу, вешалку; шьет простейшие изделия (мешочек для семян, игольница) швом «вперед иголку».

- Умеет делать аппликацию, использует кусочки ткани разнообразной фактуры (шёлк для бабочки, байка для зайчика), наносит контур с помощью мелка и вырезает в соответствии с задуманным сюжетом.

- Умеет создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передает выразительность образа, участвует в общих композициях.

Народное декоративно-прикладное искусство.

- Умеет создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись).

- Свободно владеет карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, умеет делать плавный поворот руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально).

- Умеет осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами – при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец).

- Видит красоту созданного изображения и в передаче формы, чувствует плавные переходы оттенков цвета.

- Выделяет и передает цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

- Создает композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек, расписывает вылепленные игрушки.

- Умеет при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

- Использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку.

- При лепке из глины расписывает пластину, создает узор стекой; создает из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Конструктивно-модельная деятельность.

- Проявляет интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые

| | |
|--|--|
| | <p>дома, театры). Проявляет желание в передаче их особенности в конструктивной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Видит конструкцию объекта и анализирует ее основные части, их функциональное назначение. - Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. - Участвует в коллективной работе: распределяет обязанности, работает в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. - Сооружает различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). - Знает, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать, умеет планировать процесс возведения постройки. - Умеет сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). - Знает разнообразные пластмассовые конструкторы, создает из них различные модели (здания, самолеты, поезда) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. - Знает деревянный конструктор, детали которого крепятся штифтами. Создает различные конструкции по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. - Создает конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин). - Умеет разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах). <p>Музыкальная деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Музыка разного характера вызывает яркий эмоциональный отклик. <p>Слушание.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспринимает звуки по высоте в пределах квинты – терции. - Знает элементарные музыкальные понятия (темп, ритм); жанры (опера, концерт, симфонический концерт), творчество композиторов и музыкантов. - Знает мелодию Государственного гимна Российской Федерации. <p>Пение.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выразительно исполняет песни в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; берет дыхание и удерживает его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию). - Умеет петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. <p>Песенное творчество.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. - Знает национальные пляски (русские, белорусские, украинские). - Проявляет танцевально-игровое творчество, демонстрирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании |
|--|--|

| | |
|---------------------|---|
| <p>ЧФУОО</p> | <p>песен, театральных постановок</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляет творческую активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения). - Умеет импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козленок). - Придумывает движения, отражающие содержание песни; выразительно действует с воображаемыми предметами. Самостоятельно ищет способ передачи в движениях музыкальных образов. <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знает музыкальные произведения в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. - Умеет играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполняет музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. <p>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляет самостоятельность и творческую инициативу детей при организации театрализованных игр. - Умеет самостоятельно выбрать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовит необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределяет между собой обязанности и роли. - Проявляет творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Использует средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). - Проявляет любовь к театру. Широко использует в театрализованной деятельности все виды театра: бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный. - С интересом участвует в просмотре театральных постановок, видеоматериалов. - Имеет представления о театре, театральных профессиях. |
| | <p>ЗНАЕТ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - технику безопасности при работе с ноутбуком и образовательными конструкторами (Роботрек); - основные компоненты конструкторов; - основы механики, автоматике; - конструктивные особенности различных моделей, сооружений и механизмов; - виды подвижных и неподвижных соединений в конструкторе; - основные приемы конструирования роботов; - конструктивные особенности различных роботов. <p>УМЕЕТ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно решать технические задачи в процессе конструирования роботов (планирование предстоящих действий, самоконтроль, применять полученные знания, приемы и опыт конструирования с использованием специальных элементов, и других объектов и т.д.); - создавать реально - действующие модели роботов при помощи схемы; - демонстрировать технические возможности роботов; |

| | |
|----------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - собирать модели, используя готовую схему сборки, а также по эскизу; - создавать собственные проекты; - сочинять сказки, рассказы для обыгрывания своих роботов. <p>ОБЛАДАЕТ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - творческой активностью и мотивацией к деятельности; - готовностью к профессиональной самореализации и самоопределению. |
| <p>Физическое развитие</p> | <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Имеет представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). - Имеет представления о значении двигательной активности в жизни человека; умеет использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. - Имеет представления об активном отдыхе. - Имеет представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. - Имеет представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. - Имеет привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расчёской. - Аккуратно пользуется столовыми приборами; правильно ведёт себя за столом; обращается с просьбой, благодарит. - Следит за чистотой одежды и обуви, замечает и устраняет беспорядок в своём внешнем виде, тактично сообщает товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. <p>Физическая культура.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. - Сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности. - Умеет соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. - Сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. - При броске добился активного движения кисти руки. - Перелезает с пролета на пролетгимнастической стенки по диагонали. - Быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, круге; выполняет упражнения ритмично, в указанном взрослым темпе. - Развиты психофизические качества: сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость. - Умеет соблюдать статическое и динамическое равновесие, развита координация движения и ориентировка в пространстве. <p>Начальные представления о некоторых видах спорта.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. - Знает различные виды спорта. - Сформированы навыки выполнения спортивных упражнений. - Самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними. - Личность ребенка имеет разностороннее развитие: проявляет выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. <p>Подвижные игры.</p> |

ЧФУОО

- Использует разнообразные подвижные игры (в т.ч. игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координацию движений, умение ориентироваться в пространстве.
- Самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения.
- Справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей.
- Интересуется спортивными играми и упражнениями (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Обучение плаванию.

- Передвигается в воде шагом: приставными шагами, с приседанием, продольной и поперечной «змейкой».
- Передвигается в воде бегом: в разных построениях, челночным бегом, с помощью и без помощи рук, выполняя гребковые движения, спиной вперед.
- Передвигается прыжками: на двух ногах с продвижением вперед, с ноги на ногу, с выбрасыванием прямых ног вперед, с погружением в воду с головой, задерживая дыхание.
- Погружается в воду с головой, задерживая дыхание на вдохе, собирает предметы под водой, ныряет.
- Выполняет вдох и выдох в воду.
- Всплывает и лежит на поверхности воды на груди и спине самостоятельно.
- Скользит на груди с поочередным движением ног, как в способе кроль.
- Скользит на спине с поочередным движением ног, как в плавании способом кроль.
- Плавает способом кроль на груди с задержкой дыхания и в сочетании с вдохом и выдохом.
- Знает правила техники безопасности, гигиенические навыки, виды и способы плавания.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации обучающихся. Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Программой предусмотрена система оценки, основанная на методе педагогических наблюдений.

В группах компенсирующей направленности для детей с ТНР проводится общая и специальная педагогическая диагностика.

Педагогическая диагностика проводится 1 раз в год: в конце учебного года (май). Результаты диагностики заносятся в карты индивидуального учета результатов освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования и используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой воспитанников.

Карты ведутся с группы раннего возраста с конца года и до конца выпуска ребенка в школу. Карты хранятся на бумажном носителе в течении всего времени пребывания ребенка в Учреждении. При переходе ребенка в другую возрастную группу, карта передается вместе с ребенком.

Педагогическая диагностика проводится на основе инструментария по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы (2019г.)

Специальная педагогическая диагностика.

Специальная педагогическая диагностика проводится учителем-логопедом и педагогом - психологом 2 раза в год (сентябрь, май) с детьми с ТНР.

Диагностика в старшей группе и подготовительной группе осуществляется с помощью «Электронно - речевой карты для детей с ОНР третьего уровня 1-го и 2-го года обучения в условиях ДОУ компенсирующего вида» / авторы: ст. преподаватель кафедры коррекционной педагогики и специальной психологии ГБОУ ДПО НИРО Кобзарь Л.В., учителя-логопеды высшей категории Клочкова Н.А., Кошечкина Е.В., Прыгунова Л.В, г. Дзержинск, 17.12.2013 г.

Цель специальной педагогической диагностики:

- выявления состояния речевых и неречевых функций ребёнка,
- уточнение структуры речевого дефекта,
- изучение личностных качеств ребенка,
- определение наличия и степени фиксации на речевом дефекте.

В ходе обследования изучаются следующие составляющие речевую систему компоненты:

- Артикуляционная моторика
- Звукопроизношение
- Фонематического восприятия и навыка языкового анализа и синтеза
- Слоговая структура слова
- Понимание речи
- Словарь и словообразование
- Грамматический строй речи
- Связная речь
- Исследование мелкой моторики, зрительно пространственной-ориентировки и графомоторных навыков
- Исследование элементов грамоты

Форма фиксирования - электронной речевой карте (для обследования детей с ОНР 3 уровня 1-го и 2-го года обучения).

Построение индивидуального речевого профиля дает учителю-логопеду материал для планирования индивидуальной работы с ребенком, а получение профиля группы лежит в

основе выбора направлений фронтальной работы с группой детей, объединяемых по принципу общности структуры нарушения.

Сопоставление речевых профилей начала и конца учебного года наглядно показывает динамику речевого развития и свидетельствует о степени эффективности проводимой с ребенком коррекционной работы.

В мае месяце в ДОУ проводится ПМПк по выпуску детей из группы, на котором дается оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-речевой работы.

В конце учебного года учитель-логопед составляет статистический отчет о результатах проведения коррекционно-педагогической работы и сдает его Администрации ДОУ и в районный сектор дошкольного образования.

1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений направлена на:

1. обучение дошкольников плаванию;
2. формирование духовно – нравственных основ личности ребёнка дошкольного возраста средствами ознакомления с социальной средой городского округа города Бор Нижегородской области (в рамках ФГОС ДО);
3. развитие интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечение в научно-техническое творчество.

1.4.1. Цели и задачи реализации Программы

1 Цель: приобщение детей к базовым духовно-нравственным ценностям на основе ознакомления с социокультурной и природной средой городского округа город Бор Нижегородской области.

Задачи:

- содействовать становлению духовно-нравственной культуры на основе социокультурной среды городского округа город Бор;
- побуждать и мотивировать стремление к самопознанию, самосовершенствованию (духовно-нравственному, физическому, интеллектуальному, художественно-эстетическому) и саморазвитию (развитию своего творческого потенциала), самоуправлению с целью гармонизации отношений с людьми и природой родного края;
- способствовать познанию истоков культурных традиций городского округа город Бор, нравственных и духовных основ общечеловеческих ценностей на основе социокультурной среды городского округа города Бор;
- формировать у детей представления о музеях города Бор и мини-музеях Учреждения;
- воспитывать бережное отношение к природе, памятникам культуры, любовь к родному краю;
- создавать единый социокультурный контекст воспитания и общения в Учреждении и семье.

Реализуется на основе адаптированной к условиям городского округа город Бор Нижегородской области парциальной программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» под редакцией И.А. Кузьмина. М.: Изд. дом «Истоки», 2012г.

2 Цель: обучение плаванию дошкольников.

Задачи:

- *закаливание и укрепление детского организма;
- *обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями;
- *создание основы для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной систем).

Реализуется на основе программы Е.К.Вороновой: «Программа обучения детей плаванию в детском саду» - СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 – 80 с.

3 Цель: развитие интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечение в научно-техническое творчество (STEM- образование).

Задачи:

- *развитие логики и алгоритмического мышления;
- *формирование основ программирования;
- *развитие способностей к конструированию и моделированию;
- *обработка информации;
- *развитие способности к абстрагированию и нахождению закономерностей;
- *умение быстро решать практические задачи;
- *освоение ИКТ и цифровых технологий;
- *освоение медийных технологий;
- *организация продуктивной деятельности на основе синтеза художественного и технического творчества.

Реализуется на основе парциальной программы Волосовец Т.В. STEM - образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечение в научно-техническое творчество: учебная програма/Т.В.Волосовец и др. – М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.-112 с.:ил.

1.4.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Данная программа реализуется по запросу родителей (законных представителей) и в связи с территориальным расположением – учреждение находится рядом с Церковью Покрова Пресвятой Богородицы. Основные принципы:

Принципы построения адаптированной программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте:

1.Сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости. Система проведения активных форм обучения дошкольников последовательно развивает пять аспектов качества образования: содержательный, коммуникативный, управленческий, психологический, социокультурный. Активные формы обучения - ресурсный круг, работа в паре, работа в микро группе с участием родителей позволяют применять и закреплять полученные знания в практических жизненных ситуациях.

2. Концентрический принцип построения программы позволяет выстраивать содержание как последовательное освоение основных категорий курса и выработать на этой основе ценные ориентации.

Программа базируется на социокультурном системном подходе. Согласно системному подходу воспитание есть непрерывный процесс развития социокультурного опыта индивидуума, группы, общества. Так же значимым является культурологический подход, который подчеркивает ценность уникальности развития родного края.

Принципы построения адаптированной «Программы обучения детей плаванию в детском саду».

Данная программа реализуется по запросу родителей (законных представителей) и в связи с имеющимися условиями – в учреждении имеется бассейн. Основные принципы:

- Последовательности (все задания решаются методом усвоения материала «от простого к сложному», в соответствии с возрастными физическими особенностями детей).
- Доступности (заключается в простоте изложения и понимания материала).
- Наглядности (предлагает наличие наглядного материала, игр и пособий).
- Индивидуализации (учитывает психологические особенности дошкольников).
- Результативности (обеспечивает соответствие целей программы и возможностей их достижения).
- Интегрированности (предлагает связь с другими образовательными областями: познавательное развитие, социально – коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие).

Принципы построения адаптированной программы «STEM - образование детей дошкольного и младшего школьного возраста»:

Данная программа реализуется по запросу родителей (законных представителей), учреждение является инновационной площадкой по **STEM - образованию**. Основные принципы:

- приобщение детей к социокультурным нормам;
- обогащение (амплификация) детского развития;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка;
- обеспечение инновационного, опережающего характера развития дошкольников при использовании лучших отечественных и успешных мировых практик робототехнического творчества;
- поддержка группы детей, требующих особого внимания государства и общества (дети из семей с низким социально-экономическим статусом - программа «Страна роботов» - бесплатная услуга); а также детей с признаками одарённости в научно-техническом направлении;
- доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения;
- принцип развивающего обучения: «от простого к сложному» - от статичных предметов к динамичным управляемым роботам;
- построение образовательной деятельности по робототехнике на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- возрастная адекватность дополнительного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Планируемые результаты освоения Программы, части формируемой участниками образовательных отношений

Результатами реализации Программы «Истоки» являются:

- первоначальное освоение воспитателями, дошкольниками и их родителями системы социокультурных ценностей;
 - развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходить к согласию и т.д.)
 - развитие управленческих способностей (способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результатов).
 - развитие речевого взаимодействия (увеличение количества и объема высказываний);
 - развитие мотивации к общению у детей и взрослых (увеличение числа позитивных контактов);
 - создание предпосылок для успешной адаптации ребенка в начальной школе.
- Диагностика проводится в конце года (мае) по пяти аспектам качества образования на основе педагогических наблюдений:
1. содержательный аспект,
 2. коммуникативный аспект,
 3. управленческий аспект,
 4. психологический аспект,
 5. социокультурный аспект.

(Диагностические показатели представлены в соответствии с программой «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте». Истоковедение. Том 15. М.: Издательский дом «Истоки», 2013.)

Планируемые результаты программы «Обучение плаванию»

По окончании первого года обучения ребенок должен уметь: (3-4)

- ✓ Передвигаться в воде различными способами: шагом, бегом, прыжками, держась за поручень и без поддержки, взявшись за руки и в полуприседе, на носках, приставными шагами, спиной вперед;
- ✓ Передвигаться по бассейну вдоль бортиков по периметру бассейна;
- ✓ Действовать с предметами: плавательной доской, мячом, поплавком, обручем и т.д.;
- ✓ Погружаться в воду с головой, задерживая дыхание, выполнять выдох в воду;
- ✓ Всплывать и лежать на поверхности воды, держась за поручень или руки инструктора;
- ✓ Открывать глаза в воде и рассматривать предметы;
- ✓ Работать ногами как при плавании кролем, держась за поручень, держась за плавательную доску или руки инструктора.

По окончании второго года обучения ребенок должен уметь(4-5)

- ✓ Спускаться в воду с последующим погружением;
- ✓ Передвигаться в воде шагом: на носках, перекатом, приставными шагами, мелким и широким шагом, с высоким подниманием бедра, в полуприседе, с поворотами, с заданиями, в чередовании с бегом, прыжками;
- ✓ Передвигаться в воде бегом: в колонне по одному, парами, «змейкой», со сменой темпа, ведущего, по диагонали, с высоким подниманием бедра, на носках, челночный бег;

- ✓ Погружаться в воду до уровня шеи, подбородка, глаз, с головой, задерживая дыхание на вдохе, делать выдох в воду;
- ✓ Передвигаться под водой шагом в полном приседе, с помощью рук, прыжками, с головой уходя под воду, быстрым и медленным шагом, держась за плавательную доску и самостоятельно;
- ✓ всплывать и лежать на поверхности воды на груди и спине;
- ✓ выполнять скольжение на груди;
- ✓ Работать ногами как при плавании кролем, держась за плавательную доску и самостоятельно, поднимать голову, делать вдох и опускать голову с выдохом в воду и задержкой дыхания.

По окончании третьего года обучения ребенок должен уметь(5-6)

- ✓ Спускаться в воду с последующим погружением, открывать под водой глаза и разглядывать предметы;
- ✓ Передвигаться в воде шагом: приставными шагами, с приседанием, продольной и поперечной «змейкой»;
- ✓ Передвигаться в воде бегом: в разных построениях, челночным бегом, с помощью и без помощи рук, выполняя гребковые движения, спиной вперед;
- ✓ Передвигаться прыжками: на двух ногах с продвижением вперед, с ноги на ногу, с выбрасыванием прямых ног вперед, с погружением в воду с головой, задерживая дыхание;
- ✓ Погружаться в воду с головой, задерживая дыхание на вдохе, собирать предметы под водой, нырять;
- ✓ Всплывать и лежать на поверхности воды на груди и спине самостоятельно;
- ✓ Скользить на груди с работой ног и без, отталкиваясь от стенки бассейна, с опорой о плавательную доску и без опоры, с задержкой дыхания и с поворотом головы для вдоха;
- ✓ Скользить на спине с работой ног, держась за плавательную доску и без опоры и без работы ног, отталкиваясь от стенки бассейна.

По окончании четвертого года обучения ребенок должен уметь:(6-7)

- ✓ Передвигаться в воде шагом: приставными шагами, с приседанием, продольной и поперечной «змейкой»;
- ✓ Передвигаться в воде бегом: в разных построениях, челночным бегом, с помощью и без помощи рук, выполняя гребковые движения, спиной вперед;
- ✓ Передвигаться прыжками: на двух ногах с продвижением вперед, с ноги на ногу, с выбрасыванием прямых ног вперед, с погружением в воду с головой, задерживая дыхание;
- ✓ Погружаться в воду с головой, задерживая дыхание на вдохе, собирать предметы под водой, нырять;
- ✓ Выполнять вдох и выдох в воду;
- ✓ Всплывать и лежать на поверхности воды на груди и спине самостоятельно;
- ✓ Скользить на груди с поочередным движением ног, как в способе кроль;
- ✓ Скользить на спине с поочередным движением ног, как в плавании способом кроль;
- ✓ Плавать способом кроль на груди с задержкой дыхания и в сочетании с вдохом и выдохом;

По окончании четвертого года обучения ребенок должен знать:

- Правила техники безопасности;
- Гигиенические навыки;
- Виды и способы плавания.

Способами определения результативности реализации данной программы являются организация и проведение диагностики уровня сформированности умений и навыков. Диагностика проводится 2 раза в учебный год – стартовая (сентябрь - октябрь) и итоговая(май).

Планируемые результаты программы

«STEM - образование детей дошкольного и младшего школьного возраста».

Разделы: «ЛЕГО -конструирование и образовательная робототехника»

К концу года дошкольник 3-4 лет

- Называет детали Лего – конструктора (кирпичик большой, поменьше, маленький, клювик, горка, мостик, основа машины, полукруг, овал).
- Анализирует сооруженные постройки (выделяет форму, величину, цвет деталей).
- Выполняет простейшую конструкцию в соответствии с заданными условиями (ворота для машин).
- Сравнивает предметы по длине и ширине.
- Использует в речи словосочетания: дорожка красного цвета длинная (широкая).
- Конструирует по образцу и по условиям.
- Различает по цвету и форме.
- Умеет воспроизводить в постройке знакомый предмет, находить его конструктивное решение.
- Оформляет свой замысел путем предварительного называния будущей постройки.
- Развивает и поддерживает замысел в процессе развертывания конструктивной деятельности, помогает его осуществить.
- Умеет использовать полученные знания в самостоятельных постройках по замыслу.

К концу года дошкольник 4 - 5 лет

- Использует специальные способы и приёмы с помощью наглядных моделей и схем.
- Умеет определять изображенный на схеме предмет, указывать его функцию.
- Имеет представление, что схема несет информацию не только о том, какой предмет на ней изображён, но и какой материал необходим для создания конструкции по схеме, а также о способе пространственного расположения деталей и их соединения.
- Умеет сравнивать графические модели, находит в них сходства и различия.
- Умеет строить по схеме.
- Сооружает постройки с перекрытиями, делает постройку прочной, точно соединяет детали

между собой.

- Конструирует по замыслу, заранее обдумывает содержание будущей постройки, называет ее тему, даёт её общее описание.
- Проявляет творческую инициативу и самостоятельность.
- Умеет анализировать конструктивную и графическую модели.
- Умеет сооружать постройку в соответствии с размерами игрушек, для которых она предназначена.
- Правильно называет детали Лего-конструктора: кирпичик, клювик, горка, овал, кирпичик с колесами.
- Умеет соотносить реальную конструкцию со схемой.
- Заранее обдумывает назначение будущей постройки, намечает цели деятельности.
- Может сравнить полученную постройку с задуманной.
- Способен контролировать качество и результат работы.

К концу года дошкольник 5-6 лет

ЗНАЕТ:

- технику безопасности при работе с компьютером и образовательными конструкторами;
- основные компоненты конструкторов (предметная терминология);
- конструктивные особенности различных моделей, сооружений и механизмов;
- виды подвижных и неподвижных соединений в конструкторе;
- основные приемы конструирования роботов.

УМЕЕТ:

- с помощью педагога решать технические задачи в процессе конструирования роботов (планирование предстоящих действий, применять полученные знания, приемы конструирования с использованием специальных элементов);
- создавать модели роботов при помощи схемы и демонстрировать их технические возможности;
- создавать собственные проекты;
- сочинять сказки для обыгрывания своих роботов.

ОБЛАДАЕТ:

- творческой активностью.

К концу года дошкольник 6-7 лет

ЗНАЕТ:

- технику безопасности при работе с компьютером и образовательными конструкторами;
- основные компоненты конструкторов;
- основы механики, автоматики;
- конструктивные особенности различных моделей, сооружений и механизмов;
- виды подвижных и неподвижных соединений в конструкторе;
- основные приемы конструирования роботов;
- конструктивные особенности различных роботов.

УМЕЕТ:

- самостоятельно решать технические задачи в процессе конструирования роботов (планирование предстоящих действий, самоконтроль, применять полученные знания, приемы и опыт конструирования с использованием специальных элементов, и других объектов и т.д.);
- создавать реально - действующие модели роботов при помощи схемы;
- демонстрировать технические возможности роботов;
- собирать модели, используя готовую схему сборки, а также по эскизу;
- создавать собственные проекты;

- сочинять сказки, рассказы для обыгрывания своих роботов.

ОБЛАДАЕТ:

- творческой активностью и мотивацией к деятельности;
- готовностью к профессиональной самореализации и самоопределению.

Механизм оценки получаемых результатов:

Осуществление сборки моделей роботов;

Создание индивидуальных конструкторских проектов;

Создание коллективного выставочного проекта;

Участие в творческих соревнованиях и мероприятиях различного уровня.

При подведении итогов отдельных разделов программы и общего итога могут использоваться следующие формы работы: презентации творческих работ, выставки рисунков, тестирование, опрос, мультфильмы.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

Содержание образовательного процесса ДОУ с детьми старшего дошкольного возраста группы компенсирующей направленности для детей с ТНР построено на основе ООП ДО МАДОУ детского сада №14 «Боровичока» и «Программой логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» под ред. Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной. Задачи образовательной деятельности решаются в соответствии с психофизиологическими и возрастными особенностями (дети 6-го года жизни, дети 7-го года жизни) воспитанников с ТНР, особенностями организации образовательной деятельности с детьми с ОВЗ в ДОУ.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие

2.1.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие».

Содержание психолого-педагогической работы:

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения: стр.70 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Г.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019.

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевая игра): стр. 73 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой. М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019

Ребёнок в семье и обществе: стр.76 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству: стр. 79-81 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Формирование основ безопасности: стр. 84 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы,

Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения: стр.70-71 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Г.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019.

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевая игра): стр. 73-74 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019

Ребёнок в семье и обществе: стр.76-77 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству: стр. 81-82 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Формирование основ безопасности: стр. 8 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019

Методическое обеспечение образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

| | |
|-----|--|
| 5-6 | <ul style="list-style-type: none">-Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно – тематическое планирование. Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е,Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. УМК. ФГОС ДО (Книга +СД). Старшая группа.-Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е,Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. ФГОС ДО. Старшая группа (от 5 до 6 лет)\ авт. – сост. Н. Н.Гладышева и др. – Волгоград:Учитель, 2016.-404с.-Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, сентябрь - ноябрь. Старшая группа (от 5 до 6 лет)/авт.-сост. Н.И.Черноиванова, Н.И. Гладышева. -Волгоград: Учитель, 2016.-351с. ФГОС ДО.-Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, декабрь - февраль. Старшая группа (от 5 до 6 лет)/авт.-сост. Н.И.Черноиванова, В.Ю.Бабчинская -Волгоград: Учитель, 2015.-307с. ФГОС ДО.- Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа/авт.-сост.- Н.В.Лободина.-Волгоград: Учитель,2015.-399с.-Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. март- май. Старшая группа/авт.-сост. Н.Н.Черноиванова, В.Ю.Бабчинская, О.А.Штангруд.-Волгоград: Учитель, 2014.-346с.-Журнал контроля и оценки РППС в ДОО по программе «От рождения до |
|-----|--|

школы». Старшая группа (от 5 до 6 лет)/ авт.-сост. Н.Н.Гладышева, Л.В.Чернова.- ООО ТД «Учитель-Канц».

Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения

-Алямовская В.Г. и др. Беседы о поведении ребенка за столом.-М.:ТЦ Сфера, 2014.-64с.- (Вместе с детьми).

-Буре Р.С.Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016, 2014

-Барина Е.В. Учимся дружить: пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития/ Е.В.Барина.-Изд.2-е, перераб.-Ростов н/Д:Феникс, 2014.-89с.- (Сердце отдаю детям).

-Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет.-М.:ТЦ Сфера, 2015.-144с. (Вместе с детьми).

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевая игра)

- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2017.-120с.

- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез 2017.-80 с.

Ребёнок в семье и сообществе

- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.-М.: Мозаика-Синтез 2016-80с.

- Дыбина О.В. Рукотворный мир: Игры – занятия для дошкольников.-2-е изд., дополн., и испр.-М.:ТЦ Сфера, 2016.-128с. (Ребенок в мире поиска).

Формирование позитивных установок к труду и творчеству

-Куцакова Л.В.Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез 2015 г.-128с.

Формирование основ безопасности

-Знакомим детей с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми от 3-7 лет. Т.Ф.Саулина – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016- 112 с.

-Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми от 2-7 лет. К.Ю.Белая – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018- 64 с.

ЧФУОО:

-Истоковедение. Том 5. Издание 5-е, дополненное.-М.:Издательский дом «Истоки», 2012.

- Истоковедение. Том 11. -М.:Издательский дом «Истоки», 2012. Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте».

- Истоковедение. Том 15.-М.:Издательский дом «Истоки», 2013. Мониторинг формирования основ духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста (3-7 лет) в рамках реализации программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» («Социокультурные истоки»).

- Верность родной земле. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки»,

| | |
|-----|--|
| | <p>2013.</p> <p>- Радость послушания. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2009.</p> <p>- Радость послушания. Альбом для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2010.</p> <p>- Светлая надежда. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2011.</p> <p>-Добрые друзья. Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2012.</p> <p>-Мудрое слово. Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2012.</p> |
| 6-7 | <p>Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно – тематическое планирование. Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. УМК. ФГОС ДО (Книга +СД). Подготовительная группа.</p> <p>Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. ФГОС ДО. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)\ авт. – сост. Н. Н.Гладышева и др. – Волгоград:Учитель, 2016.-373с.</p> <p>Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, сентябрь - ноябрь. подготовительная группа (от 6 до 7 лет)/авт.-сост. Н.И.Черноиванова и др. -Волгоград: Учитель, 2016.-330с. ФГОС ДО.</p> <p>Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, март-май. подготовительная группа (от 6 до 7 лет)/авт.-сост. Н.И.Черноиванова и др. -Волгоград: Учитель, 2016.-367с. ФГОС ДО.</p> <p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. подготовительная группа (от 6 до 7 лет) /авт.-сост. Н.В.Лободина.- Волгоград:Учитель, 2016.-413с.</p> <p>Журнал контроля и оценки РППС в ДОО по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)/ авт.-сост. О.Н. Небыкова.- Волгоград: Учитель.-25с.</p> <p>Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми подготовительной группы : технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. Сентябрь-ноябрь /авт.сост. Н.Н.Черноиванова (и др.). Волгоград: Учитель, 2014-293 с.</p> <p>Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми подготовительной группы: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. Декабрь-февраль /авт.сост. Н.Н.Черноиванова (и др.). Волгоград: Учитель, 2014-293 с.</p> <p>Диск . Рабочая программа воспитателя, ежедневное планирование по программе « От рождения до школы» » под ред. Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. подготовительная группа.</p> <p>Диск . Комплексные занятия по программе « От рождения до школы» » под ред. Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. подготовительная группа.</p> |

Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения

-Алямовская В.Г. и др. Беседы о поведении ребенка за столом.-М.:ТЦ Сфера, 2014.-64с.-(Вместе с детьми).

-Буре Р.С.Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016, 2014

-Барина Е.В. Учимся дружить: пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития/ Е.В.Барина.-Изд.2-е, перераб.-Ростов н/Д:Феникс, 2014.-89с.- (Сердце отдаю детям).

-Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет.-М.:ТЦ Сфера, 2015.-144с. (Вместе с детьми).

- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2017.-120с.

- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез 2017.-80 с.

Ребёнок в семье и сообществе

- Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. О.В.Дыбина – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016- 80 с.

- Дыбина О.В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов.-2-е изд., испр.-М.:ТЦ Сфера, 2015.-160 с. (Ребенок в мире поиска).

- Приобщение к миру взрослых: Игры-занятия по кулинарии для детей/ Под ред.О.В.Дыбиной.-М.:ТЦ Сфера, 2013.-128с. (Ребенок в мире поиска).

- Дыбина О.В. Рукотворный мир: Игры – занятия для дошкольников.-2-е изд., дополн., и испр.-М.:ТЦ Сфера, 2016.-128с. (Ребенок в мире поиска).

Формирование позитивных установок к труду и творчеству

-Куцакова Л.В.Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез 2015 г.-128с.

Формирование основ безопасности

-Знакомим детей с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми от 3-7 лет. Т.Ф.Саулина – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016- 112 с.

-Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми от 2-7 лет. К.Ю.Белая – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018- 64 с.

Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет.-М.: ТЦ Сфера, 2014.-80 с.- (Вместе с детьми).

ЧФУОО:

-Истоковедение. Том 5. Издание 5-е, дополненное.-М.:Издательский дом «Истоки», 2012.

- Истоковедение. Том 11. -М.:Издательский дом «Истоки», 2012. Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте».

- Истоковедение. Том 15.-М.:Издательский дом «Истоки», 2013. Мониторинг формирования основ духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста (3-7 лет) в рамках реализации программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» («Социокультурные истоки»).

| | |
|--|---|
| | <p>- Сказочное слово. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2011.</p> <p>- Сказочное слово. Альбом для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2010.</p> <p>- Напутственное слово. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2013.</p> <p>- Светлый образ. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (6-7лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2012.</p> <p>-Мастера и рукодельницы. Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2013.</p> <p>-Семейные традиции. Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (6-7лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2012.</p> |
|--|---|

Социально-коммуникативное развитие осуществляется через режимные моменты, игровую деятельность, ситуации общения. Формирование основ безопасного поведения осуществляется как через совместную деятельность, так и в организованной образовательной деятельности.

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание психолого-педагогической работы:

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развитие познавательно-исследовательской деятельности: стр. 90-91 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Г.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019.

Формирование элементарных математических представлений стр. 96-97 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Г.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019.

Ознакомление с предметным окружением: стр.101. Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Г.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019

Ознакомление с миром природы: стр. 106-107. Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Г.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019

Ознакомление с социальным миром: стр. 111-112. Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Г.С.

Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развитие познавательно-исследовательской деятельности: стр. 91-92 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Г.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019.

Формирование элементарных математических представлений стр. 97-99 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Г.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019.

Ознакомление с предметным окружением: стр.101-102. Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Г.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019

Ознакомление с миром природы: стр. 107-109. Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Г.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019

Ознакомление с социальным миром: стр. 112-113. Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Г.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

| | |
|-----|--|
| 5-6 | <p>-Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно – тематическое планирование. Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е,Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. УМК. ФГОС ДО (Книга +СД). Старшая группа.</p> <p>-Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е,Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. ФГОС ДО. Старшая группа (от 5 до 6 лет)\ авт. – сост. Н. Н.Гладышева и др. – Волгоград:Учитель, 2016.-404с.</p> <p>-Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, сентябрь - ноябрь. Старшая группа (от 5 до 6 лет)/авт.-сост. Н.И.Черноиванова, Н.И. Гладышева. -Волгоград: Учитель, 2016.-351с. ФГОС ДО.</p> <p>-Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, декабрь - февраль. Старшая группа (от 5 до 6 лет)/авт.-сост. Н.И.Черноиванова, В.Ю.Бабчинская -Волгоград: Учитель, 2015.-307с. ФГОС ДО.</p> <p>- Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа/авт.-сост.- Н.В.Лободина.-Волгоград: Учитель,2015.-399с.</p> <p>-Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. март- май. Старшая группа/авт.-сост. Н.Н.Черноиванова, В.Ю.Бабчинская, О.А.Штангруд.-Волгоград: Учитель,</p> |
|-----|--|

2014.-346с.

-Журнал контроля и оценки РППС в ДОО по программе «От рождения до школы». Старшая группа (от 5 до 6 лет)/ авт.-сост. Н.Н.Гладышева, Л.В.Чернова.- ООО ТД «Учитель-Канц».

Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения

-Алямовская В.Г. и др. Беседы о поведении ребенка за столом.-М.:ТЦ Сфера, 2014.-64с.-(Вместе с детьми).

-Буре Р.С.Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016, 2014

-Барина Е.В. Учимся дружить: пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития/ Е.В.Барина.-Изд.2-е, перераб.-Ростов н/Д:Феникс, 2014.-89с.- (Сердце отдаю детям).

-Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет.-М.:ТЦ Сфера, 2015.-144с. (Вместе с детьми).

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевая игра)

- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2017.-120с.

- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез 2017.-80 с.

Ребёнок в семье и сообществе

- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.-М.: Мозаика-Синтез 2016-80с.

- Дыбина О.В. Рукотворный мир: Игры – занятия для дошкольников.-2-е изд., дополн., и испр.-М.:ТЦ Сфера, 2016.-128с. (Ребенок в мире поиска).

Формирование позитивных установок к труду и творчеству

-Куцакова Л.В.Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез 2015 г.-128с.

Формирование основ безопасности

-Знакомим детей с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми от 3-7 лет. Т.Ф.Саулина – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016- 112 с.

-Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми от 2-7 лет. К.Ю.Белая – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018- 64 с.

ЧФУОО:

-Истоковедение. Том 5. Издание 5-е, дополненное.-М.:Издательский дом «Истоки», 2012.

- Истоковедение. Том 11. -М.:Издательский дом «Истоки», 2012. Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте».

- Истоковедение. Том 15.-М.:Издательский дом «Истоки», 2013. Мониторинг формирования основ духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста (3-7 лет) в рамках реализации программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» («Социокультурные истоки»).

| | |
|-----|---|
| | <p>- Верность родной земле. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2013.</p> <p>- Радость послушания. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2009.</p> <p>- Радость послушания. Альбом для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2010.</p> <p>- Светлая надежда. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2011.</p> <p>-Добрые друзья. Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2012.</p> <p>-Мудрое слово. Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2012.</p> |
| 6-7 | <p>Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно – тематическое планирование. Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. УМК. ФГОС ДО (Книга +СД). Подготовительная группа.</p> <p>Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. ФГОС ДО. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)\ авт. – сост. Н. Н.Гладышева и др. – Волгоград:Учитель, 2016.-373с.</p> <p>Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, сентябрь - ноябрь. подготовительная группа (от 6 до 7 лет)/авт.-сост. Н.И.Черноиванова и др. -Волгоград: Учитель, 2016.-330с. ФГОС ДО.</p> <p>Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, март-май. подготовительная группа (от 6 до 7 лет)/авт.-сост. Н.И.Черноиванова и др. -Волгоград: Учитель, 2016.-367с. ФГОС ДО.</p> <p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. подготовительная группа (от 6 до 7 лет) /авт.-сост. Н.В.Лободина.- Волгоград:Учитель, 2016.-413с.</p> <p>Журнал контроля и оценки РППС в ДОО по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)/ авт.-сост. О.Н. Небыкова.- Волгоград: Учитель.-25с.</p> <p>Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми подготовительной группы : технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. Сентябрь-ноябрь /авт.сост. Н.Н.Черноиванова (и др.). Волгоград: Учитель, 2014-293 с.</p> <p>Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми подготовительной группы: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. Декабрь-февраль /авт.сост. Н.Н.Черноиванова (и др.). Волгоград: Учитель, 2014-293 с.</p> <p>Диск . Рабочая программа воспитателя, ежедневное планирование по программе « От рождения до школы» » под ред. Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. подготовительная группа.</p> |

Диск . Комплексные занятия по программе « От рождения до школы» » под ред. Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. подготовительная группа. Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения

-Алямовская В.Г. и др. Беседы о поведении ребенка за столом.-М.:ТЦ Сфера, 2014.-64с.-(Вместе с детьми).

-Буре Р.С.Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016, 2014

-Барина Е.В. Учимся дружить: пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития/ Е.В.Барина.-Изд.2-е, перераб.-Ростов н/Д:Феникс, 2014.-89с.- (Сердце отдаю детям).

-Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет.-М.:ТЦ Сфера, 2015.-144с. (Вместе с детьми).

- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2017.-120с.

- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез 2017.-80 с.

Ребёнок в семье и сообществе

- Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. О.В.Дыбина – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016- 80 с.

- Дыбина О.В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов.-2-е изд., испр.-М.:ТЦ Сфера, 2015.-160 с. (Ребенок в мире поиска).

- Приобщение к миру взрослых: Игры-занятия по кулинарии для детей/ Под ред.О.В.Дыбиной.-М.:ТЦ Сфера, 2013.-128с. (Ребенок в мире поиска).

- Дыбина О.В. Рукотворный мир: Игры – занятия для дошкольников.-2-е изд., дополн., и испр.-М.:ТЦ Сфера, 2016.-128с. (Ребенок в мире поиска).

Формирование позитивных установок к труду и творчеству

-Куцакова Л.В.Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез 2015 г.-128с.

Формирование основ безопасности

-Знакомим детей с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми от 3-7 лет. Т.Ф.Саулина – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016- 112 с.

-Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми от 2-7 лет. К.Ю.Белая – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018- 64 с.

Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет.-М.: ТЦ Сфера, 2014.-80 с.- (Вместе с детьми).

ЧФУОО:

-Истоковедение. Том 5. Издание 5-е, дополненное.-М.:Издательский дом «Истоки», 2012.

- Истоковедение. Том 11. -М.:Издательский дом «Истоки», 2012. Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте».

- Истоковедение. Том 15.-М.:Издательский дом «Истоки», 2013. Мониторинг формирования основ духовно-нравственного развития детей дошкольного

| | |
|--|--|
| | <p>возраста (3-7 лет) в рамках реализации программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» («Социокультурные истоки»).</p> <p>- Сказочное слово. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2011.</p> <p>- Сказочное слово. Альбом для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2010.</p> <p>- Напутственное слово. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2013.</p> <p>- Светлый образ. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (6-7лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2012.</p> <p>-Мастера и рукодельницы. Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2013.</p> <p>-Семейные традиции. Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (6-7лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2012.</p> |
|--|--|

Социально-коммуникативное развитие осуществляется через режимные моменты, игровую деятельность, ситуации общения. Формирование основ безопасного поведения осуществляется как через совместную деятельность, так и в организованной образовательной деятельности.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

| Возраст | Формы | Способы | Методы | Средства |
|---|--|---|---|---|
| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | | | | |
| 5-6л | Совместная деятельность. Самостоятельная деятельность | Групповая, подгрупповая, индивидуальная | <p>этические беседы;</p> <p>развивающие проблемно-практические и проблемно игровые ситуации;</p> <p>чтение художественной литературы;</p> <p>рассказы о профессиях;</p> <p>дидактическая игра; игры с правилами социального содержания;</p> <p>театрализованная игра;</p> <p>сюжетно-ролевая игра; коммуникативные игры;</p> <p>ситуативные разговоры с детьми;</p> <p>рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок;</p> | <p>Дошкольник входит в мир социальных отношений, развиваем ценностное отношение к труду, формирование основ безопасного поведения.</p> <p>Игрушки – персонажи: Куклы и фигурки персонажей, отражающие различный возраст, половую и национальную принадлежность, представителей разных видов профессий, среднего и мелкого размера, условные и реалистичные. Наборы мелких фигурок моряков и солдат разных видов войск. Фигурки животных и их детенышей (реалистичные и фантастические среднего и мелкого размера).</p> <p>Маркеры игрового пространства: Наборы кукольной мебели (мелкого и среднего размера), штурвал на подставке, нос корабля, трехстворчатая ширма, бензозаправочная станция гараж для мелких автомобилей, светофор, тематические строительные. Передвижные подиумы. Набор «Салон красоты».</p> <p>Предметы – оперирования: Прачечная: гладильная доска, утюг. Парикмахерская или салон красоты. Магазин: весы, набор овощей, фруктов, сумочки. Моряки(штурвал, бинокли, карты). Почта(посылки, письма, открытки, почтовый ящик, сумка почтальона, квитанции) .Стойка, плечики для одежды. Зеркало в рост ребёнка. Бижутерия из различных материалов Набор атрибутов для различных игр: сотовые телефоны, пульты дистанционного управления.</p> <p>Разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, теневой, пальчиковый, ложковый, перчаточный. Маски, шапочки. Декорации, театральные атрибуты. Домик (избушка) для показа фольклорных произведений. комплект постельных принадлежностей (матрац, простыня, одеяло, подушки), набор чайной посуды, кухонной посуды, миски, тазики, столовый сервиз, утюжки, комплекты одежды для кукол, коляски для кукол (соразмерные куклам), пылесос, принадлежности для</p> |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <p>трудовые поручения, дежурство; проектный метод; просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов; социальные акции</p> | <p>мытья кукол.</p> <p>Модели: набор овощей и фруктов, объёмные муляжи и плоскостные.</p> <p>Различные машины мелкие и средние: «скорой помощи», пожарная машина, грузовая машина, автобус, лодка, самолет, автомобили с открытым верхом, подъемный кран.</p> <p>Набор инструментов, молоточек, гаечный ключ, отвертки (реалистичные и условные); набор медицинских принадлежностей (градусник, шпатель, фонендоскоп); полосатый жезл, рули, бинокли, телефоны, часы, весы, сумки, корзины, рюкзаки</p> <p>Игрушки-заместители крупные: рули- круги пластмассовые, кубы, надувные мячи, модули.</p> <p>Игрушки-заместители мелкие: коробочки, круги, ленточки, крышки цветные, банки разной формы и размеров, кусочки клеенки, ткань, поролон, трубочки пластмассовые, веревочки, шнуры, т.п.)</p> <p>Атрибуты к играм: белые шапочки, плащи-накидки, фуражки, бескозырки, каски.</p> <p>Полифункциональные материалы: объемные модули, кубы, валики, параллелепипеды.</p> <p>Игровое оборудование для режиссерских игр:</p> <p>Набор простых кубиков, набор кубиков, на одной из граней которых изображено эмоциональное состояние (веселое, грустное), игровые поля с наборами соразмерных игрушек.</p> <p>Игровые материалы для исследования в действии: Дидактические игрушки на развитие мелкой моторики: наборы разрезных картинок на кубиках, картинки-трафареты, дидактические игры и игрушки со шнуровками, пуговицами, формирующие навыки самообслуживания,</p> |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|------|--------------------------------------|---|--|---|
| | | | | <p>различные материалы для развития тактильной чувствительности. Настольные ширмы.</p> <p>Игрушки - забавы:</p> <p>механические, электрифицированные.</p> <p>Настольные игры, игры на ловкость:</p> <p>Настольные игры « Поймай рыбку», «Лото» (с карточками 6 - 8 частей),«Баскетбол», «Футбол». Иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями у взрослых и детей. Иллюстрации, фотографии с изображением взрослых разного пола и разных профессий</p> <p>Иллюстрации изображением заботливого отношения взрослых к детям, животным и детей к старшим. Семейные фотографии воспитанников. Фотографии каждого ребенка. Дидактические игры</p> <p>Коллекции (значков, монет, фантиков). Виды тканей, бумаги (папки). Игры по гендерному воспитанию</p> <p>Безопасность. Игры, связанные с тематикой по ПДД (Лото «Дорожные знаки», «Правила дорожного движения», « Собери знак», « Правила дорожного движения», « Транспорт». Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий. Макет проезжей части. Макет светофора, дорожных знаков</p> <p>Схема, планы группы, микрорайона. Иллюстрации, изображающие опасные инструменты и опасные ситуации. Деревянный набор домов, фигурки людей для игры на макете «дорога»</p> |
| 6-7л | Совместная деятельность. Самостоятел | Групповая, подгрупповая, индивидуальная | этические беседы; развивающие проблемно-практические и | Дошкольник входит в мир социальных отношений, развиваем ценностное отношение к труду, формирование основ безопасного поведения. |

| | | | | |
|--|-----------------------------------|--|--|---|
| | <p>бная деятельност ь</p> | | <p>проблемно игровые ситуации;</p> <p>чтение художественной литературы;</p> <p>рассказы о профессиях;</p> <p>дидактическая игра; игры с правилами социального содержания;</p> <p>театрализованная игра;</p> <p>сюжетно-ролевая игра; коммуникативные игры;</p> <p>ситуативные разговоры с детьми;</p> <p>рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок;</p> <p>трудовые поручения, дежурство; проектный метод;</p> <p>просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов;</p> <p>социальные акции;</p> <p>рисование на</p> | <p>Игрушки – персонажи:</p> <p>Куклы и фигурки персонажей, отражающие различный возраст, половую и национальную принадлежность, представителей разных видов профессий, среднего и мелкого размера, условные и реалистичные. Куклы и фигурки, изображающие персонажей литературных произведений (мелкого размера). Кукла Барби с набором оборудования для игр разнообразной тематики. Наборы мелких фигурок моряков и солдат разных видов войск, рыцари, богатыри и т.д. Фигурки животных и их детенышей (реалистичные и фантастические среднего и мелкого размера).</p> <p>Маркеры игрового пространства:</p> <p>Наборы кукольной мебели (мелкого и среднего размера), штурвал на подставке, нос корабля, трехстворчатая ширма, бензозаправочная станция, гараж для мелких автомобилей, светофор, кукольный дом-макет для мелких кукол, тематические строительные наборы «Город», «Зоопарк», «Гараж», «Бензозаправка», «Крепость», набор дорожных знаков, светофор для мелкого транспорта.</p> <p>Предметы – оперирования:</p> <p>Набор чайной, кухонной посуды (среднего, мелкого размера), «приклад» к куклам (среднего, мелкого размера), весы, телефон, набор медицинских принадлежностей, коляски складные (средние), часы, бинокль, подзорная труба, грузовики (средние), автомобили разного назначения, лодки, корабль, самолет, вертолет, автомобили мелкие, (легковые, гоночные, грузовые и др.), набор военной техники, наборы: самолетов, кораблей (мелкие), подъемный кран.</p> <p>Игрушки-заместители крупные: кубы, надувные мячи, модули, резиновые игрушки и т.п.</p> <p>Игрушки-заместители мелкие: палочки, ленточки и др., крышки цветные, банки разной формы и размеров, кусочки клеёнки, ткань,</p> |
|--|-----------------------------------|--|--|---|

| | | | | |
|--|--|--|------------------------|--|
| | | | <p>социальные темы</p> | <p>поролон и т.п.</p> <p>Атрибуты к играм:</p> <p>белые шапочки, плащи-накидки, фуражки, бескозырки, каски, шлемы, короны, кокошники.</p> <p>Полифункциональные материалы: объемные модули, кубы, валики, ящик с мелкими предметами – заместителями, катушки из под ниток, природный материал, емкость с лоскутками, мелкими и средними, разного цвета и фактуры.</p> <p>Игровое оборудование для режиссерских игр:</p> <p>Модели с изображением эмоционального состояния весёлое, грустное, сердитое, хмурое, горе, злость, страх (по О.Л. Князевой), игровые поля с наборами соразмерных игрушек по темам: «Сказочный дворец», «Дом-семья», «Рыцарская крепость», «Космические путешествия», «Подводное царство», «Улицы города», «Автосервис», «Динозавры», «Домик куклы Барби». Игрушки-трансформеры.</p> <p>Игровые материалы для исследования в действии:</p> <p>Игрушки – головоломки (сборные, разборные из 4 - 5 элементов). Головоломки- лабиринты (прозрачные с шариком).</p> <p>Дидактические игрушки на развитие мелкой моторики: наборы разрезных картинок на кубиках, картинки-трафареты, дидактические пособия для развития мелкой моторики.</p> <p>Игрушки-забавы: механические, электрифицированные.</p> <p>Настольные игры, игры на ловкость:</p> |
|--|--|--|------------------------|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | | | <p>Летающие колпачки, настольный футбол, хоккей, детский бильярд, кольцеброс (настенный, напольный), городки, кегли, мишень с шариками, мячи (разные).</p> <p>Игры на умственную компетенцию: шашки, шахматы, домино точечное, с картинками.</p> <p>Центр безопасности.</p> <p>Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД. Настольные и дидактические игры по ПДД. Макет светофора и дорожных знаков</p> <p>Дидактические игры по валеологии («Аскорбинка и ее друзья» и др.) Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т.д.). План – схема: опасные места в квартире. Макеты улиц поселка, домов. Планы маршрутов: дом -детский сад. План Нижегородского кремля.</p> <p>Мультипликационные «Уроки Осторожности по ОБЖ», «Азбука безопасности на дороге».</p> <p>Интерактивные игры. Форма сотрудников ДПС на мальчика и девочку, накидки со знаками. Плакаты и стенды о правилах дорожного движения.</p> |
|--|--|--|--|---|

2.2.3. Речевое развитие

Содержание психолого-педагогической работы:

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развитие речи стр. 119-121 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой. М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Приобщение к художественной литературе: стр. 124 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Т.С. Комаровой. М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развитие речи стр. 121-122 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой. М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Приобщение к художественной литературе: стр. 124 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Т.С. Комаровой. М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

| | |
|------------------|---|
| 5-6 ¹ | <p>Развитие речи</p> <p>-Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа.-М.: Мозаика-Синтез 2016, 2015.</p> <p>Художественная литература</p> <p>-Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-320с.</p> <p>- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез 2015.-128с.</p> |
| | <p><u>Для старшей группы компенсирующей направленности (ТНР):</u></p> <p>-Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе / О.С.Гомзяк.-М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018.-160 с.- (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).</p> <p>- Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий I периода обучения в старшей логогруппе / О.С.Гомзяк.-М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО</p> |

¹ Для старшей группы компенсирующей направленности раздел «Развитие речи» заменяется **Программой дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. Филичевой Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. и др.**

| | |
|-----|---|
| | <p>ГНОМ, 2016.-128 с.- (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).</p> <p>-Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий II периода обучения в старшей логогруппе / О.С.Гомзяк.-М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018.-128 с.- (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).</p> <p>-Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий III периода обучения в старшей логогруппе / О.С.Гомзяк.-М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2014.-160 с.- (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).</p> <p>-Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Альбом 1 упражнений по обучению грамоте детей старшей логогруппы /О.С.Гомзяк.-М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018.-32 с.- (Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников).</p> <p>- Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Альбом 2 упражнений по обучению грамоте детей старшей логогруппы /О.С.Гомзяк.-М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018.-32 с.- (Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников).</p> <p>- Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Сюжетные картины для развития связной речи в старшей логогруппе. Приложение к пособию «Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе» /О.С.Гомзяк.-М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2017.-64с.- (Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников).</p> |
| 6-7 | <p>Развитие речи</p> <p>- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду:Подготовительная к школе группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2014, 2017.</p> <p>Художественная литература</p> <p>- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-320с.</p> <p>- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2015.-128с.</p> |

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

| Возраст | Формы | Способы | Методы | Средства |
|---|--|--|---|--|
| Образовательная область «Речевое развитие» | | | | |
| 5-6л | <p>Непосредственно образовательная деятельность (НОД):</p> <p>-развитие речи</p> <p>-подготовка к обучению грамоте</p> <p>Совместная деятельность.</p> <p>Самостоятельная деятельность</p> | <p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p> | <p>чтение и рассказывание художественных произведений; обсуждение;</p> <p>беседы;</p> <p>игровые ситуации;</p> <p>заучивание стихов, чистоговорок, загадок, пословиц и поговорок; сочинение творческих рассказов по аналогии, по модели, по плану воспитателя; сочинение загадок; создание книж-самodelок;</p> <p>лексико-грамматические упражнения, «чтение» схем слов и предложений;</p> <p>речевые упражнения; гимнастика</p> <p>логоритмическая, пальчиковая,</p> | <p>Развитие связной речи:</p> <p>Демонстрационный и раздаточный материал Ушаковой О.С.</p> <p>Сюжетные картинки с близкой опыту ребенка тематикой, с юмористическими сюжетами, а также социально-нравственного содержания.</p> <p>Серии из 4-6 картинок для установления последовательности действий и событий и пересказа текстов.</p> <p>Наборы иллюстраций к русским народным сказкам, произведениям детских писателей (Маршака, Чуковского).</p> <p>Наборы картинок из серии «Что перепутал художник», «Найди отличия», «Найди по описанию».</p> <p>Пазлы, разрезные картинки, кубики из 6-8 частей, отражающие знакомый сюжет. Наборы плоскостных театров на фланелеграфе по знакомым сказкам и произведениям детских авторов.</p> <p>Алгоритмы и схемы для развития умения составлять описательные рассказы (описание игрушки, времени года, животных и др), рассказы из собственного опыта; для составления загадок.</p> <p>Развитие словаря:</p> <p>Тематические альбомы, наборы картинок для уточнения названия предметов и группировки по 8-10 в каждой группе (игрушки, домашние животные, дикие животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, цветы, посуда, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, транспорт,</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>артикуляционная;</p> <p>дидактические игры; сюжетно-ролевые игры, театрализованные, хороводные, подвижные, словесные игры; интерактивные игры;</p> <p>рассматривание картин, иллюстраций; просмотр презентаций;</p> <p>драматизация литературных произведений; рассказ воспитателя; показ и обсуждение мультфильмов; литературные викторины; разгадывание ребусов, кроссвордов; проектная деятельность.</p> | <p>предметы обихода, здания, профессии).</p> <p>Наборы парных картинок. Кубики разрезные с предметными картинками, разрезные картинки, разделенные на 6-8 частей по вертикали и горизонтали.</p> <p>Дидактические игры на подбор синонимов и антонимов «Скажи по другому», «Скажи наоборот».</p> <p>«Чудесный мешочек» с меняющимися наборами объемных предметов.</p> <p>Грамматический строй речи:</p> <p>Литературные игры, игры с грамматическим содержанием. Грамматика в картинках. Антонимы-глаголы. Грамматика в картинках. Антонимы-прилагательные. Грамматика в картинках. Говори правильно. Грамматика в картинках. Многозначные слова. Грамматика в картинках. Множественное число. Грамматика в картинках. Один-много. Грамматика в картинках. Ударение.</p> <p>Звуковая культура речи:</p> <p>Предметы на развитие речевого дыхания(бабочки, рыбки, шарики пластмассовые и ватные, ленточки, дудочки).</p> <p>Картинки на произношение «трудных» звуков (свистящих, шипящих, л, р). Дидактические игры Цепочка слов», «Нарисуй слово», «Кто в каком домике живет», «Ромашка», «Яблонька».</p> <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <p>Наборы букв, кубики с буквами, азбука. Игры на определение места звука в слове, звуковой анализ слов, состоящих из трех звуков, схемы «живой модели» для составления предложений.</p> |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|------|--|--|---|--|
| | | | | <p>Цент книги:</p> <p>Произведения художественной литературы в соответствии с возрастными возможностями детей по содержанию образовательной программы.</p> <p>Портреты писателей (Чарушина, Чуковского, Маршака и др) с набором книг. Произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, загадки. Фланелеграф, картинки на фланелеграфе. Сюжетные картинки</p> <p>Выставки: книги одного автора Наборы аудиокассет с записями сказок, произведений детских авторов.</p> |
| 6-7л | <p>Непосредственно образовательная деятельность (НОД):</p> <p>-развитие речи</p> <p>-подготовка к обучению грамоте</p> <p>Совместная деятельность.</p> <p>Самостоятельная деятельность</p> | <p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p> | <p>чтение и рассказывание художественных произведений; обсуждение;</p> <p>беседы;</p> <p>игровые ситуации;</p> <p>заучивание стихов, чистоговорок, загадок, пословиц и поговорок; сочинение фантастических историй, моделирование рассказа, сказки, загадки; сочинение творческих рассказов по аналогии, по</p> | <p>Развитие связной речи:</p> <p>Демонстрационный и раздаточный материал Ушаковой О.С.</p> <p>Сюжетные картинки для обучения повествовательному рассказу, в том числе с сюжетами социально-нравственного содержания, «времена года» (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).</p> <p>Картинки со сказочными сюжетами для обучения пересказу.</p> <p>Серии из 6-9 картинок (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) для установления последовательности действий и событий и пересказа текстов, серии картинок для придумывания окончания рассказа.</p> <p>Наборы картинок по историческим темам «История России», «Эволюция обычных вещей» (одежда, транспорт, жилище), «Как наши предки шили одежду».</p> <p>Мнемосхемы рассказов и сказок для пересказов.</p> <p>Наборы картинок из серии «Что перепутал художник», «Найди</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>модели, по плану воспитателя, по серии сюжетных картин; составление и озвучивание мультфильмов, рассказов по «кляксографии», пословицам, с использованием приемов ТРИЗа; создание книг-самоделок;</p> <p>пересказ литературных произведений по ролям;</p> <p>лексико-грамматические упражнения, «чтение» схем слов и предложений; речевые упражнения; гимнастика логоритмическая, пальчиковая, артикуляционная;</p> <p>дидактические игры; сюжетно-ролевые игры, театрализованные, хороводные, подвижные, словесные</p> | <p>отличия», «Найди по описанию», «Подбери по смыслу».</p> <p>Пазлы, разрезные картинки, кубики из 10-16 частей, отражающие знакомый сюжет.</p> <p>Наборы плоскостных театров на фланелеграфе по знакомым сказкам и произведениям детских авторов.</p> <p>Алгоритмы и схемы для развития умения составлять описательные рассказы (описание игрушки, времени года, животных и др), рассказы из собственного опыта; для составления загадок.</p> <p>Демонстрационный материал «В мире мудрых пословиц».</p> <p>Развитие словаря:</p> <p>Тематические альбомы, наборы картинок по классификации (виды животных, , растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта).</p> <p>Наборы лото, кубики разрезные с картинками, разрезные картинки, разделенные на 8-16 частей прямыми и изогнутыми линиями.</p> <p>Дидактические игры на подбор синонимов и антонимов «Скажи по другому», «Скажи наоборот», на многозначность слов.</p> <p>Грамматический строй речи:</p> <p>Дидактические игры на усвоение формы родительного падежа, множественного числа имен существительных «Угадай чего не стало», «Чего не хватает», «Кто что делает» «Местонахождение предмета»; на согласование прилагательных с именами существительными в роде, числе и падеже «Какой, какая, какое», «Мой, моя, моё», «Чей чья, чьё», «Один, одна, одно», «Дорисуй дорожку», лото «Один – много».</p> |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <p>игры; интерактивные игры;</p> <p>рассматривание картин, иллюстраций;</p> <p>драматизация литературных произведений; рассказ воспитателя; показ и обсуждение мультфильмов, видеофильмов;</p> <p>литературные викторины;</p> <p>разгадывание ребусов, кроссвордов; проектная деятельность.</p> | <p>Звуковая культура речи:</p> <p>Предметы на развитие речевого дыхания(бабочки, рыбки, шарики пластмассовые и ватные, ленточки, дудочки).</p> <p>Картинки для дифференциации и автоматизации произношения свистящих, шипящих, сонорных, и йотированных звуков. Дидактические игры «Цепочка слов», «Нарисуй слово», «Кто в каком домике живет».</p> <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <p>Наборы разрезной и магнитной азбуки. Дидактический материал для слогового анализа слова и структуры предложения, игровые прописи. Интерактивные развивающие программы.</p> <p>Центр книги:</p> <p>Произведения художественной литературы в соответствии с возрастными возможностями детей по содержанию образовательной программы.</p> <p>Книги, подобранные по темам (одного автора, одного художника-оформителя, по жанрам – стихи, рассказы, сказки), детские журналы, энциклопедии, словари, подборка книг, знакомящих с культурой русского народа, произведениями русского фольклора. Наборы аудиокассет с записями сказок, произведений детских авторов.</p> |
|--|--|--|---|--|

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие

Содержание психолого-педагогической работы:

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Приобщение к искусству: стр. 128-129 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под Редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Изобразительная деятельность: стр. 135-139 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой. М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019.

Конструктивно-модельная деятельность: стр. 144-145 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Музыкальная деятельность: стр. 148-150 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры): стр. 153 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под Редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Приобщение к искусству: стр. 129-130 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под Редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Изобразительная деятельность: стр. 139-142 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой. М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019.

Конструктивно-модельная деятельность: стр. 145 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Музыкальная деятельность: стр. 150-151 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры): стр. 153-154 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под Редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019

Методическое обеспечение образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

| | |
|-----|--|
| 5-6 | <p>Приобщение к искусству</p> <p>-Комарова Т.С. Народное искусство- детямМ.: Мозаика-Синтез.</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>-Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2014, 2016.</p> <p>-Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, сентябрь - ноябрь. Старшая группа (от 5 до 6 лет)/авт.-сост. Н.И.Черноиванова, Н.И. Гладышева. -Волгоград: Учитель, 2016.-351с. ФГОС ДО.</p> <p>-Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, декабрь - февраль. Старшая группа (от 5 до 6 лет)/авт.-сост. Н.И.Черноиванова, В.Ю.Бабчинская -Волгоград: Учитель, 2015.-307с. ФГОС ДО.</p> <p>Конструктивно – модельная деятельность</p> <p>-Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014, 2016.</p> <p>-Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий.-М.: ТЦ Сфера, 2017г.</p> <p>ЧФУОО:</p> <p>- Мельникова О.В. Лего-конструирование. 5-10 лет. Программа, занятия. 32 конструкторские модели. Презентации в электронном приложении /О.В.Мельникова.-Волгоград:Учитель.-51с. (+CD-диск).</p> <p>- Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. Методическое пособие –М.: ТЦ СФЕРА, 2018.-144с.</p> <p>- КІСКІ. Истории о роботах. Базовый уровень. Продвинутый уровень. Схемы сборки. Диск с распечатанными журналами для сборки.</p> <p>- Волосовец Т.В. STEM - образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечение в научно-техническое творчество: учебная програма/Т.В.Волосовец и др. – М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.-112 с.:ил.</p> <p>-Шутяева Е.А. Наураша в стране Наурандии. Цифровая лаборатория для дошкольников и младших школьников. Методическое руководство для педагогов/ Е.А. Шутяева.-М.:Де`Либри, 2018.-76с.</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>-Мерзлякова С.И. Учим петь детей 5 – 6 лет. Песни и упражнения для развития голоса.-2-е изд., испр. и доп.-М:ТЦ Сфера, 2019-160с. (Вместе с музыкой).</p> <p>-Музыкальные занятия. Старшая группа / авт. – сост. Е.Н. Арсенина. –изд.2-е, испр.- Волгоград : Учитель.- 348с.</p> <p>-Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-216с.</p> <p>-Никитина Е.А. Музыкальные игры для детей 5-7 лет. С нотным приложением.-М.: ТЦ Сфера, 2018.-32 с. (Вместе с музыкой)</p> <p>-Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. – СПб.: ООО</p> |
|-----|--|

| | |
|-----|--|
| | <p>«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-32с., цв.ил.</p> <p>-Нищева Н.В. Веселая дыхательная гимнастика.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-32с., цв.ил.</p> <p>-Нищева Н.В., Гавришева Л.Б. Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, CD: Учебно-методическое пособие для педагогов ДОУ.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.-48с. + ДИСК: «Музыкальное сопровождение к подвижным играм, распевкам и пальчиковой гимнастике» Л.Б.Гавришева.</p> <p>-Тверская О.Н., Каменских Е.В., Беляева В.Н. Интегрированные музыкально-логоритмические занятия для детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет).- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.-112с.</p> <p>-Картушина М.Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду.-М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2015.-176с.</p> <p>-Зотова О.Н. Развитие творческой активности у детей дошкольного и младшего школьного возраста: музыкальный практикум.-Н.Новгород: НИРО, 2008.-40с.</p> <p>-Костина Э.А., Кочнева Н.Н., Каримова Л.Г., Семикова Л.А. Мой родной дом. Программа (для детей 4-7 лет). УМП.-Н.Новгород:Талам, 2000.-96с.</p> <p>-Картушина М.Ю. Мы играем, рисуем и поем. Интегрированные занятия для детей 5-7 лет.-М.:Издательство «Скрипторий 2003», 2010.-112с.</p> <p>-Картушина М.Ю. Мы играем, рисуем и поем. Интегрированные занятия для детей 3-5 лет.-М.:Издательство «Скрипторий 2003», 2010.-104с.</p> <p>-Буренина А.И. «Театр всевозможного». Вып.1: От игры до спектакля: УМП.-СПб, 2002-114с.</p> <p>-Девятова Т.Н. Звук-волшебник/Материалы образовательной программы по музыкальному воспитанию детей старшего дошкольного возраста.-М.:ЛИНКА-ПРЕСС, 2006.-208с.</p> <p>-Использование музыкальных инструментов в детском саду: УМП/Н.Б.Крашенинникова, Н.В.Красильникова-Н.Новгород:ГОУ ДПО «НИРО», 2011.-165с.</p> <p>-Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах: Кн. Для воспитателя и муз.руководителя дет. сада: Из опыта работы.-М.:Просвещение,1990.-159с.</p> <p>-Костина Э.П. Музыкально-дидактические игры: метод.пособие/Э.П.Костина.- Ростов н/Д:Феникс, 2010.-2010.-212с.:ил.-(Сердце отдаю детям).</p> <p>-Радынова О.П., Комиссарова Л.Н. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста: Учебник для студентов высших учебных заведений.- Дубна:Феникс+, 2011.</p> <p>-Роот З.Я. Музыкально-дидактические игры для детей дошкольного возраста:Пособие для музыкальных руководителей.-М.:Айрис-пресс, 2004.-64с.</p> <p>-Костина Э.П. Креативная педагогическая технология музыкального образования дошкольников: монография.-Н.Новгород:НИРО, 2011.-417с.</p> |
| 6-7 | Приобщение к искусству |

- Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. подготовительная группа (от 6 до 7 лет) /авт.-сост. Н.В.Лободина.- Волгоград:Учитель, 2016.-413с.

-Комарова Т.С. Народное искусство - детямМ.: Мозаика-Синтез.

-Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми подготовительной группы : технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. Сентябрь-ноябрь /авт.сост. Н.Н.Черноиванова (и др.). Волгоград: Учитель, 2014-293.

-Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми подготовительной группы: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. Декабрь-февраль /авт.сост. Н.Н.Черноиванова (и др.). Волгоград: Учитель, 2014-293

Изобразительная деятельность

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа .- М.: Мозаика-Синтез, 2017.-112с.

-Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий.-М.: ТЦ Сфера, 2017г.

- Тихомирова О.Ю., Лебедева Г.А. Пластилиновая картина: Для работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста.-М.:Мозаика-Синтез, 2012.-64.:цв.вкл

- Лобанова В.А. Лепим из глины: Метод.пособие.-М.:ТЦ Сфера, 2014.-80с.

-Грибовская А.А, Халезова-Зацепина М.Б. Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей 2-7 лет.-М.:ТЦ Сфера, 2016.-80с.

-Дубровская Н.В. Чудесные тарелочки. Поделки из тарелки. Для дошкольников и младших школьников.-СПб.:ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2010.-64с.

- Быстрицкая А.И. Бумажная филигрань/ Александра Быстрицкая.-М.:Айрис-пресс, 2013.-144с.:цв.ил. – (Внимание: дети!).

Конструктивно – модельная деятельность

-Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа.-М.:Мозаика-синтез, 2016.-64с.

-Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий.-М.: ТЦ Сфера, 2017г.

-Дегтева В.Н. Оригами с детьми 3 – 7 лет: Методическое пособие.-М.:Мозаика-синтез, 2012.-128с.

-Васина Н.С. Бумажные чудеса/Надежда Васина.-М.:АЙРИС-пресс, 2015.-128с.

- Мельникова О.В. Лего-конструирование. 5-10 лет. Программа, занятия. 32 конструкторские модели. Презентации в электронном приложении /О.В.Мельникова.-Волгоград:Учитель.-51с. (+CD-диск).

ЧФУОО:

- Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. Методическое пособие –М.: ТЦ СФЕРА, 2018.-144с.

- КИСКИ. Истории о роботах. Базовый уровень. Продвинутый уровень. Схемы сборки. Диск с распечатанными журналами для сборки.

- Волосовец Т.В. STEM - образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечение в научно-техническое творчество: учебная программа/Т.В.Волосовец и др. – М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.-112 с.:ил.

-Шутяева Е.А. Наураша в стране Наурандии. Цифровая лаборатория для дошкольников и младших школьников. Методическое руководство для педагогов/ Е.А. Шутяева.-М.:Де`Либри, 2018.-76с.

Музыкальная деятельность

- Держинская И.Л. Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. руководителя дет. сада. (Из опыта работы).- М.:Просвещение, 1985.-160с., нот.

-Костина Э.П. Программа муз. образования детей раннего и дошк. возраста / Э.П. Костина.- М.: Просвещение, 2004.-223 с.

- Музыкальные занятия. Подготовительная группа/ авт.-сост.Е.Н.Арсенина.- Волгоград: Учитель-319с.

-Мерзлякова С.И. Учим петь детей 6-7 лет. Песни и упражнения для развития голоса.-2-е изд., испр. и доп.-М:ТЦ Сфера, 2019-176с. (Вместе с музыкой).

-Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-216с.

-Никитина Е.А. Музыкальные игры для детей 5-7 лет. С нотным приложением.-М.: ТЦ Сфера, 2018.-32 с. (Вместе с музыкой)

-Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-32с., цв.ил.

-Нищева Н.В. Веселая дыхательная гимнастика.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-32с., цв.ил.

-Нищева Н.В., Гавришева Л.Б. Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, CD: Учебно-методическое пособие для педагогов ДОУ.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.-48с. + ДИСК: «Музыкальное сопровождение к подвижным играм, распевкам и пальчиковой гимнастике» Л.Б.Гавришева.

-Тверская О.Н., Каменских Е.В., Беляева В.Н. Интегрированные музыкально-логоритмические занятия для детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет).- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.-112с.

- Евсеева Ю.В. До-ре-ми-фа-солька!: Музыкальная грамота в стихах и сказках для детей.-СПб.:КАРО, 2009.-96с.

-Сычева М.А. Первые уроки музыки: учебно-методическое пособие с элементами ТРИЗ (теории решения изобретательских задач) для музыкальных руководителей/М.А.Сычева.-Ростов н/Д: Феникс, 2009.-362с.

- Афонькина Ю.А. Индивидуальный маршрут музыкального руководителя ДОО. Журнал для проектирования индивидуального образовательного маршрута.

Презентация и диагностические карты в мультимедийном приложении.-Волгоград: Учитель.-86с.

-Картушина М.Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду.-М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2015.-176с.

-Зотова О.Н.Развитие творческой активности у детей дошкольного и младшего школьного возраста: музыкальный практикум-Н.Новгород: НИРО, 2008.-40с.

-Костина Э.А., Кочнева Н.Н., Каримова Л.Г., Семикова Л.А. Мой родной дом. Программа (для детей 4-7 лет). УМП.-Н.Новгород:Талам, 2000.-96с.

-Картушина М.Ю. Мы играем, рисуем и поем. Интегрированные занятия для детей 5-7 лет.-М.:Издательство «Скрипторий 2003», 2010.-112с.

-Буренина А.И. «Театр всевозможного». Вып.1: От игры до спектакля: УМП.-СПб, 2002-114с.

-Девятова Т.Н. Звук-волшебник/Материалы образовательной программы по музыкальному воспитанию детей старшего дошкольного возраста.-М.:ЛИНКА-ПРЕСС, 2006.-208с.

-Использование музыкальных инструментов в детском саду: УМП/Н.Б.Крашенинникова, Н.В.Красильникова-Н.Новгород:ГОУ ДПО «НИРО», 2011.-165с.

-Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах: Кн. Для воспитателя и муз.руководителя дет. сада: Из опыта работы.-М.:Просвещение,1990.-159с.

-Костина Э.П. Музыкально-дидактические игры: метод.пособие/Э.П.Костина.- Ростов н/Д:Феникс, 2010.-2010.-212с.:ил.-(Сердце отдаю детям).

-Радынова О.П., Комиссарова Л.Н. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста: Учебник для студентов высших учебных заведений.- Дубна:Феникс+, 2011.

-Роот З.Я. Музыкально-дидактические игры для детей дошкольного возраста:Пособие для музыкальных руководителей.-М.:Айрис-пресс, 2004.-64с.

-Костина Э.П. Креативная педагогическая технология музыкального образования дошкольников: монография.-Н.Новгород:НИРО, 2011.-417с.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

| Возраст | Формы | Способы | Методы | Средства |
|--|--|--|--|---|
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | | | | |
| 5-6л | <p>Непосредственно образовательная деятельность (НОД):</p> <p>-</p> <p>Изобразительная деятельность (рисование)</p> <p>-</p> <p>Изобразительная деятельность (лепка)</p> <p>-</p> <p>Изобразительная деятельность (аппликация)</p> <p>-</p> <p>Изобразительная</p> | <p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p> | <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, репродукций, предметов быта, произведений искусства, народной игрушки; беседа; объяснение; показ; анализ схем, моделей, конструкций; обследование предметов, образцов; моделирование; художественное слово; экспериментирование с изобразительными материалами, цветом, звуком, формой, величиной; показ кукольного театра; оформление выставки детского творчества; игры со строительным материалом; обыгрывание постройки; сюжетно-ролевые игры; интерактивные игры;</p> | <p>Изобразительное искусство. Народные игрушки. Произведения народного искусства или альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства: народные глиняные игрушки</p> <p>Альбомы с рисунками или фотографиями декоративно-прикладного искусства(серия «Искусство детям»). Графика (книжная, станковая, прикладная, плакат).Произведения живописи (репродукции): натюрморт, его виды.пейзаж, его виды, портрет, жанровая живопись, её виды.Скульптура малых форм. (подборка по программе в электронном варианте)</p> <p>Рисование. Наборы цветных карандашей (12-24 цвета). восковые карандаши, пастель, наборы фломастеров, гуашь(12 цветов), краски акварельные, разноцветные мелки, круглые кисти (беличьи, колонковые 10 - 14), печатки, штампики, тычки, емкости для промывания кистей, салфетки из ткани, подставки для кистей. (по количеству детей)</p> <p>Бумага для рисования разной фактуры, размера, белая и тонированная; альбомы, раскраски. Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме. Силуэты дымковских игрушек, птиц, животных по мотивам народных изделий, вырезанные из белой бумаги, образцы узоров на полосе, шаблоны разделочных досок. Песочный стол с подсветкой «Фантазия»</p> <p>Лепка</p> <p>Глина, пластилин (6-12 цветов), салфетки из ткани, печатки, стеки разной формы, доски (по количеству детей).</p> |

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| <p>деятельность (конструирование)</p> <p>-</p> <p>музыкальная деятельность</p> <p>Совместная деятельность.</p> <p>Самостоятельная деятельность</p> | | | <p>игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные);</p> <p>упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение,</p> <p>музыкально-ритмические); слушание музыкальных произведений; драматизация песен; танцы;</p> <p>изготовление подарков, украшений для группы к праздникам своими руками; просмотр мультфильмов, детских музыкальных фильмов;</p> <p>творческая мастерская; посещение мини-музея, коллекционирование.</p> | <p>Аппликация</p> <p>Ножницы с тупыми концами, бумага цветная разных сортов и фактуры, природный материал, подносы для форм и обрезков бумаги, розетки для клея, щетинистые кисти для клея, сопутствующий материал: нитки, веточки и т.п. клеёнки, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем.</p> <p>Слушание – восприятие музыки: Фортепиано, магнитофон, комплект аудиокассет. Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Детская музыкальная исполнительская деятельность:</p> <p>Игрушки- музыкальные инструменты (погремушка, барабан, бубен, металлофон, колокольчики) . Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях. Музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шумелки, стучалки. Магнитофон. Набор шумовых коробочек. В аудиозаписи: детские песенки, записи звуков природы. Альбом с изображением музыкальных инструментов.. Интерактивные развивающие программы.</p> <p>Детская самостоятельная творческая деятельность:</p> <p>Игрушки-самоделки не озвученные (клавиатуры, гармошки, балалайка, труба магнитофон); игрушки самоделки озвученные (шумовые коробочки и баночки, колокольчики, варежки с пуговицами, погремушки, бубен, «музыкальные ключики и карандашики», барабан, трещотки). Ширмы: напольная и настольная, фланелеграф.</p> <p>Различные виды театров: плоскостной «Лисичка-сестричка и серый волк», «Кот, петух и лиса», кукольный «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», настольный «Кот в сапогах», «Красная шапочка», конусный «Заюшкина избушка», «Кто сказал мяу?», би-ба-бо «Гуси-лебеди», ложковый «Два жадных медвежонка», наборы плоскостного</p> |
|--|--|--|---|---|

| | | | | |
|------|--|--|---|---|
| | | | | <p>театра по сказкам для фланелеграфа.</p> <p>Элементы костюмов, шапочки-маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</p> <p>Конструирование</p> <p>Конструкторы разного размера. Фигурки диких и домашних животных и их детёнышей, птиц для обыгрывания построек. Образцы построек различной сложности</p> <p>Природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, бруски, и т.д., клей, пластилин, бумага</p> <p>Крупные и мелкие объёмные формы(бруски, кирпичи, призмы, перекрытия. Тематические конструкторы (пластмассовый, металлический). Транспортные игрушки, светофор.</p> |
| 6-7л | <p>Непосредственно образовательная деятельность (НОД):</p> <p>-</p> <p>Изобразительная деятельность (рисование)</p> <p>-</p> <p>Изобразительная деятельность</p> | <p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p> | <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, репродукций, предметов быта, произведений искусства, народной игрушки; беседа; объяснение; показ; анализ схем, моделей, конструкций; обследование предметов, образцов; моделирование; художественное слово; экспериментирование с изобразительными материалами, цветом,</p> | <p>Изобразительное искусство. Народные игрушки.</p> <p>Альбомы с рисунками или фотографиями декоративно- прикладного искусства (серия «Искусство детям»). Графика (книжная, станковая, прикладная, плакат). Произведения живописи (репродукции): натюрморт, его виды пейзаж, его виды, портрет, жанровая живопись, её виды.</p> <p>Скульптура малых форм. (подборка по программе в электронном варианте)</p> <p>Рисование.</p> <p>Набор цветных карандашей (24 цвета), графитные карандаши (2М - 3М), восковые карандаши, пастель, набор фломастеров (12 цветов), шариковые ручки (6 цветов), гуашь(12 цветов), краски акварельные (12 цветов), разноцветные мелки, круглые кисти (беличьи, колонковые 10 - 14), печатки, штампики, тычки, емкости для промывания кистей, палитры, салфетки из ткани, подставки для кистей.</p> <p>Бумага для рисования разной фактуры, размера, белая и тонированная,.</p> |

| | | | | |
|---|--|--|---|--|
| <p>ь (лепка)</p> <p>- Изобразительная деятельность (аппликация)</p> <p>- Изобразительная деятельность (конструирование)</p> <p>- Музыкальная деятельность</p> <p>Совместная деятельность.</p> <p>Самостоятельная деятельность</p> | | | <p>звук, формой, величиной; показ кукольного театра; оформление выставки детского творчества; игры со строительным материалом; обыгрывание постройки; сюжетно-ролевые игры; интерактивные игры;</p> <p>игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные,</p> <p>игры с пением, имитационные);</p> <p>упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение,</p> <p>музыкально-ритмические); слушание музыкальных произведений; драматизация песен; танцы;</p> | <p>альбомы, раскраски. Песочный стол с подсветкой «Фантазия»</p> <p>Лепка</p> <p>Глина, пластилин (12 цветов), доски 20 х 20 см, стеки разной формы, печати, салфетки из ткани.</p> <p>Аппликация</p> <p>Ножницы тупыми концами, наборы разных сортов цветной бумаги, ткань, тесьма, природный материал, кисти для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, розетки для клея, клеёнки, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем. Сопутствующий материал: нитки, веточки и т.п.</p> <p>Слушание – восприятие музыки:</p> <p>Фортепиано, магнитофон, комплект аудиокассет.</p> <p>Музыкально-дидактические пособия: музыкальная лесенка с ручными знаками, музыкальный кубик, нотный стан с с передвижными нотами, «Нотная азбука», «Живые нотки», «Мы сегодня слушали», «Музыкальные инструменты», «Узнай и найди попевку».</p> <p>Музыкально-дидактические игры: «Музыкальное лото», «Музыкальные лесенки», «Цирковые собачки», «Кто самый внимательный», «Музыкальный конструктор», «Ритмические кубики», «Пчёлки».</p> <p>Детская музыкальная исполнительская деятельность:</p> <p>Музыкально-дидактические пособия: «Что за песня, танец, хоровод» (схемы-модели), альбом «Наша песенка звени».</p> <p>Детские музыкальные инструменты (барабан, бубен, металлофон, колокольчики, ложки, палочки, треугольник).</p> |
|---|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | | <p>изготовление подарков, украшений для группы к праздникам своими руками; просмотр мультфильмов, детских музыкальных фильмов; показ презентаций; творческая мастерская; посещение мини-музея, коллекционирование.</p> | <p>Детская самостоятельная творческая деятельность:</p> <p>Музыкально-дидактические пособия «Сочиняем, поем, играем», альбом «Шумовой оркестр», пака «Мы рисуем музыку». Игрушки-самоделки не озвученные (клавиатуры, гармошки, балалайка, труба магнитофон, микрофон); игрушки самоделки озвученные (шумовые коробочки и баночки, колокольчики, варежки с пуговицами, погремушки, бубен, «музыкальные ключики», барабан, трещотки). Ширмы: напольная и настольная, фланелеграф. Различные виды театра: настольный «Кот в сапогах», «Принцесса на горошине», ложковый «Как лисичка бычка обидела», «Как собака себе друга искала», «Теремок», варежковый «Зимовье зверей», перчаточный, плоскостной «Лисичка-сестричка и серый волк», «Кот, петух и лиса», пальчиковый «Колобок», «Маша и медведь», би-ба-бо «Три поросенка», конусный. Элементы костюмов, шапочки-маски, атрибуты, аудио кассеты для сопровождения театрализованных игр, грим, зеркало.</p> <p>Конструирование. Напольный деревянный строительный набор среднего размера, набор мелкого строительного материала, наборы игрушек (транспорт, строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.), соразмерные строительному материалу. Конструктор «ЛЕГО» (мелкого, среднего размера), разнообразные пластмассовые конструкторы, конструкторы по робототехнике. Схемы построек: транспорт, здания, мосты. Мозаика мелкая разных форм и цвета с графическими образцами. Наборы цветной бумаги и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая, оберточная), подборка из природного и бросового материала, подборка из текстильного материала (ткани разной фактуры, кожа, тесьма, нитки, пуговицы, кусочки меха, резинка), проволока в полихлорвиниловой оболочке, поролон, пенопласт. Альбом с образцами и схемами поделок по принципу оригами.</p> |
|--|--|--|--|---|

2.2.5. Физическое развитие

Содержание психолого-педагогической работы:

Первая группа раннего возраста (от 1 года 6 месяцев до 2 лет)

Развитие движений: стр. 60-61 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Подвижные игры: стр.61-62 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: стр. 155 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Физическая культура: стр. 158-159 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: стр. 155-156 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Физическая культура: стр. 159-160 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: стр. 156-157 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Физическая культура: стр.160-161 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: стр.157-158 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Физическая культура: стр. 161-62 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: стр. 158 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Физическая культура: стр. 162-163 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

| | |
|-----|--|
| 5-6 | <p>-Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ Авт.-сост. Э.Я.Степаненкова.- М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-144с.</p> <p>- Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.-2-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-48с.</p> <p>-Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-128с.</p> <p>- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, 2018.</p> <p>-Рунова М.А. Движение день за днем. Двигательная активность – источник здоровья детей. (Комплексы физических упражнений и игр для детей 5-7 лет с использованием вариативной физкультурно-игровой среды). Методические рекомендации для воспитателей ГОУ и родителей.- М.,ЛИНКА-ПРЕСС, 2007.- 96с.+цв.вкл.16 с.</p> <p>-Физкультминутки/авт.-сост.С.А.Лёвина, С.И.Тукачёва.-Вып.1.-Волгоград: Учитель, 2012.</p> <p>-Харченко Т.Е.Бодрящая гимнастика для дошкольников.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.-96с.</p> <p>- Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 5 - 6 лет. - М.:ТЦ Сфера, 2004.-128с.- (Серия «Вместе с детьми»).</p> |
| 6-7 | <p>-Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ Авт.-сост. Э.Я.Степаненкова.- М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-144с.</p> <p>-Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.-2-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-48с.</p> <p>-Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-112с.</p> <p>- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, 2018.</p> <p>-Рунова М.А. Движение день за днем. Двигательная активность – источник здоровья детей. (Комплексы физических упражнений и игр для детей 5-7 лет с использованием вариативной физкультурно-игровой среды). Методические рекомендации для воспитателей ГОУ и родителей.- М.,ЛИНКА-ПРЕСС, 2007.-</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>96с.+цв.вкл.16 с.</p> <p>-Физкультминутки/авт.-сост.С.А.Лёвина, С.И.Тукачёва.-Вып.1.-Волгоград: Учитель, 2012.</p> <p>-Харченко Т.Е.Бодрящая гимнастика для дошкольников.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.-96с.</p> <p>-Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 6 - 7 лет. - М.:ТЦ Сфера, 2004.-128с.- (Серия «Вместе с детьми»).</p> <p>- Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие.-М.:ТЦ Сфера, 2013.</p> |
|--|---|

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

| Возраст | Формы | Способы | Методы | Средства |
|--|---|--|--|---|
| Образовательная область «Физическое развитие» | | | | |
| 5-6л | <p>Непосредственно образовательная деятельность (НОД):</p> <p>-физическая культура</p> <p>-физическая культура на улице</p> <p>Совместная деятельность.</p> <p>Самостоятельная деятельность</p> | <p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p> | <p>развитие движений;</p> <p>беседы о ЗОЖ;</p> <p>интерактивные игры на тему спорта;</p> <p>подвижные и спортивные игры с элементами движений;</p> <p>рассматривание иллюстраций; показ презентаций; ситуативный разговор;</p> <p>игровая проблемная ситуация;</p> <p>физкультминутки, двигательная активность в течение дня</p> | <p>Для ходьбы, бега, равновесия: коврики, дорожки массажные (35см x 1,5 м), шнур длинный (1,5 м.), ребристая доска, обруч большой (100 см).</p> <p>Для прыжков: мат, куб деревянный (малый ребро 15 -20 см.), обруч (50 см.), палки гимнастические(90 см), шнур плетённый короткий (75 см.), скакалки.</p> <p>Для катания, бросания, метания, ловли: мячи резиновые, мяч-шар надувной, шарики пластмассовые (4 см.), мячи массажные, обручи, корзина для бросания, горизонтальная и вертикальная мишень, кегли, мешочки с грузом (200 г.), кольцоброс, кегли.</p> <p>Для ползания и лазанья: обручи, дуги для подлезания.</p> <p>Для общеразвивающих упражнений. Колечки с лентами, кубики, флажки, султанчики, обручи (20 – 25 см.), палка гимнастическая (60 - 80см.), кегли, мячи резиновые (6-8 см), различные виды массажеров.</p> <p>Инвентарь для спортивных упражнений:Лыжи, самокаты. Шапочки-маски для подвижных игр.</p> <p>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</p> <p>Алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур Иллюстрации: распорядок дня, рассказы про детский сад, внутренние органы человека, иллюстрации о здоровом образе жизни. Дидактические игры «Аскорбинка и ее друзья», дидактические карты «Как устроен человек». Настольные игры: хоккей, футбол</p> |
| 6-7л | Непосредственно | Групповая, подгрупповая, | Квест-игры, связанные с личной гигиеной, | Для ходьбы, бега, равновесия: |

| | | | | |
|--|---|----------------|---|---|
| | <p>образовательная деятельность (НОД):</p> <ul style="list-style-type: none"> -физическая культура -физическая культура на улице <p>Совместная деятельность. Самостоятельная деятельность</p> | индивидуальная | <p>режимом дня, здоровым образом жизни;</p> <p>развитие движений;</p> <p>беседы о ЗОЖ;</p> <p>интерактивные игры на тему спорта;</p> <p>подвижные и спортивные игры с элементами движений;</p> <p>рассматривание иллюстраций; показ презентаций; ситуативный разговор; игровая проблемная ситуация; физкультминутки, двигательная активность в течение дня.</p> | <p>коврики, дорожки массажные со следочками, шнуры короткие (0,75 м.), шнур длинный.</p> <p>Для прыжков: обручи (50 см.), скакалки.</p> <p>Для катания, бросания, метания, ловли: кегли, колеброс, серсо, мишень с шариками-липучками, мешочки с грузом (150 – 200 гр., 400 гр.), мячи резиновые мелкие, средние, крупные, обручи (1 м.), баскетбольное кольцо, корзина для бросания, цели для метания.</p> <p>Для ползания и лазанья: шведская стенка, дуги для подлезания.</p> <p>Для общеразвивающих упражнений: кольца, ленточки, мячи мелкие, гимнастические палки (90 см), кольцо малое резиновое для развитие мышц кисти, различные виды массажеров.</p> <p>Инвентарь для спортивных упражнений: лыжи, санки, самокаты. Городки, бадминтон. Игры на развитие ловкости: « Кто первый закрутит ленту», «Забрось шарик» и т.п.</p> <p>Шапочки-маски для подвижных игр.</p> <p>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</p> <p>Алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур</p> <p>Иллюстрации: распорядок дня, рассказы про детский сад, внутренние органы человека, иллюстрации о здоровом образе жизни.</p> <p>Дидактические игры «Аскорбинка и ее друзья» дидактические карты «Как устроен человек».</p> <p>Настольные игры: хоккей, футбол. Альбомы про спорт.</p> |
|--|---|----------------|---|---|

Содержание образовательной деятельности с учетом используемых методических пособий в соответствии с направлениями развития ребенка представлены в Рабочих программах педагогов групп компенсирующей направленности.

2.3. Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений

1. Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» под. И.А. Кузьмина является пропедевтическим курсом обучения и рассчитана на развития детей с 3 до 7 лет.

Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» позволяет:

- создавать в Учреждении условия для активного приобщения воспитателей, воспитанников и их родителей к базисным социокультурным ценностям российской цивилизации;
- развивать социокультурную основу личности, начиная с дошкольного возраста;
- обеспечивать единство умственного и эмоционально- нравственного развития дошкольника;
- создавать единый социокультурный контекст воспитания и общения в Учреждении и семье, повышать педагогическую культуру родителей;
- интегрировать знания о среде, в которой живет и развивается ребенок, формировать опыт ее целостного восприятия;
- обеспечивать воспитателя социокультурным инструментарием, эффективно развивающим внутренние ресурсы ребенка.

Содержание носит интегративный характер. Книжки для развития актуализируют знания детей по игровой деятельности, развитию речи, познавательному развитию, изобразительной и музыкальной деятельности, художественно-ручному труду. Интеграция краеведческого содержания в разных формах детско-взрослой совместной и самостоятельной деятельности заключена в следующем:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
- участие детей в совместном со взрослыми труде на участке Учреждения;
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, городском округе город Бор, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях города Бор, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине, городскому округу город Бор;
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов; изготовление макетов объектов города;

-обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей, составление портфолио семьи, семейных династий;

-участие детей с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях: чествование ветеранов, социальные акции и прочее.

Наиболее ценной для воспитания и обучения ребенка является духовная культура, приобщение к нравственным ценностям и особенно искусство.

Народная игровая культура. Ребенку понятны и интересны такие ее формы: игры народов Нижегородской области разных видов (подвижные игры и состязания, сюжетные, хороводные, словесные), народная игрушка, народный праздник и народный театр.

Устное народное творчество. В Программу заложено широкое знакомство детей с устной литературой. Дошедший до нас фольклор нашего народа является хранителем отечественного языка. Мудрые пословицы и умные загадки, песенки, потешки, былины, поучительные сказки и сказы помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

Декоративно-прикладное искусство Нижегородской области. Знакомство со спецификой народных художественных промыслов, (городецкая, дымковская, хохломская роспись, семеновская матрешка) позволяет дошкольникам увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей. Возможность не только наблюдать, но и участвовать в создании предметов на основе народных традиций делает этот процесс увлекательным и полезным для ребенка, создание в группах мини-музеев по народным промыслам Нижегородской области.

Концентрический принцип построения программы обусловил следующую логику освоения основных категорий курса:

- в младшей группе (3-4 года.) осуществляется первичное прочувственное восприятие социокультурных категорий Слово, Образ. Книга;
- в средней группе (4-5 лет) происходит первоначальное знакомство с истоками наиболее близкой ребенку социокультурной среды и деятельности в ней человека;
- старшей группе (5-6 лет) в связи с формированием способности к эмоциональной децентрации обращается внимание на истоки внутреннего мира человека;
- в подготовительной группе (6-7 лет) осуществляется первоначальное ознакомление с истоками русских традиций, как важнейшего механизма передачи от поколения к поколению базовых ценностей российской цивилизации.

Материал в Программе «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» под. ред. И.А. Кузьмина М. том 5: 2012 г. распределен ежемесячно по темам с 3-х до 7 лет,

на 9 месяцев.

Младшая группа: стр. 113-118 Программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» под. ред. И.А. Кузьмина М.: 2012 г.

Средняя группа: стр. 118-124 Программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» под. ред. И.А. Кузьмина М.: 2012 г.

Старшая группа: стр. 125-131 Программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» под. ред. И.А. Кузьмина М.: 2012 г.

Подготовительная группа: стр. 131-138 Программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» под. ред. И.А. Кузьмина М.: 2012 г.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

| Возраст | Формы | Способы | Методы | Средства |
|---------|---|--|--|--|
| 3-4г | Совместная деятельность Самостоятельная деятельность | Групповая, подгрупповая, парная с родителями, индивидуальная | Ресурсный круг; беседа; игровые упражнения; оформление страниц альбомов по теме; работа в паре; чтение художественной литературы; работа с раскрасками; игры – драматизации по сказкам; сюжетно-дидактические игры. | Книги с цветными иллюстрациями: «Добрый мир», «Доброе слово», «Добрая книга». «Доброе слово». Альбом для развития детей дошкольного возраста (3-4года). Семейные фотографии детей, альбом «Наша группа», модель «Семья». Иллюстрации, альбомы с предметами быта, транспортом, жилищем человека в развитии – от старинных до современных. Куклы в русском costume (мальчик или девочка). |
| 4-5л | Совместная деятельность Самостоятельная деятельность | Групповая, подгрупповая, парная с родителями, индивидуальная | Ресурсный круг; беседа; сюжетно-ролевые игры; коммуникативные игры; работа с пословицами; игры-имитации; оформление страниц альбомов по теме; работа в паре; | Книги с цветными иллюстрациями: «Дружная семья», «Дружная семья». Альбом для развития детей дошкольного возраста (4-5лет), «В добрый путь», «Добрая забота», «Благодарное слово» Предметы домашнего обихода (корзинки, тазики, ведра, сумки) помогающие отобразить доступные малышам операции труда и социального быта, элементы костюмов и украшений (русских). Фотографии города Бор |

| | | | | |
|------|--|--|--|---|
| | | | <p>чтение художественной литературы, обсуждение;</p> <p>работа с раскрасками; игры – драматизации по сказкам;</p> <p>дидактические игры.</p> | <p>(ближайшее окружение), Российская символика.</p> <p>Мифы и сказки народов мира.</p> <p>Иллюстрации,</p> <p>Комплект сюжетных картинок «Ребёнок и его права».</p> <p>Альбом «Наша группа»</p> <p>Макеты или модели: «Семья», «Детский сад».</p> <p>Иллюстрации «Дети разных национальностей», куклы в русских костюмах (мальчик или девочка)</p> |
| 5-6л | <p>Совместная деятельность</p> <p>Самостоятельная деятельность</p> | <p>Групповая, подгрупповая, парная друг с другом, индивидуальная</p> | <p>Ресурсный круг; этическая беседа;</p> <p>развивающие проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации;</p> <p>работа с пословицами;</p> <p>оформление страниц альбомов по теме;</p> <p>рисование иллюстраций по сказкам;</p> <p>работа в паре, работа в четверке;</p> <p>чтение художественной литературы, обсуждение;</p> <p>игры –</p> | <p>Книги с цветными иллюстрациями: «Верность родной земле», «Радость послушания», «Радость послушания». Альбом для развития детей дошкольного возраста (5-6лет), «Светлая надежда. Радость послушания», «Добрые друзья. «Мудрое слово»</p> <p>Макет проезжей части, схема плана группы</p> <p>Фотографии города Бор, достопримечательностей г. Нижнего Новгорода, Российская символика, герб города Бор, герб Нижнего Новгорода, герб Нижегородской области, карта России.</p> <p>Изделия народных промыслов, народные игрушки (Нижегородской области в том числе).</p> <p>Альбом «Наша группа»</p> <p>Макеты или модели: «Семья», «Детский сад», зданий и сооружений г. Бор,</p> |

| | | | | |
|------|--|--|---|--|
| | | | <p>драматизации по сказкам;</p> <p>сюжетно-ролевые, дидактические игры, игры с правилами социального содержания; презентации; показ мультфильмов на нравственные темы;</p> <p>проектная деятельность;</p> <p>трудовые поручения, дежурство.</p> | <p>г. Нижнего Новгорода и др.</p> <p>Куклы в костюмах народов России</p> <p>Настольно-печатные игры: «Славянская семья», набор «Солдат».</p> <p>Книги о малой родине.</p> |
| 6-7л | <p>Совместная деятельность</p> <p>Самостоятельная деятельность</p> | <p>Групповая, подгрупповая, парная друг с другом, индивидуальная</p> | <p>Ресурсный круг; этическая беседа;</p> <p>развивающие проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации;</p> <p>работа с пословицами;</p> <p>оформление страниц альбомов по теме; рисование иллюстраций по сказкам;</p> <p>работа в паре, работа в четверке;</p> <p>чтение художественной литературы,</p> | <p>Книги с цветными иллюстрациями: «Сказочное слово», «Сказочное слово» Альбом для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет), «Напутственное слово», «Светлый образ», «Мастера и рукодельницы», «Семейные традиции», «Азбука Истоков «Золотое сердечко» компакт-диск.</p> <p>Альбомы «Город Бор» (ближайшее окружение); символика города Бор, России, фотография президента России.</p> <p>Макеты: зданий и сооружений ближайшего окружения, г. Бор, г. Нижнего Новгорода, г. Москва.</p> <p>Красная книга природы Нижегородской области. Книги о малой родине. Портфолио семей воспитанников.</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | | <p>обсуждение;</p> <p>игры – драматизации по сказкам;</p> <p>сюжетно-ролевые, дидактические игры, игры с правилами социального содержания; презентации; показ мультфильмов на нравственные темы;</p> <p>проектная деятельность; участие в акциях; трудовые поручения, дежурство.</p> | <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Куклы в костюмах народов России</p> <p>Лэпбуки о малой родине, портфолио семей воспитанников</p> |
|--|--|--|--|---|

2. Программа обучения детей плаванию в детском саду Е.К. Вороновой (СПб. «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2010) рассчитана на развития детей с 3 до 7 лет.

Основные направления программы

Охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья ребенка;

Физическое развитие;

Обучение плаванию;

Формирование основ двигательной и гигиенической культуры;

Взаимодействие с семьями для обеспечения полноценного развития ребенка;

Формирование интереса к занятиям плаванием;

Закаливание и укрепление детского организма.

Общая цель данной программы

Основной целью данной программы является обучение детей дошкольного возраста плаванию; закаливание и укрепление детского организма; формирование потребности ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями; создание основы для

разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой и нервной систем).

Задачи программы

По мере освоения программы решаются задачи по формированию:

Навыков плавания;

Бережного отношения к своему здоровью;

Навыков личной гигиены;

Умения владеть своим телом в непривычной среде.

Принципы и подходы к формированию программы.

Данная программа разработана с учетом основных принципов:

Последовательности (все задания решаются методом усвоения материала «от простого к сложному», в соответствии с возрастными физическими особенностями детей).

Доступности (заключается в простоте изложения и понимания материала).

Наглядности (предлагает наличие наглядного материала, игр и пособий).

Индивидуализации (учитывает психологические особенности дошкольников).

Результативности (обеспечивает соответствие целей программы и возможностей их достижения).

Интегрированности (предлагает связь с другими образовательными областями: познавательное развитие, социально – коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие).

Принцип построения программы обусловил следующую логику освоения основных категорий курса:

- в младшей группе (3-4 года.) осуществляется начальный этап формирования правильных навыков. Материал размещен стр. 12 – 19 Воронова Е.К. Программа обучения детей плаванию в детском саду –СПб. «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2010.- 80с.;

- в средней группе (4-5 лет) происходит закрепление умения и навыков плавания, приобретенных на занятиях в младшей группе. . Материал размещен стр. 19– 27 Воронова Е.К. Программа обучения детей плаванию в детском саду –СПб. «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2010.- 80с.;

- старшей и подготовительной группах (5-6 и 6-7 лет) ставятся задачи: освоение спортивных способов плавания; изучение техники движения кролем на груди и на спине. . Материал размещен стр. 27 – 39 Воронова Е.К. Программа обучения детей плаванию в детском саду – СПб. «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2010.- 80с.;

| Возраст | Формы | Способы | Методы | Средства |
|---------|-------|---------|--------|----------|
|---------|-------|---------|--------|----------|

| | | | | |
|------|---|------------------------------|---|---|
| 3-4г | Совместная деятельность Самостоятельная деятельность | подгрупповая, индивидуальная | Беседа; игровые упражнения; подвижные игры | Картинки «Игры с водой» Иллюстрации, фотографии и картинки «Плавание в бассейне». Картотека упражнений на дыхание. Игра «Поймай рыбку» |
| 4-5л | Совместная деятельность Самостоятельная деятельность | подгрупповая, индивидуальная | Беседа, игры; игры-имитации; обсуждение; упражнения, подвижные игры. | Картинки «Игры с водой» Иллюстрации, фотографии и картинки «Плавание в бассейне». Картотека упражнений на дыхание. «Пловцы» – фотографии и картинки. Д/И «Водные виды спорта» |
| 5-6л | Совместная деятельность Самостоятельная деятельность | подгрупповая, индивидуальная | Беседа; развивающие проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации; подвижные игры. Игры – имитации, соревнования. | Картинки «Игры с водой» Рисунки «Плавание в бассейне». Картотека упражнений на дыхание. «Пловцы» – фотографии и картинки. Д/И «Водные виды спорта» |
| 6-7л | Совместная деятельность Самостоятельная деятельность | подгрупповая, индивидуальная | Беседа; развивающие проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации; подвижные игры. Игры – имитации, соревнования. | Картинки «Игры с водой» Рисунки «Плавание в бассейне». Картотека упражнений на дыхание. «Пловцы» – фотографии и картинки. Д/И «Водные виды спорта» |

3.Программа STEM - образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечение в научно-техническое творчество: учебная програма/Т.В.Волосовец и др. – М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.

Цель и задачи данной программы

Развитие интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечение в научно-техническое творчество:

- *развитие логики и алгоритмического мышления;
- *формирование основ программирования;
- *развитие способностей к конструированию и моделированию;
- *обработка информации;
- *развитие способности к абстрагированию и нахождению закономерностей;
- *умение быстро решать практические задачи;
- *Освоение ИКТ и цифровых технологий;
- *освоение медийных технологий;
- *организация продуктивной деятельности на основе синтеза художественного и технического творчества.

Для группы раннего возраста – раздел: Дидактическая система Ф.Фрёбеля

Описание образовательного модуля – стр. 16 – 19 и стр.35-48 Программа STEM - образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечение в научно-техническое творчество: учебная програма/Т.В.Волосовец и др. – М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.

Для младшей, средней, старшей, подготовительной групп – раздел: Экспериментирование с живой и неживой природой

Описание образовательного модуля – стр. 19 – 21 и стр.48-57Программа STEM - образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечение в научно-техническое творчество: учебная програма/Т.В.Волосовец и др. – М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.

Добавление – цифровая модульная лаборатория «Наураша» (Шутяева Е.А. Наураша в стране Наурандии. Цифровая лаборатория для дошкольников и младших школьников. М.:Де`Либри, 2018.) – здесь представлена работа в лабораториях. Каждый контейнер – лаборатория.

Для младшей, средней групп – раздел: ЛЕГО-конструирование

Описание образовательного модуля – стр. 21 – 25 и стр. 57-66 Программа STEM - образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечение в научно-техническое творчество: учебная програма/Т.В.Волосовец и др. – М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.

Для средней, старшей, подготовительной групп – раздел: Математическое развитие

Описание образовательного модуля – стр. 25– 26 и стр 66-96 Программа STEM - образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечение в научно-техническое творчество: учебная программа/Т.В.Волосовец и др. – М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.

Для подготовительной группы – раздел: Робототехника

Описание образовательного модуля – стр. 26 – 28 и стр. 97-104 Программа STEM - образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечение в научно-техническое творчество: учебная программа/Т.В.Волосовец и др. – М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.

Для подготовительной группы – раздел: Мультстудия «Я творю мир»

Описание образовательного модуля – стр. 28 и стр. 104-105 Программа STEM - образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечение в научно-техническое творчество: учебная программа/Т.В.Волосовец и др. – М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.

ЧФУОО к разделу «Конструктивно-модельная деятельность»

Используемая методическая литература:

- 1.Мельникова О.В. Лего-конструирование. 5-10 лет. Программа, занятия. 32 конструкторские модели. Презентации в электронном приложении /О.В.Мельникова.-Волгоград:Учитель.-51с. (+CD-диск). (5 занятий)
2. Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. Методическое пособие-М.:ТЦ Сфера, 2018-144с. (11 занятий)
- 3.Кики. История о роботах. Базовый уровень. Средний уровень. Продвинутый уровень.

Основные задачи программы для младшей группы:

Раздел: Лего – конструирование.

- Знакомить с деталями Лего – конструктора (кирпичик большой, поменьше, маленький, клювик, горка, мостик, основа машины, полукруг, овал).
- Учить анализировать сооруженные постройки (выделяет форму, величину, цвет деталей).
- Выполнять простейшую конструкцию в соответствии с заданными условиями (ворота для машин).
- Сравнить предметы по длине и ширине.
- Использовать в речи словосочетания: дорожка красного цвета длинная (широкая).

- Конструировать по образцу и по условиям.
- Различать по цвету и форме.
- Воспроизводить в постройке знакомый предмет, находить его конструктивное решение.
- Оформлять свой замысел путем предварительного названия будущей постройки.
- Развивать и поддерживать замысел в процессе развертывания конструктивной деятельности, помогает его осуществить.
- Умеет использовать полученные знания в самостоятельных постройках по замыслу.

Основные задачи программы для средней группы:

Раздел: Лего – конструирование.

- Учить название деталей Лего – конструктора (кирпичик большой, поменьше, маленький, клювик, горка, мостик, основа машины, полукруг, овал).
- Учить анализировать сооруженные постройки (выделяет форму, величину, цвет деталей).
- Выполнять простейшую конструкцию в соответствии с заданными условиями (ворота для машин).
- Сравнить предметы по длине и ширине.
- Использовать в речи словосочетания: дорожка красного цвета длинная (широкая).
- Конструировать по образцу и по условиям.
- Различать по цвету и форме.
- Воспроизводить в постройке знакомый предмет, находить его конструктивное решение.
- Оформлять свой замысел путем предварительного названия будущей постройки.
- Развивать и поддерживать замысел в процессе развертывания конструктивной деятельности, помогает его осуществить.
- Использует полученные знания в самостоятельных постройках по замыслу.

Основные задачи программы для старшей группы:

Раздел: Робототехника. Конструирование с конструктором Роботрек «Малыш – 2»

Познакомить и учить:

- Технику безопасности при работе с компьютером и образовательными конструкторами.
- Основные компоненты конструкторов (предметная терминология); конструктивные особенности различных моделей, сооружений и механизмов.
- Виды подвижных и неподвижных соединений в конструкторе; основные приемы конструирования роботов.

УМЕЕТ:

- С помощью педагога решать технические задачи в процессе конструирования роботов (планирование предстоящих действий, применять полученные знания, приемы конструирования с использованием специальных элементов).

- Создавать модели роботов при помощи схемы и демонстрировать их технические возможности.

- Создавать собственные проекты, сочинять сказки для обыгрывания своих роботов.

ОБЛАДАЕТ творческой активностью.

Конспекты НОД, литература и страницы отмечены в разделе 2 : Методическое обеспечение образовательной области Художественно-эстетическое развитие, отдел «Конструктивно-модельная деятельность по всем возрастам».

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

| Возраст | Формы | Способы | Методы | Средства |
|---------|---|---|---|---|
| 3-4г | Совместная деятельность Самостоятельная деятельность | Групповая, подгрупповая, индивидуальная | беседа; игровые упражнения; оформление страниц альбомов по теме; чтение художественной литературы; работа с раскрасками; сюжетно-дидактические игры для обыгрывания | Лего – конструкторы, Схемы сборки, Рисунки. |
| 4-5л | Совместная деятельность Самостоятельная деятельность | Групповая, подгрупповая, индивидуальная | беседа; сюжетно-ролевые игры; коммуникативные игры; игры-имитации; | Лего – конструкторы, Схемы сборки, Рисунки. |

| | | | | |
|------|--|--|--|--|
| | | | <p>оформление страниц альбомов по теме;</p> <p>чтение художественной литературы, обсуждение;</p> <p>работа с раскрасками; игры – драматизации по сказкам;</p> <p>дидактические игры.</p> | |
| 5-6л | <p>Совместная деятельность</p> <p>Самостоятельная деятельность</p> | <p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p> | <p>беседа;</p> <p>развивающие проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации;</p> <p>оформление страниц альбомов по теме;</p> <p>рисование иллюстраций;</p> <p>чтение художественной литературы, обсуждение; игры – драматизации по сказкам;</p> <p>сюжетно-ролевые, дидактические игры, презентации; показ мультфильмов по теме;</p> <p>проектная деятельность</p> | <p>Лего – конструкторы, Схемы сборки, Рисунки.</p> <p>Конструкторы Роботрек, Лего, Мультстудия и другое обеспечение - находятся в кабинете «Развивандия» в свободном доступе у воспитателей и специалистов для работы с детьми.</p> <p>Ноутбук, диски с Кики – альбомами.</p> <p>Диск с программой «Наураша в стране Наурандии».</p> |

| | | | | |
|------|---|---|--|---|
| 6-7л | Совместная деятельность Самостоятельная деятельность | Групповая, подгрупповая, парная друг с другом, индивидуальная | беседа; развивающие проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации; оформление страниц альбомов по теме; рисование иллюстраций по сказкам; работа в паре, работа в четверке; чтение художественной литературы, обсуждение; игры – драматизации по сказкам; сюжетно-ролевые, дидактические игры, презентации; показ мультфильмов по теме; проектная деятельность; участие в конкурсах. | Лего – конструкторы, Конструкторы с разными видами и способами сборки; Схемы сборки, Рисунки. Наглядные пособия: Кики. История о роботах. Базовый уровень. Средний уровень. Продвинутый уровень. Конструкторы Роботрек, Лего, Мультстудия и другое обеспечение - находятся в кабинете «Развивандия» в свободном доступе у воспитателей и специалистов для работы с детьми. Ноутбук и диски с Кикки-альбомами. Диск с программой «Наураша в стране Наурандии». |
|------|---|---|--|---|

2.4. Взаимодействие взрослых с детьми

Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка индивидуальности и инициативы воспитанников Учреждения осуществляется через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

-самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

| Группа | Приоритетная сфера инициативы | Деятельность воспитателя по поддержке инициативы |
|---------|------------------------------------|---|
| 5-6 лет | Внеситуативно – личностное общение | <ul style="list-style-type: none"> - Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребёнку. - Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей - Поощрять желание создавать что – либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). - Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей - При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. - Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. - Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам |
| 6-7 лет | Научение | <ul style="list-style-type: none"> - Вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта - Спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, до-дельвание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудно-стях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности - Создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. - Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить |

| | |
|--|---|
| | <p>его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами - Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей - При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры - Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения. - Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам |
|--|---|

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР

Взаимодействие педагогов Организации с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- **аналитическое** - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- **коммуникативно-деятельностное** - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- **информационное** - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в

социальных сетях и др.);

Алгоритм психолога – педагогической работы с семьей, воспитывающей ребенка с ОВЗ:

- Исследование семьи: изучение особенностей функционирования семьи, выявление ее скрытых ресурсов, сбор информации о ее социальном окружении, изучении потребностей родителей и ребенка и пр.;
- Установление контакта, работа на преодоление реакций психологических защит, мотивирование на сотрудничество;
- Оценка путей оказания психолого-педагогической помощи;
- Выбор направлений работы в зависимости от результатов диагностики;
- Работа специалистов по оказанию психолого – педагогической помощи семье, направленной на активизацию социальной позиции родителей, восстановление и расширение социальных связей, поиск возможностей членам семьи опираться на свои собственные ресурсы;
- Анализ эффективности достигнутых результатов в работе с семьями воспитанников с ОВЗ.

Формы работы с родителями можно разделить на 3 вида: просветительский, практический и самостоятельный.

Просветительские формы работы с родителями:

- Родительские собрания
- информационные стенды
- индивидуальные беседы
- методические рекомендации
- сайт ДОУ
- Дни открытых дверей

Практические формы работы:

- практические речевые задания
- практикумы для родителей с участием детей
- открытые занятия для родителей
- мастер-классы

Самостоятельные формы работы:

- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
- контроль за выполнением заданий и произношением ребенка;
- выполнение рекомендаций учителя-логопеда.

Планируемый результат работы с родителями:

- организация преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;

- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизация семейных детско-родительских отношений;
- активное участие родителей в образовательной деятельности детей;
- устойчивые результаты речевого развития детей.

2.6. Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа))

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития детей с ТНР

В осенний период проводится предварительное обследование детей средних общеобразовательных групп, с целью выявления у них речевых нарушений с последующим направлением на ТПМПК по набору в старшую группу компенсирующей направленности с ТНР.

Коррекционная работа с детьми 5-7 лет осуществляется в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР с помощью поэтапной системы формирования речи.

Система обучения и воспитания дошкольников с ОНР 3 уровня речевого развития рассчитана на два учебных года (старшая и подготовительная группы), каждый год разбит на 3 периода.

1 период — сентябрь, октябрь, ноябрь.

2 период — декабрь, январь, февраль.

3 период — март, апрель, май.

В сентябре, в течение 2 недель, проводится входная диагностика с заполнением речевых карт, составление плана работы на учебный год. С 3 недели сентября начинается коррекционно-развивающая работа с детьми.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития)

предусматривает:

- совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);

- развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.

- закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов и т.д.)

- обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

- развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость- вежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

- закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звуко-буквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки рече-звукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят

указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Дети учатся выделять последний согласный в словах (кот, мак).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трехзвуковых (типа мак) и двусложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двусложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канавы), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак — рак).

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формируются навыки словообразования: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Комплексная коррекционно-развивающая работа направлена на формирование и совершенствование речевых возможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонифицированным возможностями детей с ТНР.

Итоги коррекционной работы 3 уровень речевого развития

- ✓ понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы
- ✓ фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи
- ✓ правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи
- ✓ пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ
- ✓ владеть элементарными навыками пересказа
- ✓ владеть навыками диалогической речи
- ✓ владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных
- ✓ грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Должны четко проговаривать падежные и родовидовые окончания, простые и почти все сложные предлоги.
- ✓ использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий
- ✓ владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов и слов, коротких предложений

Обучение детей с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-

грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

- совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, поддехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой – жадный, добрый – милосердный, неряшливый – неаккуратный, смешливый – веселый, веселый – грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной – портниха, повар – повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель – читательница – читающий);

- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений,

- совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов,

- совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление/компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Итоги коррекционной работы 4 уровень речевого развития

- свободно составлять рассказы и пересказы
- владеть навыками творческого рассказывания
- адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения
- понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги
- понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов
- овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал
- оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами языка
- овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи
- владеть первоначальными навыками звукового и слогового анализа и синтеза
 - владеть элементарными навыками письма и чтения (печатания букв, слогов и коротких предложений)

**Описание образовательной коррекционно-развивающей деятельности с учетом используемых методических пособий
в старшей группе компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР)**

| Месяц | Неделя | Развитие лексико-грамматической стороны речи | Развитие связной речи | Развитие фонетико-фонематической стороны речи |
|----------|-------------|--|--|--|
| Сентябрь | 3 неделя | 1.Тема: «Детский сад». Литература: О. С. Гомзьяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект фронтальных занятий в старшей группе 1-й период обучения. Стр.73-77. | 1.Тема: Пересказ рассказа «В раздевалке», составленного по демонстрационным действиям. Литература: О. С. Гомзьяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. Стр.9-12. | 1.Тема: Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках Литература: О. С. Гомзьяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект фронтальных занятий в старшей группе 1-й период обучения. Стр. 7-12. |
| | 4 неделя | 2.Тема: « Игрушки» Литература: О.С.Гомзьяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект фронтальных занятий. 1-й период обучения. Стр. 78-82. | 2.Тема: Составление рассказа «Как мы играли» по демонстрируемым действиям. Литература: О. С. Гомзьяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. Стр.13-15. | 2.Тема: Развитие слухового внимания и восприятия на речевых звуках. Литература: О. С. Гомзьяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект фронтальных занятий в старшей группе 1-й период обучения. Стр. 13-19. |
| Октябрь | 1 неделя | 3.Тема: «Осень» Литература: О. С. Гомзьяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект фронтальных занятий в старшей группе 1-й период обучения. Стр.83-87. | 3.Тема: Пересказ рассказа Н. Сладкова «Осень на пороге» с использованием магнитной доски. Литература: О. С. Гомзьяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. Стр.16-19. | 3.Тема: Звук и буква У. Литература: О. С. Гомзьяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект фронтальных занятий в старшей группе 1-й период обучения. Стр. 20-26. |
| | 2 неделя | 4.Тема: « Овощи» Литература: О. С. Гомзьяк. | 4.Тема: Пересказ рассказа об овощах с опорой на схему. | 4.Тема: Звук и буква А. Литература: О. С. Гомзьяк. Говори |

| | | | | |
|--------|-------------|--|--|---|
| | | Говори правильно в 5-6 лет. Конспект фронтальных занятий в старшей группе 1-й период обучения. Стр.88-92. | Литература: О. С. Гомзяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. Стр.20-24. | правильно в 5-6 лет. Конспект фронтальных занятий в старшей группе 1-й период обучения. Стр. 27-32. |
| | 3 неделя | 5.Тема: «Фрукты». Литература: О. С. Гомзяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект фронтальных занятий в старшей группе 1-й период обучения. Стр.93-97. | 5.Тема: «Составление описательного рассказа о фруктах с опорой на схему». Литература: О. С. Гомзяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе.Стр.25-28. | 5.Тема: Звуки У- А. Литература: О. С. Гомзяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект фронтальных занятий в старшей группе 1-й период обучения. Стр. 33-38. |
| | 4 неделя | 6.Тема: «Сад-огород». Литература: О. С. Гомзяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект фронтальных занятий в старшей группе 1-й период обучения. Стр.98-101. | 6.Тема: Пересказ рассказа «Богатый урожай» с использованием сюжетных картин. Литература: О. С. Гомзяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. Стр.29-32. | 6.Тема: Звук и буква П. Литература: О. С. Гомзяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект фронтальных занятий в старшей группе 1-й период обучения. Стр. 39-44. |
| | 5 неделя | 7.Тема: «Лес. Грибы, ягоды, деревья». Литература: О. С. Гомзяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект фронтальных занятий в старшей группе 1-й период обучения. Стр.102-107. | 7.Тема: Пересказ рассказа «По ягоды» с использованием предметных картин. Литература: О. С. Гомзяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. Стр.33-35. | 7.Тема: Звук и буква О. Литература: О.С.Гомзяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект фронтальных занятий. 1-й период обучения. Стр. 45-50. |
| Ноябрь | 1 неделя | 8.Тема: «Перелетные птицы». Литература: О. С. Гомзяк. | 8.Тема: Пересказ адаптированного рассказа Л. Воронковой «Лебеди» с | 8.Тема: Звук и буква И. Литература: О.С.Гомзяк |

| | | | | |
|----------|--|--|--|--|
| | | Говори правильно в 5-6 лет. Конспект фронтальных занятий в старшей группе 1-й период обучения. Стр.108-111. | использованием сюжетных картин. Литература: О. С. Гомзяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект фронтальных занятий в старшей группе 1-й период обучения. Стр.36-38. | Говорим правильно в 5-6 лет конспект фронтальных занятий. 1-й период обучения. Стр. 51-56. |
| 2 неделя | 9.Тема: «Одежда». Литература: О. С. Гомзяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект фронтальных занятий в старшей группе 1-й период обучения. Стр.112-117. | 9.Тема: Составление описательного рассказа об одежде с опорой на схему. Литература: О. С. Гомзяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. Стр.39-42. | 9.Тема: Звук и буква М. Литература: О.С.Гомзяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект фронтальных занятий. 2-й период обучения. Стр. 57-61. | |
| 3 неделя | 10.Тема: «Обувь, одежда. Головные уборы». Литература: О. С. Гомзяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект фронтальных занятий в старшей группе 1-й период обучения. Стр. 119-123 | 10.Составление рассказа «Как солнышко ботинок нашло» по серии сюжетных картинок. Литература: О. С. Гомзяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. Стр.43-46. | 10.Тема: Звук и буква Н. Литература: О.С.Гомзяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект фронтальных занятий.2-й период обучения. Стр. 62-68. | |
| 4 неделя | 11.Тема: Ателье. Литература: О.С.Гомзяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект фронтальных занятий.2-й период обучения. Стр. 67-71. | 11.Тема: Пересказ адаптированного рассказа Н. Носова «Заплата» с использованием предметных картинок. Литература: О.С.Гомзяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. Стр. 47-50. | 11.Тема: Звук и буква Т. Литература: О.С.Гомзяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект фронтальных занятий.2-й период обучения. Стр. 7-12. | |

| | | | | |
|---------|----------|---|--|---|
| Декабрь | 1 неделя | <p>12.Тема: «Зима. Зимние забавы». Литература: О.С.Гомзяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект фронтальных занятий. 2-й период обучения. Стр. 72-77.</p> | <p>12.Тема: Пересказ рассказа «Общая горка», составленного по картинке с проблемным сюжетом. Литература: О.С.Гомзяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. Стр. 51-54.</p> | <p>12.Тема: Звук Ть. Буква Т. Литература: О.С.Гомзяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект фронтальных занятий.2-й период обучения. Стр. 13-17.</p> |
| | 2 неделя | <p>13.Тема: «Мебель. Части мебели» Литература: О.С.Гомзяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект фронтальных занятий. 2-й период обучения. Стр. 78-82.</p> | <p>13.Тема: Развитие слухового внимания и восприятия на речевых звуках. Литература: О. С. Гомзяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект фронтальных занятий в старшей группе 1-й период обучения. Стр. 13-19.</p> | <p>13.Тема: Звук и буква К. Литература: О.С.Гомзяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект фронтальных занятий.2-й период обучения. Стр.18-22.</p> |
| | 3 неделя | <p>14.Тема: «Семья». Литература: О.С.Гомзяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект фронтальных занятий. 2-й период обучения. Стр. 83-87.</p> | <p>14.Тема: составление рассказа «Семейный ужин» по серии сюжетный картин (с элементами творчества). Литература: О.С.Гомзяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. Стр. 59-63.</p> | <p>14.Тема: Звук Кь. Буква К Литература: О.С.Гомзяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект фронтальных занятий.3-й период обучения. Стр. 23-27.</p> |
| | 4 неделя | <p>15.Тема: Новогодний праздник. Литература: О.С.Гомзяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект фронтальных занятий.</p> | <p>15.Тема: Составление рассказа «Новый год на пороге» по серии сюжетных картин продолжением сюжета. Литература: О.С.Гомзяк</p> | <p>15.Тема: Звуки К— Кь. Буква К Литература: О. С. Гомзяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект фронтальных занятий в старшей группе 2-й период обучения.</p> |

| | | | | |
|---------|----------|---|--|---|
| | | 2-й период обучения. Стр. 88-92. | Говорим правильно в 5-6 лет конспект занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. Стр. 64-67. | Стр.28-32. |
| Январь | 3 неделя | 16.Тема: «Зимующие птицы» Литература: О.С.Гомзьяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект фронтальных занятий. 2-й период обучения. Стр 93-98. | 16.Тема: Составление рассказа о зимующих птицах с использованием схемы. Литература: О.С.Гомзьяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. Стр. 68-71. | 16.Тема: Звук и буква Б. Литература: О.С.Гомзьяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект фронтальных занятий.2-й период обучения. Стр. 33-37. |
| | 4 неделя | 17.Тема: «Дикие животные зимой». Литература: О.С.Гомзьяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект фронтальных занятий. 2-й период обучения. Стр. 72-74. | 17.Тема: Составление близких к тексту пересказов (по рассказам Е. Чарушина «Кто как живет. Заяц. Белка. Волк.») Литература: О.С.Гомзьяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. Стр. 72-74. | 17.Тема: Звук Бь. Буква Б. Литература: О.С.Гомзьяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект фронтальных занятий. 3-й период обучения. Стр. 38-42. |
| | 5 неделя | 18.Тема: «Почта». Литература: О.С.Гомзьяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект фронтальных занятий. 3-й период обучения. Стр. 104-109. | 18.Тема: Пересказ рассказа «Как мы общаемся», составленного по отдельным сюжетным картинкам Литература: О.С.Гомзьяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. Стр. 75-79. | 18.Тема: Звук и буква Э. Литература: О. С. Гомзьяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект фронтальных занятий в старшей группе 3-й период обучения. Стр.43-47. |
| Февраль | 1 неделя | 19.Тема: Транспорт. | 19.Тема: Пересказ рассказа Г. | 19.Тема: Звуки Г — Гь. Буква Г |

| | | | |
|----------|--|---|---|
| | <p>Литература: О.С.Гомзяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект фронтальных занятий.2-й период обучения. Стр. 110-115.</p> | <p>Циферова «Паровозик» с использованием опорных предметных картинок. Литература: О.С.Гомзяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. Стр. 80-83.</p> | <p>Литература: О. С. Гомзяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект фронтальных занятий в старшей группе 2-й период обучения. Стр.48-52.</p> |
| 2 неделя | <p>20.Тема: Комнатные растения. Литература: О.С.Гомзяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект фронтальных занятий.2-й период обучения. Стр. 116-120.</p> | <p>20.Тема: Составление рассказа по сюжетный картине «В живом уголке». Литература: О.С.Гомзяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. Стр. 84-87.</p> | <p>20.Звук Ль. Буква Л. Литература: О. С. Гомзяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект фронтальных занятий в старшей группе 2-й период обучения. Стр.53-57.</p> |
| 3 неделя | <p>21.Тема: «Наша армия» Литература: О.С.Гомзяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект фронтальных занятий.2-й период обучения. Стр. 121-124.</p> | <p>21.Тема: Пересказ рассказа Л. Кассиля «Сестра». Литература: О.С.Гомзяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. Стр. 88-90.</p> | <p>21.Тема: Звук и буква Ы. Литература: О. С. Гомзяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект фронтальных занятий в старшей группе 2-й период обучения. Стр.58-62.</p> |
| 4 неделя | <p>22.Тема: День рождение весны. Литература: О.С.Гомзяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект фронтальных занятий.3-й период обучения. Стр. 81-85.</p> | <p>22.Тема: Составление рассказа «Заяц и морковка» по серии сюжетных картин. Литература: О.С.Гомзяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе.</p> | <p>22.Тема: Звук и буква С. Литература: О. С. Гомзяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект фронтальных занятий в старшей группе 3-й период обучения. Стр.7-12.</p> |

| | | | | |
|------|----------|---|--|--|
| | | | Стр. 91-94. | |
| Март | 1 неделя | 23.Тема: «Праздник 8 Марта». Литература: О.С.Гомзяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект фронтальных занятий.3-й период обучения. Стр. 81-85. | 23.Тема: Составление описательного рассказа о маме по собственному рисунку. Литература: О.С.Гомзяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. Стр. 95-98. | 23.Тема: Звук Сь. Буква С Литература: О. С. Гомзяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект фронтальных занятий в старшей группе 3-й период обучения. Стр.25-30. |
| | 2 неделя | 24.Тема: Профессии. Литература: О.С.Гомзяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект фронтальных занятий.3-й период обучения. Стр. 92-97. | 24.Тема: Составление описательного рассказа о профессиях с использованием схем. Литература: О.С.Гомзяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. СТР.99-103. | 24.Тема: Звук и буква Ш. Литература: О. С. Гомзяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект фронтальных занятий в старшей группе 3-й период обучения. Стр.19-23. |
| | 3 неделя | 25.Тема: Наша пища. Литература: О. С. Гомзяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект фронтальных занятий в старшей группе 3-й период обучения. Стр.98-104. | 25.Тема: Пересказ-инсценировка сказки «Колосок» с использованием серии сюжетных картин. Литература: О.С.Гомзяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. Стр.36-38. | 25.Тема: Звуки С -Ш Литература: О. С. Гомзяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект фронтальных занятий в старшей группе 3-й период обучения. Стр.25-30. |
| | 4 неделя | 26.Тема: Откуда хлеб пришёл? Литература: О. С. Гомзяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект фронтальных занятий | 26.Тема: Пересказ рассказов «Откуда хлеб пришёл». Литература: О.С.Гомзяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект занятий по развитию связной речи в | 26.Тема: Звуки Х — Хь. Буква Х Литература: О. С. Гомзяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект фронтальных занятий в старшей группе 3-й период обучения. |

| | | | | |
|--------|----------|---|--|--|
| | | в старшей группе 3-й период обучения. Стр.105-111. | старшей логогруппе. Стр.108-111. | Стр.31-35. |
| Апрель | 1 неделя | 27.Тема: Посуда. Литература: О.С.Гомзьяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект фронтальных занятий. 3-й период обучения. Стр.112-117. | 27.Тема: Пересказ рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой». Литература: О.С.Гомзьяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. СТР.112-118. | 27.Тема: Звуки В — Вь. Буква В. Литература: О. С. Гомзьяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект фронтальных занятий в старшей группе 3-й период обучения. Стр.36-40. |
| | 2 неделя | 28.Тема: «Мой дом. Прогулки по городу». О. С. Гомзьяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект фронтальных занятий в старшей группе 3-й период обучения. Стр.119-124. | 28.Тема: Составление рассказа по сюжетной картинке «Один дома», с придумыванием начала рассказа. Литература: О.С.Гомзьяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. Стр.115-118. | 28.Тема: Звук З. Буква З Литература: О. С. Гомзьяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект фронтальных занятий в старшей группе 2-й период обучения. Стр.41-45. |
| | 3 неделя | 29.Тема: «Домашние животные и их детеныши». Литература: О. С. Гомзьяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект фронтальных занятий в старшей группе 3-й период обучения. Стр.126-131. | 29.Тема: Пересказ рассказа Л. Толстого «Котенок» Литература: О.С.Гомзьяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. Стр.84-87. | 29.Тема: Звук Зь. Буква З. Литература: О. С. Гомзьяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект фронтальных занятий в старшей группе 2-й период обучения. Стр.47-52. |
| | 4 неделя | 30.Тема: «Наша страна. Мой родной край». Литература: О. С. Гомзьяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект фронтальных занятий | 30.Тема: Составление рассказа «Граница Родины-на замке» по серии сюжетных картин. Литература: О.С.Гомзьяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект | 30.Звуки и буква Ж. Литература: О. С. Гомзьяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект фронтальных занятий в старшей группе 2-й период обучения. |

| | | | | |
|-----|----------|---|---|--|
| | | в старшей группе 3-й период обучения. Стр.132-136. | занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. Стр.108-111. | Стр.53-58 |
| | 5 неделя | 31.Тема: «Человек». Литература: О. С. Гомзьяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект фронтальных занятий в старшей группе 3-й период обучения. Стр.137-141. | 31.Тема: Пересказ басни Л. Толстого «Старый дед и внучок» Литература: О. С. Гомзьяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. Стр.128-131. | 31.Тема: Звуки З — Ж Литература: О. С. Гомзьяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект фронтальных занятий в старшей группе 2-й период обучения. Стр.59-64 |
| Май | 1 неделя | 32.Тема: Насекомые. Литература: О. С. Гомзьяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект фронтальных занятий в старшей группе 3-й период обучения. Стр.143-147. | 32.Тема: Составление рассказа о насекомых с использованием схемы. Литература: О.С.Гомзьяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. Стр.132-135. | 32.Тема: Звуки Д — Дь. Буква Д Литература: О. С. Гомзьяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект фронтальных занятий в старшей группе 2-й период обучения. Стр.65-70. |
| | 2 неделя | 33.Тема: Лето. Литература: О.С.Гомзьяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. Стр.148-153. | 33.Тема: Составление рассказа «Лето красное пришло...» по сюжетной картине. Литература: О.С.Гомзьяк Говорим правильно в 5-6 лет конспект занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. Стр.136-140. | 33.Тема: Звуки Ф — Фь. Буква Ф. Литература: О. С. Гомзьяк. Говори правильно в 5-6 лет. Конспект фронтальных занятий в старшей группе 2-й период обучения. Стр.65-70. |

**Описание образовательной коррекционно-развивающей деятельности с учетом используемых методических пособий
в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР)**

| Месяц | Неделя | № зан | Лексическая тема | Тема занятия | № источника занятия | | | |
|----------------------|--------|---------|----------------------|---|---|--------------------|--|--|
| I период сентябрь | 1,2 | | Обследование | | | | | |
| | 3 | 1 | Начало осени. | развитие высших психических функций. | №5 конспект 1,стр.21 | | | |
| | | 2 | | Звук и буква У. Формирование словаря существительных по теме | №1 конспект 1 с.7 | | | |
| | | 3 | | Звук и буква А. Периоды осени, месяцы, обучение умению задавать вопросы. | №1 конспект 2 с.11 | | | |
| | | 4 | | | | | | |
| | 4 | 5 | Деревья, кустарники. | Звуки и буквы У-А. Деревья осенью. Преобразование сущ.ед.ч.Им.П.в форму мн.ч. | №1 конспект 3 с.16 | | | |
| | | | | Звук и буква И. Образование прил. от сущ. | №1 конспект 4 с.21 | | | |
| | | | | 6 | составление 4-словных предложений с введением одного определения.. | №5 конспект 2 с.22 | | |
| | | | | 7 | Составление описательного рассказа о дереве с использованием схемы описания | №4 конспект 2 с.11 | | |
| | | 8 | | | | | | |
| | | 9 | | Село | | | сложносочиненное предложение с союзом А. | №5 конспект 3 с.23 |
| | | | | | | | 10 | Звук и буква Ы. Согласование сущ с числит. |
| | | Октябрь | | 1 | | | | |

| | | | | | |
|--|---|----|----------|---|---------------------|
| | | 11 | | Звуки А-У-И-Ы-О. Образование прил. от сущ. | №1 конспект 14 с.67 |
| | | 12 | | глаголы совершенного и несовершен вида (1-е занятие по теме). | №5 конспект 8 с.27 |
| | 2 | 13 | С/х труд | Звуки К-Кь и буква К. Труд взрослых на полях и огородах. Глаголы совершенного и несовершенного вида ед.ч.наст.вр. | №1 конспект 6 с.30 |
| | | 14 | | | |
| | | 15 | | предлоги В, НА, ПОД | №5 конспект 4 с.24 |
| | | 16 | | несклоняемые существительные. | №5 конспект 9 с.28 |
| | | | | согласование местоимений НАШ, НАША, НАШИ с существительными. | №5 конспект 10 с.29 |
| | 3 | 17 | Овощи | Звуки П-Пь и буква П. Расширение знаний детей об особенностях различных овощей. | №1 конспект 5 с.25 |
| | | 18 | | Пересказ русской народной сказки «Мужик и медведь» с элементами драматизации | №4 конспект 3 с.14 |
| | | 19 | | предлог НАД (1-е занятие по теме). | №5 конспект 22 с.38 |
| | | 20 | | приставочные глаголы (1-е занятие по теме). | №5 конспект 11 с.30 |
| | 4 | 21 | Фрукты | Звуки Т-ТЬ и буква Т. Сущ.Р.П.мн.ч. | №1 конспект 7 с.35 |
| | | 22 | | | |
| | | 23 | | Дифференциация звуков К-Т. Формирование навыков словообразования. | №1 конспект 8 с.39 |
| | | | | Пересказ рассказа Л.Н.Толстого «Косточка» с помощью | №4 конспект 4 с.16 |

| | | | | | |
|--------|---|--|----------------|---|---------------------|
| | | 24 | | сюжетных картин. | |
| | | | | Приставочные глаголы (заключительное занятие по теме). | №5 конспект 12 с.31 |
| | 5 | 25 | Золотая осень | Звуки Б-БЬ и буква Б. | №1 конспект 19 с.89 |
| | | 26 | | Осенняя одежда, обувь, головные уборы. | |
| | | 27 | | Дифференциация звуков П-Б | №1 конспект 20 с.93 |
| | | 28 | | Составление описательного рассказа с опорой на схему | №4 конспект 10 с.31 |
| | | | | предлог ИЗ-ПОД (1-е занятие по теме). | №5 конспект 13 с.32 |
| Ноябрь | 1 | 29 | Строительство. | Звуки Г-ГЬ и буква Г. Сущ.в Тв.П. | №2 конспект 34 с.66 |
| | | 30 | | Дифференциация звуков Г-К. Формирование глагольного словаря | №2 конспект 35 с.71 |
| | | 31 | | Пересказ сказки «Две косы» | №4 конспект 17 с.51 |
| | | 32 | | предлог С/СО (2-е занятие по теме). | №5 конспект 19 с.36 |
| | 2 | 33 34 | Квартира. | Звуки Р-РЬ и буква Р. Образование сложных слов. | №3 конспект 55 с.67 |
| 34 35 | | Р-Л. Уточнение и расширение словаря по теме | | №3 конспект 56 с.72 | |
| 36 | | Составление рассказа «Дом, в котором я живу» | | №4 конспект 27 с. 78 | |
| | | предлог ИЗ-ЗА (1-е занятие по теме). | | №5 конспект 14 с..32 | |
| | 3 | 37 | День матери | согласование числительного и существительного в | №5 конспект 24 с.40 |

| | | | | | |
|---------------------|---|----|-----------------|---|-----------------------|
| | | 38 | | родительном падеже. | |
| | | 39 | | Закрепление пройденного материала | №6 конспект 83 с.158 |
| | | 40 | | Закрепление пройденного материала | №6 конспект 102 с.182 |
| | | | | Составление рассказа «Чудесные инструменты» | №7 конспект 17 с.81 |
| | 4 | 41 | Осень - зима | С-Съ. Расширение предикатного словаря. | №2 конспект 23 с16 |
| | | 42 | | Дикие животные зимой. Закрепление в речи употребления сущ.в различных падежах. | №2 конспект 24 с. 20 |
| | | 43 | | | |
| | | 44 | | Составление рассказа «Кормушка» по серии сюжетных картин. | №4 конспект 12 с.36 |
| | | | | предлог ИЗ-ЗА (2-е занятие по теме). | №5 конспект 15 с.33 |
| 2 период Декабрь | 1 | 45 | Зима. | Звук и буква С. Развитие семантического поля слова «снег». Практическое закрепление в речи глаголов прошедшего времени. | №2 конспект 21 с.7 |
| | | 46 | | | |
| | | 47 | | Уточнение и расширение словаря по теме. | №2 конспект 22 с.11 |
| | | 48 | | Составление рассказа «Зимние забавы» по сюжетной картине (образец логопеда) | №4 конспект 11 с.34 |
| | | | | Притяжательные прилагательные (2 занятие). | №5 конспект 16 с.34 |
| | 2 | 49 | Домашние птицы. | Звук и буква Л. Птицы весной. Формирование семантического поля слова «ласточка» | №3 конспект 47 с.28 |

| | | | | | |
|--------|---|----|------------------------------|---|----------------------|
| | | 50 | | Звук и буква Ль. Расширение глагольного словаря. | №3 конспект 48 с. 34 |
| | | 51 | | Составление рассказа «Скворечник» по серии сюжетных картин | № 4 конспект 23 с.66 |
| | | 52 | | притяжательные прилагательные (2-е занятие по теме). | №5 конспект 18 с.35 |
| | 3 | 53 | Зимующие и перелетные птицы. | Звуки Х-ХЬ и буква Х.Формирование навыков словообразования | №1 конспект 11 с.52 |
| | | 54 | | Дифференциация звуков К-Х.Особенности строения тела птиц. Образование уменьшительно-ласкат.сущ. | №1 конспект 12 с.58 |
| | | 55 | | Пересказ рассказа И.С.Соколова-Микитова «Улетают журавли» с помощью опорных сигналов | №4 конспект 6 с.21 |
| | | 56 | | предлог С/СО (1-е занятие по теме).. | №5 конспект 17 с.35 |
| | 4 | 57 | Новый год. | Звуки В-Вь и буква В. Закрепление употребления сущ.в Тв.П. | №2 конспект 29 с.43 |
| | | 58 | | Пересказ русской народной сказки «Лиса и журавль» (с элементами драматизации) | №4 конспект 14 с.43 |
| | | 59 | | | |
| | | 60 | | | |
| | | | Новый год | №6 конспект 52 с.111 | |
| Январь | 2 | 61 | Дикие животные южных стран. | Звуки Д-ДЬ и буква Д. Закрепление употребления сущ.мн.ч.в Р.П. | №2 конспект 30 с.48 |

| | | | | | |
|---------|---|----|------------------------|--|----------------------|
| | | 62 | | Дифференциация Д-Дь. Формирование навыка словообразования. | №2 конспект 31 с.53 |
| | | 63 | | Пересказ рассказа Б.С.Житкова «Как слон спас хозяина от тигра» | №4 конспект 15 с.46 |
| | | 64 | | согласование числительного и существительного в творительном падеже. | №5 конспект 25 с.41 |
| | 3 | 65 | Животные севера. | Звук и буква Э. Образование притяжательных прил. | №2 конспект 36 с.76 |
| | | 66 | | Звук и буква Й. Образование отыменных прил. | №2 конспект 37 с. 80 |
| | | 67 | | Пересказ рассказа Е.Пермяка «Первая рыбка» | №4 конспект 18 с.53 |
| | | 68 | | обучение самостоятельной постановке вопросов (3-е занятие по теме). | №5 конспект 26 с.41 |
| | 4 | 69 | Домашние животные. | М-Мь. Домашние животные -расширение и закрепление знаний по теме | №1 конспект 15 с.70 |
| | | 70 | | Н-Нь. Место обитания домаш.животных.закрепление знаний по теме. | №1 конспект 16 с.75 |
| | | 71 | | Составление рассказа «Неудачная охота» по серии картин. | №4 конспект 8 с.26 |
| | | 72 | | относительные прилагательные. | №5 конспект 20 с.37 |
| Февраль | 1 | 73 | Дикие животные России. | Дифференциация Н-М. Образование сущ.мн.ч. и их употребление | №1 конспект 17 с.80 |
| | | 74 | | Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат» | №4 конспект 9 с.29 |

| | | | | | | |
|--|---|----|---------------------------|--|---|----------------------|
| | | 75 | | Звук и буква Б. Практическое усвоение и закрепление в речи сущ.и притяжательных прил. | №1 конспект 18 с.84 | |
| | | 76 | | предлог НАД (2-е занятие по теме). | №5 конспект 23 с. 39 | |
| | 2 | 77 | Моя Родина. | Дифференциация звуков Ц-С. Упражнять в образовании синонимических рядов. | №3 конспект 51 с.49 | |
| | | 78 | | | | |
| | | 79 | | | Звук и буква Ю. Уточнение и расширение словаря по теме | №3 конспект 52 с.53 |
| | | 80 | | | Пересказ рассказа С.А.Баруздина «Страна, где мы живем» с изменением главных действующих лиц с добавлением последующих событий | №4 конспект 25 с.72 |
| | | | | Родственные слова. | №5 конспект 27 с.42 | |
| | 3 | 81 | День защитника отечества. | Звук и буква Е. Расширение словаря по теме «Военные профессии» | №2 конспект 38 с.85 | |
| | | 82 | | | | |
| | | 83 | | | Составление рассказа «Собака-санитар» по серии сюжетных картин | №4 конспект 19 с.55 |
| | | 84 | | | Родственные слова (2е занятие) | №5 конспект 28 с.43с |
| | | | | Пересказ рассказа с использованием опорных сигналов. | №5 конспект 39 с.55 | |
| | 4 | 85 | Профессии. | Звук и буква Р. Расширение словаря по теме | №3 конспект 53 с.57 | |

| | | | | | |
|------------------|---|-------|---------------------|--|-----------------------|
| | | 86 | | Звук Рь. Формирование навыков словообразования и расширение словаря | №3 конспект 54 с. 62 |
| | | 87 | | Составление рассказа «Кто кормит нас вкусно и полезно (из коллективного опыта) | №4 конспект 26 с.75 |
| | | 88 | | | |
| 3 период Март | 1 | 89 | Праздник мам. | Дифференциация звуков Ш-Ж. Формирование словаря по теме | № 3 конспект 45 с.18 |
| | | 90 | | Ш-Ж-С-З. Развитие навыков словообразования | №3 конспект 46 с.22 |
| | | 91 | | Составление рассказа «Поздравляем маму» по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий | №4 конспект 22 с.63 |
| | | 92 | | Разделительный ь | №6 конспект 99 с.179 |
| | | | | | |
| | 2 | 93 | Весна. | Звук и буква Ж формирование и расширение семантического поля жук | №3 конспект 43 с.7 |
| | | 94 95 | | Дифференциация звуков Ж-З. Развитие словаря прилагательных | №3 конспект 44 с.12 |
| | | 96 | | Пересказ рассказа К.Д.Ушинского «Четыре желания» | №4 конспект 21 с.61 |
| | | | | Разделительный Ъ | №6 конспект 101 с.180 |
| | 3 | 97 | Транспорт в городе. | Звук и буква Ш. закрепление в речи глаголов движения с приставками . | №2 конспект 40 с.94 |

| | | | | | |
|--------|---|-----|-----------------------------|---|-----------------------|
| | | 98 | | Звук и буква Ш Дифференциация транспорта по видам. | №2 конспект 41 с.99 |
| | | 99 | | Составление рассказа «Все хорошо, что хорошо кончается» по сюжетной картине с придумываниемпредшествующих и последующих событий | №4 конспект 20 с.58 |
| | | 100 | | Буква ь | №6 конспект 98 с.177 |
| | 4 | 101 | Правила дорожного движения. | Дифференциация звуков Ш-С. Закрепление употребления формы Тв.П.сущ. и расширения словаря | №2 конспект 42 с.102 |
| | | 102 | | составление рассказа (с элементами творчества) по серии сюжетных картин. | №5 конспект 40 с.56 |
| | | 103 | | Звукослоговой анализ слов | №6 конспект 103 с.183 |
| | | 104 | | Цвет, форма. Величина | №6 конспект 68 с.137 |
| Апрель | 1 | 105 | Космос. | Звук и буква Ч. Формирование и расширение семантического поля слова «бабочка» | №3 конспект 57 с.77 |
| | | 106 | | Дифференциация Ч-ТЬ. Сад -огород- лес. Разграничение понятий по теме | №3 конспект с.82 |
| | | 107 | | Пересказ рассказа В.А. Сухомлинского «Стыдно перед соловушкой» с придумыванием предшествующих событий | №4 конспект 28 с.80 |
| | | 108 | | составление описательного рассказа с использованием схемы. | №5 конспект 41 с.57 |
| | 2 | 109 | Посуда. | Съ-Зь Формирование словаря прил. Образование | №2 конспект 27 с.34 |

| | | | | | | |
|--|---|-----|---------------|---|---|----------------------|
| | | | | относит.прил. | | |
| | | 110 | | Дифференциация С-З. Развитие навыков словообразования. | №2 конспект 28 с.39 | |
| | | 111 | | Пересказ русской народной сказки «Лиса и журавль» с элементами драматизации | №4 конспект 14 с.43 | |
| | | 112 | | | | |
| | | | | форма и размер предметов | №6 конспект 72 с.142 | |
| | 3 | 113 | Цветы, травы. | Мягкие и твердые согласные. Упражнять в образовании и употреблении в речи прил.сравнительной степени. | №3 конспект 65 с.116 | |
| | | 114 | | | | |
| | | 115 | | | Составление рассказа «как я проведу лето» | №4 конспект 32 с.92 |
| | | 116 | | | Цветы | №6 конспект 92 с.170 |
| | 4 | 117 | Насекомые. | Звуки П-Т-К. | №1 конспект 9 с.43 | |
| | | 118 | | Сущ Р.П. | | |
| | | | | Звук и буква О. | №1 конспект 10 с.49 | |
| | | 119 | | Расширение и активизация словаря по теме | | |
| | | 120 | | Составление описательного рассказа о пчеле с опорой на схему | № 4 конспект 5 с.19 | |
| | | | | Закрепление пройденного материала | №6 конспект 102 с.182 | |

| | | | | | |
|-----|-----|-----|--------------------------|--|-----------------------|
| Май | 1 | 121 | День победы. | составление рассказа (с элементами творчества) по серии сюжетных картин. | №5 конспект 40 с.56 |
| | | 122 | | Слова, обозначающие предмет | №6 конспект 105 с.185 |
| | | 123 | | Слова, обозначающие действие | №6 конспект 106 с.186 |
| | | 124 | | Слова, обозначающие признак предмета | №6 конспект 107 с.187 |
| | 2 | 125 | Школьные принадлежности. | Щ-ТЬ.Школьные принадлежности. Согласования притяжательных местоимений с сущ. | №3 конспект 63 с.107 |
| | | 126 | | Щ-Ч-СЬ-ТЬ. Школьные принадлежности. Расширение словаря по теме | №3 конспект 64 с.111 |
| | | 127 | | Составление рассказа по серии сюжетных картин (с одним закрытым фрагментом) | №4 конспект 31 с.89 |
| | | 128 | | Школа | №6 конспект 108 с.189 |
| | 3,4 | | Обследование. | | |

Литература:

1. О.С.Гомзяк Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий 1 периода обучения в подготовительной к школе логогруппе. Москва ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ 2017
2. О.С.Гомзяк Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий 2 периода обучения в подготовительной к школе логогруппе. Москва ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ 2017
3. О.С.Гомзяк Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий 3 периода обучения в подготовительной к школе логогруппе. Москва ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ 2014
4. О.С.Гомзяк Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий 1 периода обучения в подготовительной к школе логогруппе. Москва ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ 2018

5. Т.А.Ткаченко В первый класс -без дефектов речи: Методическое пособие. Спб. Детство-Пресс 1999
6. О.Н.Лиманская Конспекты логопедических занятий. Второй год обучения.— М.:ТЦ Сфера, 2009.
7. Н.Е.Арбекова Развиваем связную речь у детей с 6-7 лет ОНР. Конспекты фронтальных занятий логопеда. Москва ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ 2013

Формы, методы и приемы коррекционной деятельности

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования одним из психолого–педагогических условий для успешной реализации программы является использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их психолого–возрастным и индивидуальным особенностям.

Основной формой коррекционного обучения в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР являются логопедические занятия, на которых систематически осуществляется развитие всех компонентов речи и подготовка к школе. Программа воспитания и обучения детей с нарушениями речи предполагает решение коррекционных задач в форме:

- фронтальных (подгрупповых) занятий;
- индивидуальных занятий

В вечернее время ведется коррекционная работа воспитателя с подгруппой или отдельными детьми по заданию логопеда

1. Фронтальные (подгрупповые) логопедические занятия позволяют эффективно решать те задачи развития речи и коррекции ее недостатков, которые являются приоритетными для всех или большинства воспитанников группы. Данный вид занятий формирует у них умение войти в общий темп работы, следовать общим инструкциям, ориентироваться на лучшие образцы речи. В основе планирования занятий с детьми с ТНР лежат тематический и концентрический подходы.

Тематический подход организации познавательного и речевого материала занятия предполагает его фокусировку на какой – либо теме из окружающего ребенка предметного мира. Это позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе всего педагогического коллектива группы. Изучение темы параллельно изучается на разных по видам деятельности занятиях: при ознакомлении с окружающим, развитии речи, на занятиях по рисованию, лепке, аппликации, в играх. Подбор и расположение тем определяются следующими условиями: сезонностью, социальной значимостью, нейтральным характером.

Один из важнейших факторов реализации тематического принципа – концентрированное изучение темы, благодаря чему обеспечивается многократное повторение одного и того же речевого содержания за короткий промежуток времени. Многократность повторения очень важна как для восприятия речи детьми (пассив), так и для ее активизации.

В соответствии с *концентрическим подходом* программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется.

При планировании и проведении фронтальных подгрупповых логопедических занятий:

- определяются тема и цели занятия;
- выделяется предметный и глагольный словарь, словарь признаков, которые дети должны усвоить в активной речи;

- отбирается лексический материал с учетом темы и цели занятия, этапа коррекционного обучения, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей, при этом допускается ненормативное фонетическое оформление части речевого материала;
- обеспечивается постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий;
- при отборе программного материала учитывается зона ближайшего развития дошкольников, потенциальные возможности для развития мыслительной деятельности;
- включается в занятия регулярное повторение усвоенного речевого материала.

Оптимизация содержания занятий обеспечивается их интегрированным характером, когда параллельно реализуются и органично дополняют друг друга разные линии работы по коррекции тех или иных компонентов речевой системы дошкольников, а также дефицитарно развитых психических и психофизиологических функций. Например, на занятиях по формированию фонетико – фонематической стороны речи с старшей группе при изучении звука мы работаем над четким произнесением этого звука, параллельно работаем над развитием фонематического слуха и формированием фонематического восприятия, и у нас начинается формирование языкового анализа и синтеза, когда дети работают с символами звуков, пытаюсь «прочитать» их вместе.

Опора на *игру* как ведущий вид деятельности дошкольников и обязательное включение разных видов игр в логопедические занятия обеспечивают выраженный позитивный эффект как в преодолении речевых нарушений, так и в развитии познавательных психических процессов.

Фронтальные занятия в зависимости от конкретных задач и этапов коррекции речи подразделяются на следующие *типы*:

1. Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связанной речи
2. Формирование правильного звукопроизношения
3. Обучение элементам грамоты

На занятиях по *формированию лексико – грамматических категорий* используется лексико – грамматический подход. При таком подходе на занятиях изучаются наиболее типичные формы словообразования, а также основные модели построения словосочетаний и предложений, характерные для грамматической системы русского языка. Таким образом, у дошкольников с общим недоразвитием речи формируются грамматические представления. Основными задачами этих занятий являются развитие понимания речи, уточнение и расширение словарного запаса, формирование обобщающих понятий, формирование практических навыков словообразования и словоизменения, умение употреблять простые распространенные предложения и некоторые виды сложных синтаксических структур. *При обучении детей связной речи* задачей стоит обучение самостоятельному высказыванию. На основе сформированных навыков использования различных типов предложений у детей вырабатывается умение передавать впечатления об увиденном, о событиях окружающей действительности, в логической последовательности излагать содержание картин или их серий, составлять рассказ – описание.

Занятия по формированию звукопроизношения направлены на развитие фонематического слуха, фонематического восприятия, навыков произнесения слов различной звуко – слоговой структуры; контроль за внятностью и выразительностью речи; подготовка к усвоению элементарных навыков звукового анализа и синтеза.

Специфика этого типа занятий обуславливает подбор лексического материала, насыщенного изучаемыми и правильно произносимыми звуками.

На занятиях по обучению грамоте основными задачами являются: знакомство детей с понятиями «слово» и «звук», развитие фонематического слуха; деление слова на слоги, правильная постановка ударения в слове; анализ звукового состава слова, умение определять гласные, твёрдые и мягкие согласные, сравнивать слова по звуковому составу; знакомство с понятием «предложение» и его словарным составом; основы чтения и письма, составление слов с помощью разрезной азбуки

Индивидуальные занятия составляют существенную часть рабочего времени логопеда в течение каждого дня. Они позволяют осуществлять коррекцию речевых и иных недостатков психофизического развития, глубоко индивидуальных для каждого воспитанника.

Основная задача индивидуальных занятий заключается в первоначальном формировании звуковой стороны речи, что включает в себя комплекс подготовительных артикуляционных упражнений, коррекцию произношения дефектных звуков, слоговой структуры слова, развитие фонематического слуха и формирование фонематического восприятия. Логопедическое воздействие осуществляется различными методами, среди которых условно выделяются **наглядные, словесные и практические.**

Наглядные методы направлены на обогащение содержательной стороны речи, словесные – на обучение пересказу, беседе, рассказу без опоры на наглядные материалы. Практические используются при формировании речевых навыков путем широкого применения специальных упражнений и игр.

1.Практические:

-метод упражнения

-конструирования

-игровой метод (предполагает использование различных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приемами: показом, пояснением, указаниями, вопросами. Одним из основных компонентов метода является воображаемая ситуация в развернутом виде (сюжет, роль, игровые действия)

-моделирования (знаки, символы, модели, схемы)

-метод проектов

2.Наглядные:

-использование макетов и пособий

-показ положения органов артикуляции

-рассматривание картин (сюжетные, предметные, серии сюжетных картинок)

-прослушивание записей (голоса, звуки природы, плавная речь)

-просматривание презентаций

3.Словесные:

-рассказ (краткий, выборочный, развернутый)

-беседа (предварительная, итоговая, обобщающая)

-игры-драматизации (словесные, логосказки)

Словесные приемы: показ образца, пояснение, объяснение, педагогическая оценка.

Также активно применяются и методы и приемы игровых здоровьесберегающих технологий:

-игровые комплексы артикуляционной гимнастики

-дыхательная гимнастика

-пальчиковая гимнастика

-игры со счетными палочками

-физкультминутки

-элементы пескотерапии, сказкотерапии, су-джок терапии

-логоритмические упражнения, попевки

-самомассаж органов артикуляции, лица, шеи,рук

-психогимнастика

-релаксация

Взаимодействие участников коррекционно - образовательного процесса.

Взаимодействие учителя – логопеда с воспитателями группы компенсирующей направленности

В работе над речью детей перед воспитателями и учителем-логопедом стоит общая цель: сформировать правильную речь как полноценное средство общения, необходимое для общего развития ребенка. И учитель-логопед, и воспитатель заняты формированием звуковой стороны речи, работают над обогащением словарного запаса, обучают детей грамматически правильной речи, рассказыванию, воспитывают речевую активность.

Вместе с тем функции воспитателя и учителя-логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены. Ведущая роль в этой работе, безусловно, принадлежит учителю-логопеду.

Четкая координация работы воспитателя и учителя-логопеда является залогом высокой эффективности коррекционно-педагогического воздействия:

- воспитатели знакомятся с результатами логопедического обследования детей, изучают информацию, зафиксированную в речевых картах и медицинской документации, знакомятся с логопедическими заключениями;
- повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности детей в каждом периоде коррекционного процесса, контроль за их речевой активностью, за правильным употреблением в речи тех звуков, лексико-грамматических конструкций, словоформ, которые были сформированы и закрепились на логопедических занятиях;
- На своих занятиях по различным направлениям деятельности воспитатели создают основу для последующих логопедических занятий, например, на занятиях по рисованию у детей формируется первичное представление о названии основных цветов и их оттенков. Впоследствии на занятиях логопед формирует умения детей правильному согласованию качественных прилагательных с именами существительными И.т.д.
- Закрепление результатов, полученных на логопедических занятиях, осуществляется как на собственных занятиях, так и вне занятий, во время режимно - бытовых моментов или в вечернее время воспитатели выполняют специальные задания и упражнения, направленные на улучшение произношения различных звуков, понимание и употребление предлогов, составление рассказов и т.д.
- Обсуждение результатов педагогической диагностики освоения основной общеобразовательной программы ДОУ.

Взаимодействие учителя - логопеда с музыкальным руководителем

- Проведение логоритмических занятий с детьми в течение года.
- Подбор и внедрение в повседневную жизнь ребенка музыкально-терапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление;
- Совершенствует общую и мелкую моторику, (выразительность мимики, пластику движений, постановку дыхания, голоса, чувства ритма) просодические стороны речи (темп, тембр, мелодику, логическое ударение, выразительность, силу голоса) на логоритмических занятиях;
- Усложнение на музыкальных занятиях лингвистического материала - от пропевания гласных звуков до участия детей в театрализованной деятельности, играх - драматизациях, музыкальных сказках как закрепление результатов речевого развития на занятиях с логопедом и воспитателями.
- Обсуждение результатов педагогической диагностики освоения основной общеобразовательной программы ДОУ.

Взаимодействие учителя – логопеда с инструктором по физической культуре

- Участие в проектировании предметно-развивающей среды, с учетом индивидуального подхода к детям

- На своих занятиях создает основу для последующих логопедических обучающих занятий. Например, развитие моторной памяти, способности к восприятию и передаче движений по пространственно - временным характеристикам, совершенствование ориентировки в пространстве.
- Закрепление лексико-грамматических средств языка путем специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учетом изучаемой лексической темой.
- Обсуждение результатов педагогической диагностики освоения основной общеобразовательной программы ДОУ.

Формы работы в рамках развивающего направления

Процесс развития речи ребенка дошкольного возраста очень тесно связан с реализацией его потребности в игре. С целью создания речевой среды в группах должны быть организованы и представлены уголки художественной литературы, различные игры и пособия для развития мелкой моторики пальцев рук, дидактические игры по лексическим темам и направлениям речевого развития дошкольников, картотеки артикуляционных, дыхательных, голосовых упражнений и стихотворений для заучивания с детьми. Кроме того, для активизации речи детей в группах должны быть представлены и активно использоваться игровые модули для сюжетно-ролевых игр, наборы предметных и сюжетных картинок, наборы для театрализованной деятельности (настольный театр, элементы театральных костюмов).

Формы работы в рамках коррекционно-развивающего направления

| Специалист | Форма | Задачи, направления |
|-----------------|---------------------------------------|--|
| Учитель-логопед | Подгрупповые занятия | -Формирование произносительной стороны речи - Развитие самостоятельной фразовой речи - Развитие лексико- грамматических категорий - Подготовка к обучению грамоте |
| | Фронтальные занятия | -Формирование произносительной стороны речи - Развитие самостоятельной фразовой речи - Развитие лексико- грамматических категорий - Подготовка к обучению грамоте |
| | Индивидуальные логопедические занятия | Согласно потребностям ребенка |
| Воспитатель | Индивидуальные занятия | По заданию учителя-логопеда |
| | Индивидуальные занятия | По итогам результативности фронтальных занятий |
| | Логопедический комплекс | Артикуляционная, пальчиковая, дыхательная, темпо-ритмическая гимнастики |
| | В течение дня | Закрепление у воспитанников речевых навыков на |

| | | |
|--------------------------------|---------------------|---|
| | | фронтальных и подгрупповых занятиях |
| | | Расширение, уточнение и активизация словаря воспитанников в процессе всех режимных моментов |
| | | Систематический контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи воспитанников |
| Инструктор физической культуре | Фронтальные занятия | - дыхательная гимнастика; - корригирующие упражнения; - развитие крупной и мелкой моторики - коррекция двигательных навыков |
| Музыкальный руководитель | Фронтальные занятия | - постановка диафрагмально- речевого дыхания; - развитие координации движений; - музыкотерапия; - развитие общей и мелкой моторики; - развитие эмоциональной сферы; - развитие сенсорной культуры. |

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. *Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР*, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. *Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. *Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.*

3.2. Кадровые условия реализации Программы

В ДОУ работает сплоченный, творческий коллектив, в котором наблюдается благоприятный психологический климат.

ДОУ укомплектован квалифицированными кадрами на 100%, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

В группах компенсирующей направленности работают воспитатели и специалисты: учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. Все педагоги имеют педагогическое образование и прошли курсы повышения квалификации по работе с детьми с ОВЗ.

3.3. Описание материально-технического обеспечения Программы

ДОУ, реализующее Программу, создает материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения воспитанниками ОВЗ планируемых результатов освоения программы.
2. Выполнение требований:
 - санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (к оборудованию и содержанию территории, помещениям, их оборудованию и содержанию, естественному и искусственному освещению помещений, отоплению и вентиляции, водоснабжению и канализации, организации питания, медицинскому обеспечению, приёму детей в организацию, организации режима дня, личной гигиене персонала);
 - пожарной безопасности и электробезопасности;
 - охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОО;
3. Возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

В дошкольном учреждении созданы все условия для полного и гармоничного воспитания и развития детей в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- На территории ДОУ разбиты цветники, огород, экологическая тропа, где дети реализуют своё общение с природой, закрепляют полученные знания, навыки и умения; имеется оборудованная спортивная площадка; зона для закрепления знаний о правилах поведения детей на дороге.
- Система помещений детского сада соответствует санитарно-гигиеническим требованиям для обеспечения работоспособности, правильного физического и умственного развития воспитанников. Кабинеты оснащены оборудованием для ведения коррекционного образовательного процесса в ДОУ (развивающие игры и пособия, игрушки, познавательная литература и т.д.).

Развивающая предметно — пространственная среда ДОУ

| Вид помещения, функциональное использование | Оснащение |
|--|---|
| <p>Групповые комнаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно ролевые игры - Самообслуживание - Трудовая деятельность - Самостоятельная творческая деятельность -познавательно- | <p><u>Техническое оснащение:</u> магнитофон, аудио записи, интерактивная доска.</p> <p>Материал размещён следующим образом:</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Уголок физического развития</p> <p>Социально коммуникативное развитие</p> <p>Уголок социально – коммуникативного развития</p> |

| | |
|--|---|
| <p>исследовательская деятельность.</p> | <p>Уголок игры</p> <p>Уголок безопасности (ст. возр) Уголок патриотического воспитания (ст . возр) Уголок дежурства (ст. возр)</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Уголок познавательного развития Детская мебель для практической деятельности</p> <p>Уголок природы: календари, географический глобус, карта мира, России , звёздного неба, муляжи овощей и фруктов , плакаты, наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых.</p> <p>Уголок экспериментирования, песка и воды</p> <p>Игротека:головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото, развивающие игры по сенсорике, математике, логике</p> <p>- дидактические игры на развитие психических функций</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Уголок книги и речевого развития</p> <p>Художественно – эстетическое развитие</p> <p>Уголок музыки, Уголок театра: различные виды театра</p> <p>Уголок конструирования: конструкторы различных видов</p> |
| <p>Спальное помещение (в каждой группе):</p> <p>- Дневной сон - Гимнастика после сна</p> | <p>Кровати. Если позволяет пространство спальни – уголки для уединения, игровая зона.</p> |
| <p>Раздевальная комната:</p> <p>-информационная просветительская работа с родителями</p> | <p>Шкафы, банкетки, стенды.</p> |
| <p>Логопедические кабинеты</p> | <p>Шкафы, детская мебель, интерактивная доска, дидактические игры и пособия, методические пособия, мини-музей «От буквы к слову»...</p> |
| <p>Сенсорная комната</p> | <p>Мягкие модули, сенсорное оборудование: детский зеркальный уголок на мягкой платформе, пузырьковая колонна, сухой душ, интерактивное оборудование, к которому относятся различные виды настенных или напольных панелей, со световыми и звуковыми индикаторами и подсветкой, светильники, прожектора и приборы со световыми и звуковыми эффектами и др.</p> |

| | |
|---|--|
| | оборудование. |
| Методический кабинет: - Осуществление методической помощи педагогам | Методическая литература и пособия; Для подгрупповых и индивидуальных занятий с детьми имеется: -материал для практической деятельности детей; -раздаточный, демонстрационный тематический материал; Материалы консультаций, семинаров, педагогических советов Выставка дидактических и методических материалов Выставка репродукций картин изобразительного искусства. Компьютер, МФУ, мультимедийное оборудование. |
| Медицинский блок: - проведение медико – профилактической работы | Медицинский кабинет, процедурный кабинет, изолятор |
| Физкультурный зал -осуществление физкультурно-оздоровительной работы | Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, катания, бросания, ловли, прыжков, ползания и лазанья, общеразвивающих упражнений. Детские тренажеры: «Беговая дорожка», «Бегущая по волнам», «Велотренажер», «Гребной», «Наездник», «Степпер». |
| Музыкальный зал -осуществление художественно-эстетического развития детей. -консультативная работа с родителями и воспитателями по музыкальному воспитанию | Оборудование для музыкальных игр и музыкально-исполнительской деятельности, детские музыкальные инструменты, учебно-методические материалы и пособия для педагога, музыкально-дидактические игры и пособия, игровые материалы. Музыкальный центр. Музей «Изба» |
| Музей «Русская изба» -ознакомление с русской народной культурой | Мини-музей в чемоданах: - русские платки, - книжка история, -история елочкой игрушки Музыкальные инструменты: балалайка, гусли, трещотка. Атрибуты крестьянского быта: посуда, мебель, инструменты. Макет печи. |
| Коридоры ДОУ | Мини-музей: «Куклы из бабушкиного сундука», «Река Волга-главная улица России», «Золотое кольцо Нижегородской области» «Олимпоники»: панно, макеты, |

| | |
|---------------------------------|--|
| | выставки детских работ, фото материалы, альбомы. |
| Территория детского сада | Созданы оптимальные условия для организации двигательной деятельности обучающихся на прогулочных участках. |

Детский сад имеет все необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование.

Медицинское обслуживание ДОУ

Медицинское обслуживание детей в ДОУ осуществляет Государственное бюджетное учреждение здравоохранения Нижегородской области «Борская центральная районная больница».

Медицинский персонал наряду с администрацией ДОУ несёт ответственность за здоровье и физическое развитие детей, проведение лечебно-профилактических мероприятий, соблюдение санитарно-гигиенических норм, режима и обеспечение качества питания.

Информационное обеспечение

Информационное обеспечение ДОУ позволяет в электронной форме:

- систематизировать и хранить материалы образовательного процесса;
- фиксировать ход воспитательно-образовательного процесса и результаты освоения АООП;
- осуществлять дистанционное взаимодействие с родителями воспитанников и участниками образовательного процесса через создание сайта ДОУ и персональные сайты педагогов, через официальный адрес электронной почты;
- осуществлять взаимодействие ДОУ с органами, осуществляющими управление в сфере образования, с другими образовательными учреждениями и организациями.

Коррекционно-развивающее образовательное пространство

Предметно-пространственная среда в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР в отличие от среды в общеразвивающих группах имеет коррекционную направленность. Предметно-развивающая коррекционная среда призвана обеспечить коррекционно-компенсаторные условия для полноценного развития всех видов детской деятельности.

Обучение с квалифицированной коррекцией происходит в специально оборудованных логопедических кабинетах. Кабинет оснащен столами и стульями по количеству детей, настенным зеркалом с искусственным освещением, стульями.

Имеются шкафы, в которых располагаются: логопедический инструментарий (спирт, вата, индивидуальные шпатели); игрушки и игры для развития речевого дыхания; материал для развития моторики и др.; всевозможные пособия, дидактические игры, документация.

По целенаправленному оснащению и применению логопедический кабинет разделен на несколько рабочих зон:

1. Зона для индивидуальной работы по коррекции звукопроизношения.
2. Зона по преодолению ОНР (проведения подгрупповых и фронтальных занятий по развитию связной речи, лексико-грамматических категорий и подготовке к освоению грамоты).
3. Зона релаксации.
4. Зона методического, дидактического и игрового сопровождения.
5. Зона ТСО (технических средств обучения).
6. Рабочая зона учителя-логопеда (рабочий стол).

Информативная зона для родителей расположена на планшетах в раздевальной комнате.

Оборудование логопедического кабинета

Кабинет учителя – логопеда

Доска настенная

Доска-мольберт

Лого-стол с клавиатурой + флэша Лого
Ассорти универсальный материал для
речевого обследования и проведения
логопедических занятий

Индивидуальные зеркала

Принтер Canon

Прибор для обработки инструментов
кварцевП 108-03

Наушники

Аптечка

Раковина

Большие песочные часы

Материалы для коррекции нарушений звукопроизношения,

| № | Наименование |
|----------|---|
| 1 | Карточки для проведения артикуляционной гимнастики в картинках и стихах ООО «Мерсибо», 2016. |
| 2 | Н.В. Нищева. Веселая артикуляционная гимнастика «ДЕТСТВО-ПРЕСС» |
| 3 | Пособия для развития физиологического и речевого дыхания: -«Султанчики», «Вертушка» -Мыльные пузыри |
| 4 | Печатные пособия для автоматизации и дифференциации звуков в стихах, в текстах. |
| 5 | Демонстрационный материал на все звуки |
| 6 | Коврики для тактильно-кинестетической стимуляции пальцев рук. |
| 7 | Игрушки для вызывания звукоподражания, символы звуков. |
| 8 | Загадки скороговорки на автоматизированные звуки |
| 9 | Зонды, шпатель, vibrator oralsensory motortool, чудо - варежка массажер медицинский для тела, массажер медицинский для тела разборный с насадкой (рефлекс), спиртовые салфетки, вата, влажные салфетки. |
| 10 | Зеркала |

- 11 Логопедическое лото
- 12 Т.А. Воробьева, О.И. Крупенчук. Логопедические упражнения,
- 13 Инна Светлова. Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук.-М.: издательство Эксмо, 2005.
- 14 -Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения – М.: Гном 2016.
- 15 Н.В. Нищева Веселая артикуляционная гимнастика.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2012.
- 16 Т.А. Воробьева, О.И. Крупенчук. Логопедические упражнения: артикуляционная гимнастика.-СПб.: Издательство Дом «Литера», 2012.
- 17 С.М. Валявко (С,Р), Т.А. Куликовская (Л,Ш) Шипим, свистим, рычим. ООО «ИД Сфера образования». 2017.
- 18 Е.А. Азова, О.О. Чернова. Учим звуки [ш], [ж]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. Издательство «ТЦ СФЕРА».2019.
- 19 Е.А. Азова, О.О. Чернова. Учим звуки [с]- [ш], [з]- [ж], [с]- [ч], [ч]-[ц], [щ]-[с`]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. Издательство «ТЦ СФЕРА».2019
- 20 Е.А. Азова, О.О. Чернова. Учим звуки [з], [з`], [ц]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. Издательство «ТЦ СФЕРА».2017.
- 21 Е.А. Азова, О.О. Чернова. Учим звуки [р], [р`]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. Издательство «ТЦ СФЕРА».2019.
- 22 Е.А. Азова, О.О. Чернова. Учим звуки [л], [л`]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. Издательство «ТЦ СФЕРА».2019.
- 23 Е.А. Азова, О.О. Чернова. Учим звуки [ч], [щ]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. Издательство «ТЦ СФЕРА».2019.
- 24 Е.А. Азова, О.О. Чернова. Учим звуки [с], [с`]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. Издательство «ТЦ СФЕРА».2019.
- 25 Е.А. Азова, О.О. Чернова. Учим звуки [р], [р`], [л], [л`]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. Издательство «ТЦ СФЕРА».2019.

Развитие фонематического слуха

- 1 О.С. Гомзяк У.М.К. «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»
- 2 О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 5 - 6 лет» Конспекты фронтальных занятий 1 периода обучения в старшей логогруппе. Москва «Гром» 2016.
- 3 О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 5 - 6 лет» Конспекты фронтальных занятий 2 периода обучения в старшей логогруппе. Москва «Гром» 2018.

- 4 О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 5 - 6 лет» Конспекты фронтальных занятий 3 периода обучения в старшей логогруппе. Москва «Гром» 2014.
- 5 О.С. Гомзяк У.М.К. «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»:
- 6 О.С. Гомзяк «Говорим правильно 6-7 лет» Конспекты фронтальных занятий 1 периода обучения в старшей логогруппе. Москва «Гром» 2016.
- 7 О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 6-7 лет» Конспекты фронтальных занятий 2 периода обучения в старшей логогруппе. Москва «Гром» 2018.
- 8 О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 6-7 лет» Конспекты фронтальных занятий 3 периода обучения в старшей логогруппе. Москва «Гром» 2017.

Обогащение и активизация словарного запаса, формирование грамматического строя речи

- 1 Г.А.Быстрова, Э.А.Сизова, Т.А.Шуйская. Логопедические игры и задания.-СП.б.: КАРО, 2008.
- 2 Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития у дошкольников с ОНР.–СПб : Детство-пресс , 2015г.
- 3 К.Е Бухарина. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 6-7 лет с ОНР и ЗПР: методическое пособие. \К.Е. Бухарина.-М.: Гуманитар. изд.цент ВЛАДОС, 2016г.

Формирование слоговой структуры слова

- 1 С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц Формируем навыки чтения. Демонстрационные таблицы для обучения грамоте и развития техники чтения у старших дошкольников. Приложение к пособию «Учим ребенка говорить и читать»/ С.П. С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц.: Издательство ГНОМ, 2012.

Формирование связной речи

- 1 О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 5 - 6 лет» Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. Москва «Гром» 2018.
- 2 О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 5 - 6 лет» Сюжетные картины для развития связной речи в старшей логогруппе ООО «Издательство ГНОМ»,2017г.
- 3 О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 6-7 лет» Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе. Москва «Гром» 2018.
- 4 О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 6-7 лет» Сюжетные картины для развития связной речи в подготовительной к школе логогруппе ООО «Издательство ГНОМ»,2017г.

- 5 Н.Е. Арбекова Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Конспекты подгрупповых занятий логопеда /Н.Е. Арбекова.-М.: Издательство ГНОМ.2013г.

Обучение элементам грамоты

- 1 О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 5 - 6 лет» Конспекты фронтальных занятий 1 периода обучения в старшей логогруппе. Москва «Гром» 2016.
- 2 О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 5 - 6 лет» Конспекты фронтальных занятий 2 периода обучения в старшей логогруппе. Москва «Гром» 2018.
- 3 О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 5 - 6 лет» Конспекты фронтальных занятий 3 периода обучения в старшей логогруппе. Москва «Гром» 2014.
- 4 З.Е. Агранович сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников СПб «ДЕТСТВО ПРЕСС» 2010-160с+цвет.вкл.48с.
- 5 Н.Е. Арбекова Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР Картинные планы, репродукции, сюжетные картины к конспектам фронтальных и подгрупповых заданий логопеда/ Н.Е.Арбекова.-М.: Издательство ГНОМ, 2011

О.С. Гомзяк «Говорим правильно 6-7 лет» Конспекты фронтальных занятий 1 периода обучения в старшей логогруппе. Москва «Гром» 2016.

О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 6-7 лет» Конспекты фронтальных занятий 2 периода обучения в старшей логогруппе. Москва «Гром» 2018.

О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 6-7 лет» Конспекты фронтальных занятий 3 периода обучения в старшей логогруппе. Москва «Гром» 2017.

О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 6-7 лет» Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе. Москва «Гром» 2018.

О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 6-7 лет» Сюжетные картины для развития связной речи в подготовительной к школе логогруппе ООО «Издательство ГНОМ»,2017г.

Познавательные интерактивные занятия в видеосюжетах

ФГОС ДО

1. Из серии «Ознакомление с окружающим миром» Мир фруктов
2. Из серии «Ознакомление с окружающим миром» Мир грибов, лесных ягод
3. Мир цветов
4. Мир рыб
5. Мир зверей
6. Мир домашних животных и птиц
7. Мир насекомых

- 8 Мир птиц
9. Мир деревьев
- 10 Мир кустарников
- 11 Мир овощей
- 12 Интерактивные речевые игры Издательство «Учитель» ФГОС ДО
- 13 В помощь логопеду Общее Речевое Развитие
 - Диагностика
 - Модели занятий
 - Дидактический материал
- 14 1с: Познавательная коллекция Мария Монтессори
Развиваем внимание и творчество
- 15 1с: Познавательная коллекция Мария Монтессори
Развиваем речь, воображение и моторику
- 16 ИКТ. ЛОГОИГРЫ
 - Баба-Яга учится читать
 - Деткина азбука
 - Логопедические распевки
 - Физкультминутки
 - Я учусь читать слова

Игрушки, дидактические и настольные игры.

| | | |
|----|--|-----|
| 1 | Игровой серпантин дер.лабиринт | 1 |
| 2 | Машина средняя | 1 |
| 3 | Машина маленькая | 1 |
| 4 | Мольберт | 1 |
| 5 | Лабиринт деревянный | 1 |
| 6 | Овощи в сетке | 1 |
| 7 | Фрукты в пакете | 1 |
| 8 | Мозаика классик | 1 |
| 9 | Лото «Картинки», «Предметы» | 1+1 |
| 10 | Логопедический тренажер (подготовка к школе) | 1 |

| | | |
|----|--|---|
| 11 | Кукла Хрюша со звуком «Спокойный ночи малыши» | 1 |
| 12 | Конструктор три паровозика | 1 |
| 13 | Шашки + картонная доска | 1 |
| 14 | Игрушки из дерева «Пирамидка» квадратная | 1 |
| 15 | Конструктор ТОМИК | 1 |
| 16 | Куб зеркальный | 1 |
| 17 | Игра Кто я? Что я? Веселая игра в вопросы. Подумай, спроси, угадай. | 1 |
| 18 | Настольная игра. Моя твоя не понимать | 1 |
| 19 | Развивающая игра. «Логопедический тренажёр». Для детей 5-8 лет. ЗАО «Русский стиль» 2018г. | 1 |
| 20 | Развивающая игра. «Памяти и внимания» тренажёр. Для детей 5-12 лет. ЗАО «Русский стиль» 2018г. | 1 |
| 21 | Развивающая игра. «Речевой тренажёр» для детей 3-7 лет. ЗАО «Русский стиль» 2018г. | 1 |

Наглядно дидактические пособия и дидактические игры для формирования фонетико-фонематической и лексико-грамматической и связной речи.

| | |
|----|--|
| 1 | Д/М. Как растет живое. |
| 2 | Картинки «Четвертый лишний, обобщающие понятия что изменилось (распечатанный вариант) |
| 3 | Н.Д.П. Сюжеты для развития логического и образного мышления в группах детского сада и индивидуально. Истории в картинках Часть 2. ИП Бурдина С.В. 2007г. |
| 4 | Д.И. «Животные и птицы как говорят и что едят?» ИП Бурдина С.В. 2012г. |
| 5 | Н.Д.П. Подбери слова к рассказу развиваем связную речь, словарный запас, навыки чтения у старших дошкольников. ИП Бурдина С.В. 2012г. |
| 6 | Н.Д.И. Прова ребенка. ИП Бурдина С.В. 2007г. |
| 7 | Д/И «Кто, что ест?». (Распечатанный вариант). |
| 8 | Д/И «Собери разрезную картинку по образцу». (Распечатанный вариант). |
| 9 | Д/М. Этикет для малышей. |
| 10 | Познавательная игра. Эволюция обычных вещей. ИП Бурдина С.В. 2006г. |
| 11 | Развивающая игра- лото. Российская армия 4-6 лет. ИП Бурдина С.В. 2012г. |
| 12 | Познавательная игра –лото. Знаю все профессии. |
| 13 | Н.Д.М Светлана Вохринцева окружающий мир. Зима, весна, лето, осень. |
| 14 | Д/И. Четыре сезона |

- 15 Н.Д.П. «Времена года», «Одежда», «Мебель», «Животные Австралии», «Мебель», «Животные мира. Саванны», «Герои зарубежных сказок», «Овощи и фрукты», «Мамы и детёныши».
- 16 Игра для детей от 3 лет. «Мои любимые Сказки». ОАО Радуга. 2005г.
- 17 Развивающая игра «Цвета и форма» .20 карточек-пазлов. ООО. Издательство Робис. 2015г.
- 18 Развивающая игра «Времена года». 20 карточек-пазлов. ООО. Издательство Робис. 2015г.
- 19 Развивающая игра «Профессии». 20 карточек-пазлов. ООО. Издательство Робис. 2015г.
- 20 Развивающая игра «Логика». 20 карточек-пазлов. ООО. Издательство Робис. 2016г.
- 21 Пазлы. «Счет, цвета, формы». 33 обучающие карточки. ООО. Издательство Робис. 2014г.
- 22 Карточки-пазлы «Малыш и мама»- 21 карточка-пазл развивающая игра. ООО. Издательство Робис. 2016г.
- 23 Д/И «Мой, моя, моё, мои» (Распечатанный вариант).
- 24 Развивающая игра для детей 5-9 лет. Театр настроения. ИП Бурдина С.В. 2012г.
- 25 Игра –лото- про сельскохозяйственные культуры. В саду, на поле, в огороде или что, где растёт. ИП Бурдина С.В. 2004г.
- 26 Н.Д.П. «Музыкальные инструменты». ИП Бурдина С.В. 2012г.
- 27 Н.Д.П. Мир в картинках «Ягоды лесные». Издательство «Мозайка-Синтез». 2003г.
Мир в картинках «Домашние птицы». Издательство «Мозайка-Синтез». 2005г.
- 28 Н.Д.П. Рассказы по картинкам зимние виды спорта. Издательство «Мозайка-Синтез». 2003г.
- 29 Развивающая игра «Учимся читать по слогам». 40-карточек-пазлов со слогами и заданиями. ООО. Издательство Робис. 2015г.
- 30 Д.М. «Слоговая улитка». (Распечатанный вариант).
- 31 Большие разрезные буквы
- 32 К.М. «Расскажи сказку по картинкам» «Девочка и медведь». «Заюшкина избушка».
- 33 Д/И. «Найди тень». (Распечатанный вариант).
- 34 Н.Д.М. «Природные и погодные явления». ИП Бурдина С.В. 2013г.
- 35 Сенсорные коврики, шнуровки, игры с прищепками.
- 36 Д/И. Читаем по слогам. Веселые уроки 5-7 лет. Изготовитель ООО «Дрофа-Медиа».2017г.
- 37 Д/И. Касса слогов на магнитах. Изготовитель ООО «Дрофа-Медиа».2017г.
- 38 Д/И. Учимся читать. Сложи слово. Веселые уроки 5-7 лет. ООО «Дрофа-Медиа».2017г.
- 39 Д/И. Развивающая игра для детей от 3 лет. Я учу буквы. ОАО «Радуга».2017г.

- 40 Развитие речи. Логопедические кубики детям от 5 лет в помощь логопедам и родителям! ОАО «Радуга» 2006г.
- 41 Д/М Уроки Доброты. 20 картинок. Издательство «Ранок» 2010.
- 42 2 обучающих игры в одной коробке ЖУК читаем слова-слоги. ООО Издательство «Айрис-пресс» 2017г.
- 43 2 обучающих игры в одной коробке Кошка читаем по слогам. ООО Издательство «Айрис-пресс» 2011г.
- 44 Игра-занятие Закрой фигуру. ОАО «Радуга»2004г.
- 45 Познавательная игра-лото «Подбери по смыслу». ИП Бурдина С.В. 2013г.
- 46 Познавательная игра-лото «Кто как устроен?» ИП Бурдина С.В. 2012г.
- 47 -Обучающие карточки. Уроки для самых маленьких. Животный мир «Прерии и степи». Отпечатано в ООО «Издательство дом «Проф-Пресс». 2015г.
- Обучающие карточки. Уроки для самых маленьких. Животные Австралии Отпечатано в ООО «Издательство дом «Проф-Пресс». 2012г.
- Обучающие карточки. Уроки для самых маленьких. Животный мир Саванны Отпечатано в ООО «Издательство дом «Проф-Пресс». 2015г.
- Обучающие карточки. Уроки для самых маленьких. Животные Арктики и Антарктики Отпечатано в ООО «Издательство дом «Проф-Пресс». 2015г.

Наглядно дидактические пособия и дидактические игры от программы МЕРСИБО.

- 1 Артикуляционная гимнастика в картинках и стихах. ООО «Мерсибо» 2016.
- 2 Свистелки-свиристелки логопедические задания для автоматизации звуков С З Ц 27 карточек. ООО «Мерсибо» 2016.
- 3 Стишата-малышата учим стишки, сочиняем рассказы! 28 карточек со стишками и картинками 7 сюжетов для составления рассказа. ООО «Мерсибо» 2017.
- 4 Что сначала. Составление рассказа по серии сюжетных картинок 27 карточек ООО «Мерсибо» 2016.
- 5 Слушай, называй! Набор карточек для обследования и развития фонематического восприятия. 27 карточек . ООО «Мерсибо» 2016.
- 6 Дикция не фикция 27 скороговорок для развития речи. ООО «Мерсибо» 2017.
- 7 Кошки-мышки логопедические задания для автоматизации звуков Ш, Ж, Ч, Щ. ООО «Мерсибо» 2016.
- 8 Бежит-лежит набор для активизации глагольного словаря. 27 карточек. ООО «Мерсибо» 2016.

- 9 Тараторки на пригорке. Логопедические задания для автоматизации звука р. 27 карточек. ООО «Мерсибо» 2016.
- 10 Папин день. 27 карточек. Сюжетные картинки для составления рассказа ООО «Мерсибо» 2018.
- 11 Мамин день. 27 карточек. Сюжетные картинки для составления рассказа ООО «Мерсибо» 2018.
- 12 Ладушки-оладушки. Речь+ движение. 27 карточек. ООО «Мерсибо» 2017.
- 13 Королевская башня. Построй свою башню! 54 карточки с персонажами и строительным материалом.
- 14 Детское кафе. 54 карточки с продуктами и готовыми блюдами ООО «Мерсибо» 2018.
- 15 Лого Ассорти флэшка. Универсальный материал для речевого обследования и проведения логопедических занятий. 30 игр и упражнений. ООО «Мерсибо» 2018.

Пособия и тетради для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.

- 1 -С.М. Валявко (С,Р), Т.А. Куликовская (Л,Ш) Шипим, свистим, рычим. ООО «ИД Сфера образования». 2017.
- 2 -Е.А. Азова, О.О. Чернова. Учим звуки [ш], [ж]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. Издательство «ТЦ СФЕРА».2019.
- 3 -Е.А. Азова, О.О. Чернова. Учим звуки [с]- [ш], [з]- [ж], [с]- [ч], [ч]-[ц], [щ]-[с']. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. Издательство «ТЦ СФЕРА».2019
- 4 -Е.А. Азова, О.О. Чернова. Учим звуки [з], [з'], [ц]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. Издательство «ТЦ СФЕРА».2017.
- 5 -Е.А. Азова, О.О. Чернова. Учим звуки [р], [р']. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. Издательство «ТЦ СФЕРА».2019.
- 6 - Е.А. Азова, О.О. Чернова. Учим звуки [л], [л']. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. Издательство «ТЦ СФЕРА».2019.
- 7 - Е.А. Азова, О.О. Чернова. Учим звуки [ч], [щ]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. Издательство «ТЦ СФЕРА».2019.
- 8 - Е.А. Азова, О.О. Чернова. Учим звуки [с], [с']. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. Издательство «ТЦ СФЕРА».2019.
- 9 -Е.А. Азова, О.О. Чернова. Учим звуки [р], [р'], [л], [л']. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. Издательство «ТЦ СФЕРА».2019.

Пазлы и игры вкладыши

- 1 Пазлы тахі цирк, парк развлечений, зоопарк, моя семья. ООО «Рыжий кот» 2014г.
- 2 «Мама и малыш» пазлы. Крупные детали. ООО «Русский стиль Подмосковья» 2014г.

- 3 Игры вкладыши «Цыплята», «Ферма».
- 4 Куб с геометрическими фигурами. Большой и маленький.

В группе предусмотрено:

- Зеркало для самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности педагога с детьми
- Стол и стулья для занятия перед зеркалом, стеллаж для игр и пособий
- Учебно-методические материалы: материалы для проведения артикуляционной гимнастики, для развития связной речи, для постановки, дифференциации и автоматизации аффрикат, сонорных и йотированных звуков, материалы для обогащения и активизации словаря по изучаемым лексическим темам, для развития дыхания, сенсорного развития.
- Игровые материалы: игры для формирования грамматически правильной речи («Один и много», «Узнай по описанию», «Чей хвост»...); дидактические игры на словообразование («Составь слово», «Узнай по действию», «Узнай по голосу»...); ребусы, кроссворды на знакомые слова; дидактические настольно-печатные игры на составление сложноподчиненных предложений.
- Интерактивное оборудование: интерактивная доска, проектор, ноутбуки, планшетные компьютеры для детей.

Методические пособия по образовательным областям.

| Возраст | Методические пособия |
|---------|---|
| | «Социально-коммуникативное развитие» |
| 5-6 лет | <p>-Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно – тематическое планирование. Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е,Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. УМК. ФГОС ДО (Книга +CD). Старшая группа.</p> <p>-Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е,Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. ФГОС ДО. Старшая группа (от 5 до 6 лет)\ авт. – сост. Н. Н.Гладышева и др. – Волгоград:Учитель, 2016.-404с.</p> <p>-Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, сентябрь - ноябрь. Старшая группа (от 5 до 6 лет)/авт.-сост. Н.И.Черноиванова, Н.И. Гладышева. -Волгоград: Учитель, 2016.-351с. ФГОС ДО.</p> <p>-Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, декабрь - февраль. Старшая группа (от 5 до 6 лет)/авт.-сост. Н.И.Черноиванова, В.Ю.Бабчинская -Волгоград: Учитель, 2015.-307с. ФГОС ДО.</p> <p>- Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа/авт.-сост.-Н.В.Лободина.-Волгоград: Учитель,2015.-399с.</p> <p>-Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. март- май. Старшая группа/авт.-сост. Н.Н.Черноиванова, В.Ю.Бабчинская, О.А.Штангруд.-Волгоград: Учитель, 2014.-346с.</p> |

-Журнал контроля и оценки РППС в ДОО по программе «От рождения до школы». Старшая группа (от 5 до 6 лет)/ авт.-сост. Н.Н.Гладышева, Л.В.Чернова.- ООО ТД «Учитель-Канц».

Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения

-Алямовская В.Г. и др. Беседы о поведении ребенка за столом.-М.:ТЦ Сфера, 2014.-64с.- (Вместе с детьми).

-Буре Р.С.Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016, 2014

-Барина Е.В. Учимся дружить: пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития/ Е.В.Барина.- Изд.2-е, перераб.-Ростов н/Д:Феникс, 2014.-89с.- (Сердце отдаю детям).

-Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет.-М.:ТЦ Сфера, 2015.-144с. (Вместе с детьми).

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевая игра)

- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2017.-120с.

- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез 2017.-80 с.

Ребёнок в семье и сообществе

- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.-М.: Мозаика-Синтез 2016-80с.

- Дыбина О.В. Рукотворный мир: Игры – занятия для дошкольников.-2-е изд., дополн., и испр.-М.:ТЦ Сфера, 2016.-128с. (Ребенок в мире поиска).

Формирование позитивных установок к труду и творчеству

-Куцакова Л.В.Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез 2015 г.-128с.

Формирование основ безопасности

-Знакомим детей с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми от 3-7 лет. Т.Ф.Саулина – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016- 112 с.

-Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми от 2-7 лет. К.Ю.Белая – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018- 64 с.

ЧФУОО:

-Истоковедение. Том 5. Издание 5-е, дополненное.-М.:Издательский дом «Истоки», 2012.

- Истоковедение. Том 11. -М.:Издательский дом «Истоки», 2012.

Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте».

- Истоковедение. Том 15.-М.:Издательский дом «Истоки», 2013.

Мониторинг формирования основ духовно-нравственного развития детей

| | |
|-----------------------|--|
| | <p>дошкольного возраста (3-7 лет) в рамках реализации программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» («Социокультурные истоки»).</p> <p>- Верность родной земле. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2013.</p> <p>- Радость послушания. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2009.</p> <p>- Радость послушания. Альбом для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2010.</p> <p>- Светлая надежда. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2011.</p> <p>-Добрые друзья. Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2012.</p> <p>-Мудрое слово. Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2012.</p> |
| <p>6-7 лет</p> | <p>Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно – тематическое планирование. Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е,Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. УМК. ФГОС ДО (Книга +СД). Подготовительная группа.</p> <p>Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е,Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. ФГОС ДО. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)\ авт. – сост. Н. Н.Гладышева и др. – Волгоград:Учитель, 2016.-373с.</p> <p>Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, сентябрь - ноябрь. подготовительная группа (от 6 до 7 лет)/авт.-сост. Н.И.Черноиванова и др. -Волгоград: Учитель, 2016.-330с. ФГОС ДО.</p> <p>Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, март-май. подготовительная группа (от 6 до 7 лет)/авт.-сост. Н.И.Черноиванова и др. -Волгоград: Учитель, 2016.-367с. ФГОС ДО.</p> <p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. подготовительная группа (от 6 до 7 лет) /авт.-сост. Н.В.Лободина.- Волгоград:Учитель, 2016.-413с.</p> <p>Журнал контроля и оценки РППС в ДОО по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)/ авт.-сост. О.Н. Небыкова.- Волгоград: Учитель.-25с.</p> <p>Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми подготовительной группы : технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. Сентябрь-ноябрь /авт.сост. Н.Н.Черноиванова (и др.). Волгоград: Учитель, 2014-293 с.</p> <p>Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя</p> |

с детьми подготовительной группы: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. Декабрь-февраль /авт.сост. Н.Н.Черноиванова (и др.). Волгоград: Учитель, 2014-293 с.

Диск . Рабочая программа воспитателя, ежедневное планирование по программе « От рождения до школы» » под ред. Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. подготовительная группа.

Диск . Комплексные занятия по программе « От рождения до школы» » под ред. Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. подготовительная группа.

Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения

-Алямовская В.Г. и др. Беседы о поведении ребенка за столом.-М.:ТЦ Сфера, 2014.-64с.-(Вместе с детьми).

-Буре Р.С.Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016, 2014

-Барина Е.В. Учимся дружить: пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития/ Е.В.Барина.- Изд.2-е, перераб.-Ростов н/Д:Феникс, 2014.-89с.- (Сердце отдаю детям).

-Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет.-М.:ТЦ Сфера, 2015.-144с. (Вместе с детьми).

- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2017.-120с.

- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез 2017.-80 с.

Ребёнок в семье и сообществе

- Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. О.В.Дыбина – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016- 80 с.

- Дыбина О.В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов.-2-е изд., испр.-М.:ТЦ Сфера, 2015.-160 с. (Ребенок в мире поиска).

- Приобщение к миру взрослых: Игры-занятия по кулинарии для детей/ Под ред.О.В.Дыбиной.-М.:ТЦ Сфера, 2013.-128с. (Ребенок в мире поиска).

- Дыбина О.В. Рукотворный мир: Игры – занятия для дошкольников.-2-е изд., дополн., и испр.-М.:ТЦ Сфера, 2016.-128с. (Ребенок в мире поиска).

Формирование позитивных установок к труду и творчеству

-Куцакова Л.В.Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез 2015 г.-128с.

Формирование основ безопасности

-Знакомим детей с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми от 3-7 лет. Т.Ф.Саулина – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016- 112 с.

-Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий

| | |
|----------------------------------|--|
| | <p>с детьми от 2-7 лет. К.Ю.Белая – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018- 64 с.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет.-М.: ТЦ Сфера, 2014.-80 с.- (Вместе с детьми).</p> <p>ЧФУОО:</p> <p>-Истоковедение. Том 5. Издание 5-е, дополненное.-М.:Издательский дом «Истоки», 2012.</p> <p>- Истоковедение. Том 11. -М.:Издательский дом «Истоки», 2012. Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте».</p> <p>- Истоковедение. Том 15.-М.:Издательский дом «Истоки», 2013. Мониторинг формирования основ духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста (3-7 лет) в рамках реализации программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» («Социокультурные истоки»).</p> <p>- Сказочное слово. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2011.</p> <p>- Сказочное слово. Альбом для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2010.</p> <p>- Напутственное слово. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2013.</p> <p>- Светлый образ. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2012.</p> <p>-Мастера и рукодельницы. Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2013.</p> <p>-Семейные традиции. Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2012.</p> |
| «Познавательное развитие» | |
| 5-6 лет | <p>-Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно – тематическое планирование. Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. УМК. ФГОС ДО (Книга +СД). Старшая группа.</p> <p>-Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, сентябрь - ноябрь. Старшая группа (от 5 до 6 лет)/авт.-сост. Н.И.Черноиванова, Н.И. Гладышева. -Волгоград: Учитель, 2016.- 351с. ФГОС ДО.</p> <p>-Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, декабрь - февраль. Старшая группа (от 5 до 6 лет)/авт.-сост. Н.И.Черноиванова, В.Ю.Бабчинская -Волгоград: Учитель, 2015.- 307с. ФГОС ДО.</p> <p><u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</u></p> |

| | |
|----------------|---|
| | <p>- Познавательльно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / сост. Н.В.Нищева.-СПб.:ООО «Издательство «Детство-пресс», 2015.-240с.</p> <p>- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие.-М.:Мозаика-Синтез, 2012.-336с.</p> <p>- Веракса Н.Е, Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.-М.: Мозаика- Синтез 2014.</p> <p><u>Формирование элементарных математических представлений</u></p> <p>-Помораева Н.В., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа .-М.: Мозаика- Синтез, 2014, 2016.</p> <p><u>Ознакомление с предметным окружением</u></p> <p>-Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.-М.: Мозаика-Синтез 2016.-80с.</p> <p><u>Ознакомление с миром природы</u></p> <p>- Соломенникова О.А. Ознакомление с миром природы в детском саду. Старшая группа.- Мозаика-Синтез 2016.-112с.</p> <p>-Костюченко М.П.Карточное планирование в ДОО Сезонные прогулки (лето). Комплект для организации прогулок с детьми на каждый день по программе «От рождения до школы» Старшая группа (5-6 лет) «Учитель»</p> <p><u>Ознакомление с социальным миром</u></p> <p>-Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.-М.: Мозаика-Синтез 2016.-80с.</p> <p>- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.Мозаика-Синтез, 2017.-80с.</p> <p><i>Дидактические игры</i></p> <p>- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2 – 7 лет..-М.: Мозаика-Синтез, 2015-128с.</p> |
| 6-7 лет | <p>-Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно – тематическое планирование. Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е,Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. УМК. ФГОС ДО (Книга +СД). Подготовительная группа.</p> <p>-Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, сентябрь - ноябрь. подготовительная группа (от 6 до 7 лет)/авт.-сост. Н.И.Черноиванова и др. -Волгоград: Учитель, 2016.-330с. ФГОС ДО.</p> <p>-Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, март-май. подготовительная группа (от 6 до 7 лет)/авт.-</p> |

| | |
|---------------------------|--|
| | <p>сост. Н.И.Черноиванова и др. -Волгоград: Учитель, 2016.-367с. ФГОС ДО.</p> <p>-Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. подготовительная группа (от 6 до 7 лет) /авт.-сост. Н.В.Лободина.- Волгоград:Учитель, 2016.-413с.</p> <p>-Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми подготовительной группы : технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. Сентябрь-ноябрь /авт.сост. Н.Н.Черноиванова (и др.). Волгоград: Учитель, 2014-293.</p> <p>-Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми подготовительной группы: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. Декабрь-февраль /авт.сост. Н.Н.Черноиванова (и др.). Волгоград: Учитель, 2014-293</p> <p><u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</u></p> <p>- Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / сост. Н.В.Нищева.-СПб.:ООО «Издательство «Детство-пресс», 2015.-240с.</p> <p>- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие.-М.:Мозаика-Синтез, 2012.-336с.</p> <p>- Веракса Н.Е, Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.-М.: Мозаика- Синтез 2014.</p> <p><u>Формирование элементарных математических представлений</u></p> <p>- Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А.Помораева, В.А.Позина – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016- 176 с</p> <p><u>Ознакомление с предметным окружением</u></p> <p>-Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. О.В.Дыбина – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016- 80 с.</p> <p><u>Ознакомление с миром природы</u></p> <p>- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа.-М.: Мозаика-Синтез 2017.-112с.</p> <p>-Костюченко М.П.Карточное планирование в ДОО Сезонные прогулки (лето). Комплект для организации прогулок с детьми на каждый день по программе «От рождения до школы» подготовительная группа (6-7 лет) «Учитель».</p> <p><u>Ознакомление с социальным миром</u></p> <p>-Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. О.В.Дыбина – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016- 80 с.</p> |
| «Речевое развитие» | |
| 5-6 лет | Развитие речи |

| | |
|-----------------------|--|
| | <p>-Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа.-М.: Мозаика-Синтез 2016, 2015.</p> <p>Художественная литература</p> <p>-Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-320с.</p> <p>- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез 2015.-128с.</p> <p>-Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе / О.С.Гомзяк.- М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018.-160 с.- (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).</p> <p>- Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий I периода обучения в старшей логогруппе / О.С.Гомзяк.- М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2016.-128 с.- (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).</p> <p>-Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий II периода обучения в старшей логогруппе / О.С.Гомзяк.- М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018.-128 с.- (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).</p> <p>-Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий III периода обучения в старшей логогруппе / О.С.Гомзяк.- М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2014.-160 с.- (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).</p> <p>-Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Альбом 1 упражнений по обучению грамоте детей старшей логогруппы /О.С.Гомзяк.- М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018.-32 с.- (Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников).</p> <p>- Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Альбом 2 упражнений по обучению грамоте детей старшей логогруппы /О.С.Гомзяк.- М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018.-32 с.- (Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников).</p> <p>- Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Сюжетные картины для развития связной речи в старшей логогруппе. Приложение к пособию «Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе» /О.С.Гомзяк.-М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2017.-64с.- (Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников).</p> |
| <p>6-7 лет</p> | <p>Развитие речи</p> <p>- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду:Подготовительная к школе группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2014, 2017.</p> <p>Художественная литература</p> <p>- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.-</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-320с.</p> <p>- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2015.-128с.</p> |
| «Художественно-эстетическое развитие» | |
| 5-6 лет | <p>Приобщение к искусству</p> <p>-Комарова Т.С. Народное искусство- детямМ.: Мозаика-Синтез.</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>-Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2014, 2016.</p> <p>-Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, сентябрь - ноябрь. Старшая группа (от 5 до 6 лет)/авт.-сост. Н.И.Черноиванова, Н.И. Гладышева. -Волгоград: Учитель, 2016.- 351с. ФГОС ДО.</p> <p>-Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, декабрь - февраль. Старшая группа (от 5 до 6 лет)/авт.-сост. Н.И.Черноиванова, В.Ю.Бабчинская -Волгоград: Учитель, 2015.- 307с. ФГОС ДО.</p> <p>Конструктивно – модельная деятельность</p> <p>-Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014, 2016.</p> <p>-Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий.-М.: ТЦ Сфера, 2017г.</p> <p>ЧФУОО:</p> <p>- Мельникова О.В. Лего-конструирование. 5-10 лет. Программа, занятия. 32 конструкторские модели. Презентации в электронном приложении /О.В.Мельникова.-Волгоград:Учитель.-51с. (+CD-диск).</p> <p>- Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. Методическое пособие –М.: ТЦ СФЕРА, 2018.-144с.</p> <p>- КИСКИ. Истории о роботах. Базовый уровень. Продвинутый уровень. Схемы сборки. Диск с распечатанными журналами для сборки.</p> <p>- Волосовец Т.В. STEM - образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечение в научно-техническое творчество: учебная програма/Т.В.Волосовец и др. – М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.-112 с.:ил.</p> <p>-Шутяева Е.А. Наураша в стране Наурандии. Цифровая лаборатория для дошкольников и младших школьников. Методическое руководство для педагогов/ Е.А. Шутяева.-М.:Де`Либри, 2018.-76с.</p> <p>Музыкальная деятельность</p> |

-Мерзлякова С.И. Учим петь детей 5 – 6 лет. Песни и упражнения для развития голоса.-2-е изд., испр. и доп.-М:ТЦ Сфера, 2019-160с. (Вместе с музыкой).

-Музыкальные занятия. Старшая группа / авт. – сост. Е.Н. Арсенина. – изд.2-е, испр.- Волгоград : Учитель.- 348с.

-Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-216с.

-Никитина Е.А. Музыкальные игры для детей 5-7 лет. С нотным приложением.-М.: ТЦ Сфера, 2018.-32 с. (Вместе с музыкой)

-Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-32с., цв.ил.

-Нищева Н.В. Веселая дыхательная гимнастика.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-32с., цв.ил.

-Нищева Н.В., Гавришева Л.Б. Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, CD: Учебно-методическое пособие для педагогов ДОУ.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.-48с. + ДИСК: «Музыкальное сопровождение к подвижным играм, распевкам и пальчиковой гимнастике» Л.Б.Гавришева.

-Тверская О.Н., Каменских Е.В., Беляева В.Н. Интегрированные музыкально-логоритмические занятия для детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет).-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.-112с.

-Картушина М.Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду.-М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2015.-176с.

-Зотова О.Н.Развитие творческой активности у детей дошкольного и младшего школьного возраста: музыкальный практикум-Н.Новгород: НИРО, 2008.-40с.

-Костина Э.А., Кочнева Н.Н., Каримова Л.Г., Семикова Л.А. Мой родной дом. Программа (для детей 4-7 лет). УМП.-Н.Новгород:Талам, 2000.-96с.

-Картушина М.Ю. Мы играем, рисуем и поем. Интегрированные занятия для детей 5-7 лет.-М.:Издательство «Скрипторий 2003», 2010.-112с.

-Картушина М.Ю. Мы играем, рисуем и поем. Интегрированные занятия для детей 3-5 лет.-М.:Издательство «Скрипторий 2003», 2010.-104с.

-Буренина А.И. «Театр всевозможного». Вып.1: От игры до спектакля: УМП.-СПб, 2002-114с.

-Девятова Т.Н. Звук-волшебник/Материалы образовательной программы по музыкальному воспитанию детей старшего дошкольного возраста.- М.:ЛИНКА-ПРЕСС, 2006.-208с.

-Использование музыкальных инструментов в детском саду: УМП/Н.Б.Крашенинникова, Н.В.Красильникова-Н.Новгород:ГОУ ДПО «НИРО», 2011.-165с.

-Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах: Кн. Для воспитателя и муз.руководителя дет. сада: Из опыта работы.-М.:Просвещение,1990.-159с.

| | |
|-----------------------|---|
| | <p>-Костина Э.П. Музыкально-дидактические игры: метод.пособие/Э.П.Костина.-Ростов н/Д:Феникс, 2010.-2010.-212с.:ил.- (Сердце отдаю детям).</p> <p>-Радынова О.П., Комиссарова Л.Н. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста: Учебник для студентов высших учебных заведений.-Дубна:Феникс+, 2011.</p> <p>-Роот З.Я. Музыкально-дидактические игры для детей дошкольного возраста:Пособие для музыкальных руководителей.-М.:Айрис-пресс, 2004.-64с.</p> <p>-Костина Э.П. Креативная педагогическая технология музыкального образования дошкольников: монография.-Н.Новгород:НИРО, 2011.-417с.</p> |
| <p>6-7 лет</p> | <p>Приобщение к искусству</p> <p>- Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. подготовительная группа (от 6 до 7 лет) /авт.-сост. Н.В.Лободина.- Волгоград:Учитель, 2016.-413с.</p> <p>-Комарова Т.С. Народное искусство - детямМ.: Мозаика-Синтез.</p> <p>-Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми подготовительной группы : технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. Сентябрь-ноябрь /авт.сост. Н.Н.Черноиванова (и др.). Волгоград: Учитель, 2014-293.</p> <p>-Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми подготовительной группы: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. Декабрь-февраль /авт.сост. Н.Н.Черноиванова (и др.). Волгоград: Учитель, 2014-293</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа .- М.: Мозаика-Синтез, 2017.-112с.</p> <p>-Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий.-М.: ТЦ Сфера, 2017г.</p> <p>- Тихомирова О.Ю., Лебедева Г.А. Пластилиновая картина: Для работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста.-М.:Мозаика-Синтез, 2012.-64.:цв.вкл</p> <p>- Лобанова В.А. Лепим из глины: Метод.пособие.-М.:ТЦ Сфера, 2014.-80с.</p> <p>-Грибовская А.А, Халезова-Зацепина М.Б. Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей 2-7 лет.-М.:ТЦ Сфера, 2016.-80с.</p> <p>-Дубровская Н.В. Чудесные тарелочки. Поделки из тарелки. Для дошкольников и младших школьников.-СПб.:ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2010.-64с.</p> <p>- Быстрицкая А.И. Бумажная филигрань/ Александра Быстрицкая.-</p> |

М.: Айрис-пресс, 2013.-144с.: цв. ил. – (Внимание: дети!).

Конструктивно – модельная деятельность

- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа.-М.: Мозаика-синтез, 2016.-64с.

- Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий.-М.: ТЦ Сфера, 2017г.

- Дегтева В.Н. Оригами с детьми 3 – 7 лет: Методическое пособие.- М.: Мозаика-синтез, 2012.-128с.

- Васина Н.С. Бумажные чудеса/ Надежда Васина.-М.: АЙРИС-пресс, 2015.-128с.

- Мельникова О.В. Лего-конструирование. 5-10 лет. Программа, занятия. 32 конструкторские модели. Презентации в электронном приложении /О.В. Мельникова.- Волгоград: Учитель.-51с. (+CD-диск).

ЧФУОО:

- Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. Методическое пособие –М.: ТЦ СФЕРА, 2018.-144с.

- КИСКИ. Истории о роботах. Базовый уровень. Продвинутый уровень. Схемы сборки. Диск с распечатанными журналами для сборки.

- Волосовец Т.В. STEM - образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечение в научно-техническое творчество: учебная программа/Т.В. Волосовец и др. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.-112 с.:ил.

- Шутяева Е.А. Наураша в стране Наурандии. Цифровая лаборатория для дошкольников и младших школьников. Методическое руководство для педагогов/ Е.А. Шутяева.-М.: Де`Либри, 2018.-76с.

Музыкальная деятельность

- Держинская И.Л. Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. руководителя дет. сада. (Из опыта работы).- М.: Просвещение, 1985.-160с., нот.

- Костина Э.П. Программа муз. образования детей раннего и дошкольного возраста / Э.П. Костина.- М.: Просвещение, 2004.-223 с.

- Музыкальные занятия. Подготовительная группа/ авт.-сост. Е.Н. Арсенина.-Волгоград: Учитель-319с.

- Мерзлякова С.И. Учим петь детей 6-7 лет. Песни и упражнения для развития голоса.-2-е изд., испр. и доп.-М.: ТЦ Сфера, 2019-176с. (Вместе с музыкой).

- Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-216с.

- Никитина Е.А. Музыкальные игры для детей 5-7 лет. С нотным приложением.-М.: ТЦ Сфера, 2018.-32 с. (Вместе с музыкой)

-Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-32с., цв.ил.

-Нищева Н.В. Веселая дыхательная гимнастика.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-32с., цв.ил.

-Нищева Н.В., Гавришева Л.Б. Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, CD: Учебно-методическое пособие для педагогов ДОУ.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.-48с. + ДИСК: «Музыкальное сопровождение к подвижным играм, распевкам и пальчиковой гимнастике» Л.Б.Гавришева.

-Тверская О.Н., Каменских Е.В., Беляева В.Н. Интегрированные музыкально-логоритмические занятия для детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет).-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.-112с.

- Евсеева Ю.В. До-ре-ми-фа-солька!: Музыкальная грамота в стихах и сказках для детей.-СПб.:КАРО, 2009.-96с.

-Сычева М.А. Первые уроки музыки: учебно-методическое пособие с элементами ТРИЗ (теории решения изобретательских задач) для музыкальных руководителей/М.А.Сычева.-Ростов н/Д: Феникс, 2009.-362с.

- Афонькина Ю.А. Индивидуальный маршрут музыкального руководителя ДОО. Журнал для проектирования индивидуального образовательного маршрута. Презентация и диагностические карты в мультимедийном приложении.-Волгоград: Учитель.-86с.

-Картушина М.Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду.-М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2015.-176с.

-Зотова О.Н.Развитие творческой активности у детей дошкольного и младшего школьного возраста: музыкальный практикум-Н.Новгород: НИРО, 2008.-40с.

-Костина Э.А., Кочнева Н.Н., Каримова Л.Г., Семикова Л.А. Мой родной дом. Программа (для детей 4-7 лет). УМП.-Н.Новгород:Талам, 2000.-96с.

-Картушина М.Ю. Мы играем, рисуем и поем. Интегрированные занятия для детей 5-7 лет.-М.:Издательство «Скрипторий 2003», 2010.-112с.

-Буренина А.И. «Театр всевозможного». Вып.1: От игры до спектакля: УМП.-СПб, 2002-114с.

-Девятова Т.Н. Звук-волшебник/Материалы образовательной программы по музыкальному воспитанию детей старшего дошкольного возраста.- М.:ЛИНКА-ПРЕСС, 2006.-208с.

-Использование музыкальных инструментов в детском саду: УМП/Н.Б.Крашенинникова, Н.В.Красильникова-Н.Новгород:ГОУ ДПО «НИРО», 2011.-165с.

-Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах: Кн. Для воспитателя и муз.руководителя дет. сада: Из опыта работы.-М.:Просвещение,1990.-159с.

-Костина Э.П. Музыкально-дидактические игры:

| | |
|------------------------------|---|
| | <p>метод.пособие/Э.П.Костина.-Ростов н/Д:Феникс, 2010.-2010.-212с.:ил.- (Сердце отдаю детям).</p> <p>-Радынова О.П., Комиссарова Л.Н. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста: Учебник для студентов высших учебных заведений.-Дубна:Феникс+, 2011.</p> <p>-Роот З.Я. Музыкально-дидактические игры для детей дошкольного возраста:Пособие для музыкальных руководителей.-М.:Айрис-пресс, 2004.-64с.</p> <p>-Костина Э.П. Креативная педагогическая технология музыкального образования дошкольников: монография.-Н.Новгород:НИРО, 2011.-417с.</p> |
| «Физическое развитие» | |
| 5-6 лет | <p>-Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ Авт.-сост. Э.Я.Степаненкова.- М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-144с.</p> <p>- Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.-2-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-48с.</p> <p>-Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-128с.</p> <p>- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, 2018.</p> <p>-Рунова М.А. Движение день за днем. Двигательная активность – источник здоровья детей. (Комплексы физических упражнений и игр для детей 5-7 лет с использование вариативной физкультурно-игровой среды). Методические рекомендации для воспитателей ГОУ и родителей.- М.,ЛИНКА-ПРЕСС, 2007.-96с.+цв.вкл.16 с.</p> <p>-Физкультминутки/авт.-сост.С.А.Лёвина, С.И.Тукачёва.-Вып.1.-Волгоград: Учитель, 2012.</p> <p>-Харченко Т.Е.Бодрящая гимнастика для дошкольников.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.-96с.</p> <p>- Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 5 - 6 лет. - М.:ТЦ Сфера, 2004.-128с.- (Серия «Вместе с детьми»).</p> |
| 6-7 лет | <p>-Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ Авт.-сост. Э.Я.Степаненкова.- М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-144с.</p> <p>-Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.-2-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-48с.</p> <p>-Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-112с.</p> <p>- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений.</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>Для занятий с детьми 3-7 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, 2018.</p> <p>-Рунова М.А. Движение день за днем. Двигательная активность – источник здоровья детей. (Комплексы физических упражнений и игр для детей 5-7 лет с использованием вариативной физкультурно-игровой среды). Методические рекомендации для воспитателей ГОУ и родителей.- М.,ЛИНКА-ПРЕСС, 2007.-96с.+цв.вкл.16 с.</p> <p>-Физкультминутки/авт.-сост.С.А.Лёвина, С.И.Тукачёва.-Вып.1.-Волгоград: Учитель, 2012.</p> <p>-Харченко Т.Е.Бодрящая гимнастика для дошкольников.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.-96с.</p> <p>-Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 6 - 7 лет. - М.:ТЦ Сфера, 2004.-128с.- (Серия «Вместе с детьми»).</p> <p>- Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие.-М.:ТЦ Сфера, 2013.</p> |
|--|---|

Обеспеченность методическими материалами ЧФУОО

Реализация программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» под редакцией И.А. Кузьмина. М.: Изд. дом «Истоки», 2012 г. организуется через самостоятельную и совместную деятельность, итоговое обобщенное 1 в месяц.

Обеспеченность методическими материалами ЧФУОО

| Возраст | Методические пособия |
|-----------------|--|
| | <p>Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» И.А.Кузьмин, -М.: Изд.дом «Истоки», 2012.</p> <p>Истоковедение. Том 11. - М., Изд.дом «Истоки», 2012г.</p> <p>Истоковедение. Том 15.Мониторинг формирования основ духовно- нравственного развития детей дошкольного возраста (3-7 лет) в рамках реализации программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» («Социокультурные истоки») М., Изд.дом «Истоки», 2013г</p> |
| 3-4 года | <p>- Доброе слово. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2013.</p> <p>- Доброе слово. Альбом для развития детей дошкольного возраста (3-4 года). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2011.</p> <p>- Добрый мир. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2012.</p> <p>- Добрая книга. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2012.</p> |
| 4-5 лет | <p>- Дружная семья. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (4 -5 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2013.</p> <p>- Дружная семья. Альбом для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки»,</p> |

| | |
|----------------|---|
| | <p>2011.</p> <p>-В добрый путь. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2013.</p> <p>- Добрая забота. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2013.</p> <p>-Благодарное слово. Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2013.</p> |
| 5-6 лет | <p>Верность родной земле. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2013.</p> <p>- Радость послушания. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2009.</p> <p>- Радость послушания. Альбом для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2010.</p> <p>- Светлая надежда. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2011.</p> <p>-Добрые друзья. Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2012.</p> <p>-Мудрое слово. Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2012.</p> |
| 6-7 лет | <p>- Сказочное слово. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2011.</p> <p>- Сказочное слово. Альбом для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2010.</p> <p>- Напутственное слово. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2013.</p> <p>- Светлый образ. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (6-7лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2012.</p> <p>-Мастера и рукодельницы. Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2013.</p> <p>-Семейные традиции. Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (6-7лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2012.</p> |

Знакомство детей с русскими народными традициями отражено в тематике праздников: «Синичкин праздник», «Рождество», «Масленица», «Пасха Красная», «Георгий Победоносец».

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения в части ЧФУОО представлена в группах через уголки патриотического воспитания, социально-коммуникативного

развития: дидактические игры, альбомы о родине, городе, иллюстрации, портфолио семьи, макеты, выставки детских работ, фото материалы, альбомы. Мини-музеи «Куклы», «Изба» и др.

| Возраст | Средства |
|---------|---|
| 3-4г | <p>Книги с цветными иллюстрациями: «Добрый мир», «Доброе слово», «Добрая книга». «Доброе слово». Альбом для развития детей дошкольного возраста (3-4года).</p> <p>Семейные фотографии детей, альбом «Наша группа», модель «Семья».</p> <p>Иллюстрации, альбомы с предметами быта.</p> <p>Куклы в русском костюме (мальчик или девочка).</p> |
| 4-5л | <p>Книги с цветными иллюстрациями: «Дружная семья», «Дружная семья». Альбом для развития детей дошкольного возраста (4- 5лет), «В добрый путь», «Добрая забота», «Благодарное слово» Предметы домашнего обихода (корзинки, тазики, ведра, сумки) помогающие отобразить доступные малышам операции труда и социального быта, элементы костюмов и украшений (русских).</p> <p>Фотографии города Бор (ближайшее окружение), Российская символика.</p> <p>Иллюстрации, картинки на темы «Как менялся транспорт», «Как менялось жилище человека», «Как менялись орудия труда, предметы обихода».</p> <p>Комплект сюжетных картинок «Ребёнок и его права».</p> <p>Альбом «Наша группа»</p> <p>Макеты или модели: «Семья», «Детский сад».</p> <p>Иллюстрации «Дети разных национальностей», куклы в русских костюмах (мальчик или девочка)</p> |
| 5-6л | <p>Книги с цветными иллюстрациями: «Верность родной земле», «Радость послушания», «Радость послушания». Альбом для развития детей дошкольного возраста (5-6лет), «Светлая надежда. Радость послушания», «Добрые друзья. «Мудрое слово»</p> <p>Макет проезжей части, схема плана группы</p> <p>Фотографии города Бор, достопримечательностей г. Нижнего Новгорода, Российская символика, герб города Бор, герб Нижнего Новгорода, герб Нижегородской области, карта России.</p> <p>Изделия народных промыслов, народные игрушки (Нижегородской области в том числе).</p> <p>Альбом «Наша группа»</p> <p>Макеты или модели: «Семья», «Детский сад», зданий и сооружений г.</p> |

| | |
|-------------|--|
| | <p>Бор, г. Нижнего Новгорода и др.</p> <p>Куклы в костюмах народов России</p> <p>Настольно-печатные игры: «Славянская семья», набор «Солдат».</p> <p>Книги о малой родине.</p> |
| 6-7л | <p>Книги с цветными иллюстрациями: «Сказочное слово.», «Сказочное слово» Альбом для развития детей дошкольного возраста (6-7лет), «Напутственное слово», «Светлый образ», «Мастера и рукодельницы», «Семейные традиции», «Азбука Истоков «Золотое сердечко» компакт-диск.</p> <p>Альбомы «Город Бор» (ближайшее окружение); символика города Бор, России, фотография президента России.</p> <p>Макеты: зданий и сооружений ближайшего окружения, г. Бор, г. Нижнего Новгорода, г. Москва...</p> <p>Красная книга природы Нижегородской области. Книги о малой родине. Портфолио семей воспитанников.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Куклы в костюмах народов России</p> <p>Лэпбуки о малой родине, портфолио семей воспитанников</p> |

2.Программа обучения детей плаванию в детском саду Е.К. Вороновой (СПб. «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2010) рассчитана на развития детей с 3 до 7 лет.

Реализация программы организуется через непосредственно-образовательную деятельность, 1 раз в неделю.

| Возраст | Формы | Способы | Методы | Средства |
|----------------|--|------------------------------|---|--|
| 3-4г | <p>Совместная деятельность</p> <p>Самостоятельная деятельность</p> | подгрупповая, индивидуальная | <p>Беседа;</p> <p>игровые упражнения;</p> <p>подвижные игры</p> | <p>Картинки «Игры с водой»</p> <p>Иллюстрации, фотографии и картинки «Плавание в бассейне».</p> <p>Картотека упражнений на дыхание.</p> <p>Игра «Поймай рыбку»</p> |
| 4-5л | Совместная деятельность | подгрупповая, индивидуальная | <p>Беседа, игры;</p> <p>игры-имитации;</p> <p>обсуждение;</p> | <p>Картинки «Игры с водой»</p> <p>Иллюстрации, фотографии и картинки «Плавание в</p> |

| | | | | |
|------|---|------------------------------|---|--|
| | Самостоятельная деятельность | | упражнения, подвижные игры. | бассейне». Картотека упражнений на дыхание. «Пловцы» – фотографии и картинки. Д/И «Водные виды спорта» |
| 5-6л | Совместная деятельность Самостоятельная деятельность | подгрупповая, индивидуальная | Беседа; развивающие проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации; подвижные игры. Игры – имитации, соревнования. | Картинки «Игры с водой» Рисунки «Плавание в бассейне». Картотека упражнений на дыхание. «Пловцы» – фотографии и картинки. Д/И «Водные виды спорта» |
| 6-7л | Совместная деятельность Самостоятельная деятельность | подгрупповая, индивидуальная | Беседа; развивающие проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации; подвижные игры. Игры – имитации, соревнования. | Картинки «Игры с водой» Рисунки «Плавание в бассейне». Картотека упражнений на дыхание. «Пловцы» – фотографии и картинки. Д/И «Водные виды спорта» |

3.Программа STEM - образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечение в научно-техническое творчество: учебная программа/Т.В.Волосовец и др. – М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.

Реализация программы организуется через самостоятельную и совместную деятельность еженедельно, итоговое обобщенное 1 в месяц.

3.4.Режим дня и распорядок

Образовательный процесс в детском саду организован в соответствии с: режимом дня; расписанием непосредственной образовательной деятельности; системой оздоровительных мероприятий, включающей режимы двигательной активности дошкольников, системой закаливающих мероприятий.

Режим дня и расписание занятий групп учителем-логопедом и воспитателем строится

с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей.

Логопедические занятия подразделяются на фронтальные, подгрупповые и индивидуальные (см. раздел формы и методы организации образовательной деятельности). Виды и количество занятий зависит от возраста детей.

1. Индивидуальные логопедические занятия проводятся ежедневно с каждым ребенком 2-4 раза в неделю по 15-20 мин.
2. Подгрупповые логопедические занятия проводятся ежедневно с 3-5 детьми 2-4 раза в неделю по 15-20 мин.
3. Фронтальные логопедические занятия (со всей группой).

Продолжительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности (занятия) составляет: для детей 6 года жизни — не более 20- 25 минут, для детей 7 года жизни – не более 25-30 минут.

Организация коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР старшего дошкольного возраста (первый год обучения)

Пятилетние дети с общим недоразвитием речи в большинстве случаев не могут полноценно овладеть учебным материалом на фронтальных занятиях со всей группой. Эта особенность обусловлена не только отставанием в речевом развитии, но и своеобразием процессов внимания, памяти, а также быстрой утомляемостью и истощаемостью детей на занятиях. В связи с этим целесообразным и оправданным является проведение логопедических и, частично, общих (воспитательских), занятий по подгруппам. Как правило, формируются две подгруппы детей в зависимости от состояния их речевых и неречевых возможностей.

В старшей возрастной группе предусмотрены следующие виды логопедических занятий:

- занятия по формированию связной речи;
- занятия по формированию лексико-грамматических средств языка;
- занятия по формированию произношения*.

На протяжении первого периода обучения работа по коррекции звуко-произносительной стороны речи проводится только на индивидуальных занятиях.

Во вторую половину дня воспитатель осуществляет индивидуальную работу с отдельными детьми по заданию логопеда.

Режим двигательной активности, Система мероприятий по оздоровлению, Модель совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах представлены в ООП ДО МАДОУ детского сада №14 «Боровичок»

Учебный план

| | | |
|-------------|----------------|------------------|
| Базовый вид | Старшая группа | Подготовительная |
|-------------|----------------|------------------|

| деятельности | Компенсир. направл. (5-6) | | | группа (6-7л) | | |
|---|------------------------------|-----------|---------|------------------|----|-----|
| | н | м | г | н | м | г |
| Познавательное развитие | | | | | | |
| Ознакомление с окружающим миром | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 |
| Ознакомление с предметным окружением и социальным миром | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 |
| Ознакомление с миром природы | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 |
| ФЭМП | 1 | 4 | 36 | 2 | 8 | 72 |
| Развитие речи | 1/3 | 4/12 | 36/ | 2 | 8 | 72 |
| Художественно-эстетическое развитие | | | | | | |
| Рисование | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 |
| Лепка | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 |
| Аппликация | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 |
| Музыка | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 |
| Физическое развитие | | | | | | |
| Физическая культура в помещении | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 |
| Физическая культура на воздухе | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 |
| Плавание | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 |
| Итого количество НОД | 12/14 | 48/ 56 | 432/504 | 14 | 56 | 504 |

| | | |
|--|--------------------------|-----------------------|
| Длительность ООД | 25мин | 30мин |
| время НОД/ объем учебной нагрузки в неделю | 25/ 300 5ч/6ч05мин | 30/ 390 6ч30мин |

Совместная деятельность:

№ 1 старшая группа компенсирующей направленности.:

- ЧХЛ - ежедневно во 2-й ½ дня;
- познавательно – исследовательская деятельность - ежедневно;
- физическая культура на воздухе заменена подвижными играми - четверг;
- закрепление с воспитателями речевого развития по заданию учителя – логопеда - ежедневно;
- индивидуальные занятия для детей ТНР со специалистами – ежедневно, согласно графику специалистов;
- конструктивно – модельная деятельность 1р. в нед. – вторник.

подготовительная группа:

- ЧХЛ – ежедневно во 2-й ½ дня;
- познавательно – исследовательская деятельность – ежедневно;
- физическая культура на воздухе заменена подвижными играми - понедельник;

Календарный учебный график

При разработке календарного учебного графика в Учреждении мы руководствовались следующими документами:

- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в части дошкольного образования
- Уставом МАДОУ.
- ООП МАДОУ

| | |
|---------------------------------|--|
| Продолжительность учебного года | с сентября по май учебная неделя 5 дней – 36 недель в год |
|---------------------------------|--|

| | | | | | |
|---|---|--|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------------|
| Зимние каникулы | Последняя неделя декабря-первая неделя января. | | | | |
| Мониторинг качества освоения программного материала воспитанниками | <p>Конец учебного года:</p> <p>Последние две недели мая – воспитатели;</p> <p>Учитель-логопед и педагог-психолог – в октябре (2недели) и в мае (2 недели)</p> | | | | |
| Выпуск детей в школу | Последняя неделя мая | | | | |
| Максимальное количество и продолжительность образовательной деятельности в течение дня / в неделю | | Количество в день | Продолжительность НОД, мин. | Объем нагрузки в день, мин. | Объем нагрузки в неделю, не более |
| | Группа раннего возраста | 1 половина дня -2 | 10 | 20 | 1 ч 28 мин |
| | Младшая группа | 1 половина дня – 2 | 15 | 30 | 2 ч 30 мин |
| | Средняя группа | 1 половина дня – 2 | 20 | 40 | 3 ч 20 мин |
| | Старшая группа | 5 дней в неделю: 1 половина дня –2 1 день в неделю: 2 половина дня +1 | 20- 25 | 50 -75 | 5ч 20мин |
| | Старшая группа компенсирующей направленности | 5 дней в неделю 1 половина дня – 2 5 дней в неделю 2 половина дня +1 | 20-25 | 50-75 | 6ч 05мин |
| Подготовите | 5 дней в неделю | 30 | 90 | 7ч30мин | |

| | | | | | |
|---|---------------------|--|---|------------|--|
| | льная | 1 половина дня –3 | | | |
| Минимальный перерыв между НОД | 10 мин. | | | | |
| Дополнительная образовательная деятельность (вторая половина дня) | Для детей 4 - 5 лет | 4 раза в месяц по 20 мин. | | | |
| | Для детей 5 - 6 лет | 4 - 8 раз в месяц по 25 мин. | | | |
| | Для детей 6 – 7 лет | 8 раз в месяц по 30 мин. | | | |
| Культурно - досуговая деятельность | Сентябрь | | | | |
| | Сентябрь | Вперёд – в новый учебный год! (По сказкам А.С.Пушкина) | Средние, старшие и подготовительная группы. | | |
| | | Выставка поделок, аппликаций, икебан, рисунков «Краски осени» | Все группы | | |
| | | Тематическая неделя Всероссийского фестиваля «Вместе ярче!» по теме: «Энергосбережение» (конкурсы, викторины, презентации) | Старший дошкольный возраст | | |
| | Октябрь | Праздник «День дошкольного работника» | Педагоги, воспитанники, родители | | |
| | | Октябрь | | | |
| | | Октябрь | Конкурс КМД «Деталька19» | Все группы | |
| | Осенние праздники | | Все группы | | |
| | «Осенние старты» | | Старшие и подготовительная группы | | |

| Ноябрь | | |
|-------------|--|----------------------------|
| 1 ½ ноября | «Математические сказки с Фрёбелем» - показ НОД в группе раннего возраста | Группа раннего возраста |
| | «Физкульт – ура» – развлечение с родителями | Средние группы |
| 2 ½ ноября | Конкурс «В гостях - Наураша» - НОД по познавательно-исследовательской деятельности | Все группы с младшей |
| | Конкурс рисунков ко Дню Матери «Мамина сказка» | Все группы |
| Декабрь | | |
| 2 ½ декабря | Новогодние утренники «Новогодние сказки» | Все группы |
| | Конкурс креативных кормушек «Птичья столовая» | Все группы |
| Январь | | |
| 1 ½ | «Рождественские посиделки» | Старший дошкольный возраст |
| 2 ½ | Зимние забавы (спорт) | №№ 2, 3, 6,5 |
| Февраль | | |
| 2 ½ | «День Защитника отечества» | Старшие Подготовительн. |
| | Показ представления подготовительной группы «Широкая масленица» | Для всех групп |
| Март | | |
| 1 ½ | С днём рожденья, детский сад «Боровичок»! | Все группы |
| | «С праздником 8 марта!» | Все группы |

| Апрель | | |
|--------------|--|----------------------------|
| 1 | День смеха | Все группы |
| 7 | 7 апреля - Всемирный День здоровья | Все группы |
| 12 | День космонавтики и конкурс конструкторских макетов «Ракета будущего» | №1,4,7 |
| 22 | День Земли Весенние праздники | Все группы |
| По договору | Экскурсия на колокольню подготовительной группы | №7 |
| По календарю | Пасха красная – творческий конкурс для всех участников обр. отношений. Выставка поделок «Пасхальное чудо». | Все |
| Май | | |
| 1 ½ | Конкурс агит-команд юных инспекторов дорожного движения по теме «Безопасное поведение на дороге» | Группы, педагоги, родители |
| | Конкурс проектов | Все группы |
| | «С песней к Победе!» праздник песни всех участников обр.отношений | Все |
| 2 ½ | Выпускной утренник «До свидания, детский сад!» | Подготовительная группа |
| Июнь | | |
| 1 | День защиты детей | Все группы |
| 6 | Интерактивная сказка «По следам Пушкинских сказок...» | Старшие |
| 11-13 | День России Конкурс рисунков на асфальте | Все группы |

| | | | |
|-----|--------|--|------------|
| | | «Родимая сторонка» | |
| | Июль | | |
| 1 ½ | | Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья» | Все группы |
| 2 ½ | | Правила дорожные знать каждому положено! | Все группы |
| | Август | | |
| 1 ½ | | Спортивное развлечение, посвящённое Дню физкультурника | Все группы |
| 2 ½ | | Праздник «До свидания, лето красное!» | Все группы |

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

| | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
|----------|--|--|--|
| Сентябрь | Игровой досуг кукольный театр | Развлечение «День знаний» Праздник, посвященный Дню дошкольного работника | Развлечение «День знаний» Праздник, посвященный Дню дошкольного работника |
| Октябрь | Праздник «Осень» День здоровья | Праздник «Осенины» День именинника. День города | Спортивный праздник «Осенние игры» День именинника. День города |
| Ноябрь | День именинника. «Мама, папа, я - спортивная» | День Матери День здоровья «Синичкин праздник» | Развлечение «День народного единства» День Матери Литературная |

| | | | |
|---------|--|---|---|
| | семья» | | гостиная «Борчане – писатели и поэты в гостях» |
| Декабрь | Праздник «Новый год» | Праздник «Новый год» | Праздник «Новый год» |
| Январь | Развлечение День здоровья | Досуг «Рождество» Развлечение «Давайте поиграем» День здоровья | Досуг «Рождество» Развлечение «Давайте поиграем» День здоровья |
| Февраль | День именинника. Развлечение «Школа светофора» | День именинника. Спортивный праздник 23 февраля – День защитника Отечества | День именинника. Спортивный праздник 23 февраля – День защитника Отечества |
| Март | Праздник 8 Марта Развлечение - Масленица | Праздник 8 Марта Развлечение – Масленица День здоровья | Праздник 8 Марта Развлечение - Масленица День здоровья «Герасим - грачевник» |
| Апрель | Праздник «Пасха Красная» День здоровья | День космонавтики Праздник «Пасха Красная» Международный день детской книги Развлечение - День земли – 22 апреля | День космонавтики Праздник «Пасха Красная» Международный день детской книги Развлечение - День земли – 22 апреля |
| Май | Развлечение «Здравствуй, лето!» | Праздник, посвященный Дню победы | Праздник, посвященный Дню победы |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | Музыкальная гостиная. Спортивное развлечение «Папа, мама, я- спортивная семья» | Спортивное развлечение «Папа, мама, я- спортивная семья» Праздник «До свидания детский сад» |
|--|--|---|--|

При использовании циклограммы праздников необходимо учитывать следующее:

-количество праздников определяется педагогами, реализующими Программу, в зависимости от возраста и контингента детей, условий и специфики осуществления образовательного процесса;

-указанные праздники могут быть заменены другими социально и лично значимыми для участников образовательного процесса, Международными и Российскими праздниками или событиями;

-фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу;

-период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, реализующими Программу, в соответствии с возрастом и контингентом детей, условиями и спецификой осуществления образовательного процесса, тематикой праздника;

-возраст детей, участвующих в подготовке и проведении праздников, формы проведения праздника, формы работы по подготовке к празднику педагог определяет самостоятельно, в зависимости от индивидуальных особенностей детей группы, реализуемых образовательных задач;

-традиции: на Синичкин праздник (праздник Зиновия и Зиновии) приглашаются родители и священник (иерей) Церкви Покрова Пресвятой Богородицы, также и на Рождество – в конце праздника дети развешивают съедобные кормушки, сделанные своими руками по территории детского сада для птиц; на выпускной праздник традиция – общий детско-родительский флешмоб и выпуск воздушных шаров.

Традиции направлены на сплочение и стремление Учреждения, родителей и детей разнообразить жизнь, эмоционально ее украсить, внести какие-то позитивные моменты, связанные со значимым событием, с памятью о добрых делах. В сознании маленького ребенка откладываются традиции отношений, которые существуют в семье между родителями, у ребенка формируются вкусы, привычки, подобные взрослым задолго до того, как начинается процесс осознания происходящего. Ведь поведение детей идет по принципу копирования.

В нашем Учреждении уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели. Каждая традиция проверена временем.

3.5. Планирование образовательной деятельности

В основе планирования коррекционно-образовательной работы с детьми лежат тематический и концентрический принципы.

Адаптированное комплексно-тематическое планирование.

| Месяц | старшая группа | Подготовительная группа |
|----------|---|---|
| Сентябрь | 1,2 неделя – «Знакомство детей с группой» 3 неделя – «Детский сад» 4 неделя - «Игрушки» | 1,2 неделя -«Детский сад» 3 неделя -«Начало осени» 4 неделя- «Деревья и кустарники» |
| Октябрь | 1 неделя – «Осень» 2 неделя – «Овощи» 3 неделя –« Фрукты» 4 неделя – «Сад,огород» 5 неделя-Лес, грибы, ягоды, деревья | 1 неделя -«Село» («Мой поселок») 2 неделя -«Сельско-хозяйственный труд» 3 неделя - «Овощи» 4 неделя -«Фрукты» 5 неделя -«Золотая осень» |
| Ноябрь | 1 неделя –«Перелетные птицы» 2 неделя – «Одежда» 3 неделя - «Обувь, одежда. Головные уборы.» 4 неделя – «Ателье» | 1 неделя - «Строительство» 2 неделя -«Квартира» 3 неделя- «День Матери» 4 неделя- «Осень-зима» |
| Декабрь | 1 неделя –«Семья» 2 неделя – «Зима, зимующие птицы» 3неделя – «Зима, дикие животные зимой» 4 неделя – «Новый год» | 1 неделя- «Зима» 2 неделя -«Домашние птицы» 3неделя – «Зимующие и перелетные птицы» 4 неделя– «Новый год» |
| Январь | 2 неделя – «Зимующие птицы» 3неделя – «Дикие животные зимой» 4 неделя – «Почта» | 2 неделя -«Дикие животные южных стран» 3 неделя-«Животные севера» 4неделя – «Домашние животные» |
| Февраль | 1 неделя – «Транспорт» 2 неделя – «Комнатные растения» 3неделя – «Наша Армия» 4 неделя –«Весна. День рождения | 1 неделя --«Дикие животные России» 2 неделя -«Моя Родина» 3 неделя -«День защитника Отечества» 4 неделя – «Профессии» |

| | | |
|--------|---|--|
| | Весны» | |
| Март | 1 неделя – «Праздник 8 Марта». 2 неделя – «Профессии» 3 неделя – «Наша пицца» 4 неделя – «Откуда хлеб пришел» | 1 неделя- «8 Марта, женские профессии» 2 неделя- «Весна» 3неделя -«Транспорт в городе» 4 неделя- «Правила дорожного движения» |
| Апрель | 1 неделя – «Посуда» 2 неделя – «Мой дом. Прогулки по городу» 3 неделя – «Домашние животные и их детеныши» 4 неделя- «Наша страна. Мой родной край» | 1 неделя --«Космос. Солнечная система» 2 неделя –«Посуда» 3 неделя -«Цветы и травы » 4 неделя – «Насекомые» |
| Май | 1 неделя – «Человек» 2 неделя – «Насекомые» 3 неделя – «Лето» 4 неделя – «Экологическая тропа. Безопасность» | 1 неделя -«День Победы» 2 неделя- «Школьные принадлежности» 3неделя- «Права ребенка» 4 неделя- «До свидания, детский сад» |

3.6. Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды

| | |
|--|---|
| <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>(группы, методический кабинет)</p> | <p>Дошкольник входит в мир социальных отношений, развиваем ценностное отношение к труду, формирование основ безопасного поведения.</p> <p>Игрушки – персонажи:</p> <p>Куклы и фигурки персонажей, отражающие различный возраст, половую и национальную принадлежность, представителей разных видов профессий, среднего и мелкого размера, условные и реалистичные. Наборы мелких фигурок моряков и солдат разных видов войск. Фигурки животных и их детенышей (реалистичные и фантастические среднего и мелкого размера).</p> <p>Маркеры игрового пространства:</p> <p>Наборы кукольной мебели (мелкого и среднего размера), штурвал на подставке , нос корабля, трехстворчатая ширма, бензозаправочная станция гараж для мелких автомобилей, светофор, тематические строительные. Передвижные подиумы. Набор «Салон красоты».</p> <p>Предметы – оперирования:</p> <p>Прачечная: гладильная доска, утюг Парикмахерская или салон красоты Магазин: весы, набор овощей, фруктов, сумочки.</p> |
|--|---|

| | |
|--|--|
| | <p>Моряки(штурвал, бинокли, карты) Почта(посылки, письма, открытки, почтовый ящик, сумка почтальона, квитанции) Стойка, плечики для одежды Зеркало в рост ребёнка Бижутерия из различных материалов</p> <p>Набор атрибутов для различных игр: сотовые телефоны, пульта дистанционного управления.</p> <p>Разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, теневой, пальчиковый, ложковый, перчаточный. Маски, шапочки. Декорации, театральные атрибуты. Домик (избушка) для показа фольклорных произведений</p> <p>комплект постельных принадлежностей (матрац, простыня, одеяло, подушки), набор чайной посуды, кухонной посуды, миски, тазики, столовый сервиз, утюжки, комплекты одежды для кукол, коляски для кукол (соразмерные куклам), пылесос, принадлежности для мытья кукол.</p> <p>Модели: набор овощей и фруктов, объёмные муляжи и плоскостные.</p> <p>Различные машины мелкие и средние: «скорой помощи», пожарная машина, грузовая машина, автобус, лодка, самолет, автомобили с открытым верхом, подъемный кран.</p> <p>Набор инструментов, молоточек, гаечный ключ, отвертки (реалистичные и условные); набор медицинских принадлежностей (градусник, шпатель, фонендоскоп); полосатый жезл, рули, бинокли, телефоны, часы, весы, сумки, корзины, рюкзачки</p> <p>Игрушки-заместители крупные: рули- круги пластмассовые, кубы, надувные мячи, модули.</p> <p>Игрушки-заместители мелкие: коробочки, круги, ленточки, крышки цветные, банки разной формы и размеров, кусочки клеенки, ткань, поролон, трубочки пластмассовые, веревочки, шнуры, т.п.)</p> <p>Атрибуты к играм: белые шапочки, плащи-накидки, фуражки, бескозырки, каски.</p> <p>Полифункциональные материалы: объёмные модули, кубы, валики, параллелепеды.</p> <p>Игровое оборудование для режиссерских игр:</p> <p>Набор простых кубиков, набор кубиков, на одной из граней которых изображено эмоциональное состояние (весёлое, грустное), игровые поля с наборами соразмерных игрушек.</p> <p>Игровые материалы для исследования в действии: Дидактические игрушки на развитие мелкой моторики: наборы разрезных картинок на кубиках, картинки-трафареты, дидактические игры и игрушки со шнуровками, пуговицами, формирующие навыки</p> |
|--|--|

| | |
|--|---|
| | <p>самообслуживания, различные материалы для развития тактильной чувствительности. Настольные ширмы.</p> <p>Игрушки - забавы: механические, электрифицированные.</p> <p>Настольные игры, игры на ловкость:</p> <p>Настольные игры « Поймай рыбку», «Лото» (с карточками 6 - 8 частей), «Баскетбол», «Футбол».</p> <p>Иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями у взрослых и детей</p> <p>Иллюстрации, фотографии с изображением взрослых разного пола и разных профессий</p> <p>Иллюстрации изображением заботливого отношения взрослых к детям, животным и детей к старшим</p> <p>Семейные фотографии воспитанников. Фотографии каждого ребенка</p> <p>Дидактические игры. Коллекции (значков, монет, фантиков). Виды тканей, бумаги (папки)</p> <p>Безопасность. Игры, связанные с тематикой по ПДД (Лото «Дорожные знаки», «Правила дорожного движения», « Собери знак», « Правила дорожного движения», « Транспорт»</p> <p>Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий</p> <p>Макет проезжей части. Макет светофора, дорожных знаков. Схема, планы группы, микрорайона</p> <p>Иллюстрации, изображающие опасные инструменты и опасные ситуации</p> <p>Деревянный набор домов, фигурки людей для игры на макете «дорога»</p> |
| <p>Познавательное развитие</p> <p>(группы, методический кабинет, участки)</p> | <p>Центр занимательной математики. Материалы и пособия для группировки, сортировки, сравнения:</p> <p>Мозаика средняя, мелкая; набор объемных тел – шар, куб, призма, параллелепипед, цилиндр; рамки-вкладыши с геометрическими формами, наборы геометрических фигур – круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Предметы, наборы предметных картинок для серии по величине, форме, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, плоскостные геометрические конструкторы для составления изображений по графическим образцам «Танграм», «Пифагор», «Волшебный круг», пазлы, объемные модели «Уникуб», «Кубики для всех», «Куб-хамелион», «Сложи узор», «Сопоставление», «Крестики-нолики», «Математический тренажер»,</p> <p>игры-головоломки, головоломки-лабиринты., игры Воскобовича: чудо-крестики, чудо- соты и др. Бизиборд</p> <p>Пособия и материалы для освоения количественных отношений и чисел, на освоение состава числа и развития вычислительной деятельности:</p> <p>Счеты, счетные палочки, палочки Кюизенера, , наборы карточек с</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>изображением предметов от 1 до 10 и цифрами, с числовыми фигурами, модель «целое-часть», магнитные цифры.</p> <p>Дидактические игры на соотношение цифра – количество «Подбери цифру», «Подбери пару», «Найди столько же».</p> <p>Раздаточный и демонстрационный материал по Новиковой В.П. Магнитная доска.</p> <p>Пособия и материалы для освоения пространственных и временных представлений:</p> <p>Часы с круглым циферблатом и стрелками. Модель года, сезонов, частей суток. Дидактическая игра «Поговорим о времени».</p> <p>Комплект игр и упражнений с цветными счетными палочками Кюизенера «На золотом крыльце...» Финкельштейн Б.Б.</p> <p>Пособия для освоения измерительных навыков:</p> <p>Весы разных видов, календари, разные линейки, детский ростомер, набор условных мерок.</p> <p>Игры с правилами:</p> <p>Лото, домино, шашки, игры с кубиком и фишками (гусек)</p> <p>Игры на развитие логических операций:</p> <p>«Логический поезд», «Ассоциации», «Логический домик». Робот Bee-Bot. Детский планшетный компьютер.</p> <p>Центр экспериментирования. Ёмкости для измерения, пересыпания, исследования. хранения</p> <p>Стол с клеёнкой. Подносы</p> <p>Формочки для изготовления цветных льдинок</p> <p>« Волшебный мешочек» (« ящик ощущений)</p> <p>Игрушка « Мыльные пузыри», различные соломинки и трубочки для пуска мильных пузырей</p> <p>Маленькие зеркала, магниты</p> <p>Электрические фонарики</p> <p>Театр теней. Подкрашенная вода разных цветов и оттенков.</p> <p>Пипетки. Краски разной густоты и насыщенности. Прозрачные пластиковые стекла. Увеличительное стекло. Поролоновые губки разного размера, цвета, формы, набор юного биолога.</p> <p>Набор для экспериментирования с водой и песком. Леечки.</p> <p>Макеты природно – климатических зон. Коллекция ракушек</p> |
|--|--|

| | |
|--|---|
| | <p>Игрушки для игр с ветром. Фотоаппарат. Часы. Цифровая лаборатория</p> <p>Центр природы. Библиотека познавательной природоведческой литературы, энциклопедии. Растения, требующие разных видов ухода. Цветущие комнатные растения. Муляжи овощей и фруктов. Календарь погоды. Календарь природы.</p> <p>Дневник наблюдений</p> <p>Инвентарь для ухода за растениями (лейки, брызгалка, салфетки, щеточки, кисточки, палочки с заостренными концами, совки)</p> <p>« Зеленый огород» в поддонах на окне для выращивания корма для животных</p> <p>« Зимний огород» для проращивания луковиц. Крупных и мелких семян</p> <p>Модели для обобщения объектов природы по определённым признакам</p> <p>Семена цветочных растений и овощей для посадок на грядке</p> <p>Иллюстрации с изображением частей растений (корень, стебель, листья, цветок, плод). Кормушки и корм для птиц. Иллюстрации с изображением животных жарких стран и Севера, перелетных, зимующих, кочующих птиц. Иллюстрации, изображающие жизненные функции растений и животных (получение питания и его дальнейшее усвоение)</p> <p>Иллюстрации или схемы, изображающие схемы питания.</p> <p>Дидактические игры на природоведческую тематику. Дидактическая игра «Почемучка», «Птицы нашей страны» и др.</p> <p>Формирование представлений о себе, других людях.</p> <p>Иллюстрации с людьми различных профессий. Дидактические игры и пособия, отражающие отличия мальчиков и девочек. Фотоальбомы семьи. Модель семейного древа. Иллюстрации, отражающие труд людей. Макет своего дома.</p> <p>Формирование представлений о малой родине и Отечестве. Центр патриотического воспитания.</p> <p>Российский флаг, герб, портрет Президента России. Иллюстрации и макеты военной техники. Иллюстрации к былинам, портреты былинных богатырей. Игрушки-оружие. Портреты героев ВОВ. Иллюстрации с изображением родов войск. Иллюстрации с изображением вооружения и доспехов древних русских воинов. Иллюстрации сражений. Фотографии исторических памятников России и родного города. Иллюстрации к сказкам народов России. Изделия народных промыслов, народные игрушки. Настольно-печатные игры</p> <p>Иллюстрированные детские энциклопедии. Лэпбук « Река Волга главная улица России». Портфолио группы. Макет канатной дороги,</p> |
|--|---|

| | |
|---|--|
| | <p>макет детского сада. Куклы в русский народных костюмах</p> <p>Глобус, карта</p> <p>Игры и пособия для ознакомления с прошлым</p> <p>Иллюстрации, изображающие древних людей и их быт, картинки на темы «Как менялся транспорт», «Как менялось жилище человека», «Как менялись орудия труда, предметы обихода».</p> <p>Настольно-печатные игры: « Геральдика и государственные праздники». Комплект сюжетных картинок «Ребёнок и его права». Иллюстрации «Дети разных национальностей», куклы в русских костюмах (мальчик и девочка) Фуражки: военные, бескозырка моряка</p> |
| <p>Речевое развитие</p> <p>(группы, кабинет учителя-логопеда, методический кабинет, участки)</p> | <p>Развитие связной речи:</p> <p>Демонстрационный и раздаточный материал</p> <p>Сюжетные картинки с близкой опыту ребенка тематикой, с юмористическими сюжетами, а также социально-нравственного содержания. Серии из 4-6 картинок для установления последовательности действий и событий и пересказа текстов.</p> <p>Наборы иллюстраций к русским народным сказкам, произведениям детских писателей (Маршака, Чуковского). Наборы картинок из серии «Что перепутал художник», «Найди отличия», «Найди по описанию».</p> <p>Пазлы, разрезные картинки, кубики из 6-8 частей, отражающие знакомый сюжет. Наборы плоскостных театров на фланелеграфе по знакомым сказкам и произведениям детских авторов.</p> <p>Алгоритмы и схемы для развития умения составлять описательные рассказы (описание игрушки, времени года, животных и др), рассказы из собственного опыта; для составления загадок.</p> <p>Развитие словаря:</p> <p>Тематические альбомы, наборы картинок для уточнения названия предметов и группировки по 8-10 в каждой группе (игрушки, домашние животные, дикие животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, цветы, посуда, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, транспорт, предметы обихода, здания, профессии).</p> <p>Наборы парных картинок. Кубики разрезные с предметными картинками, разрезные картинки, разделенные на 6-8 частей по вертикали и горизонтали.</p> <p>Дидактические игры на подбор синонимов и антонимов «Скажи по другому», «Скажи наоборот».</p> <p>«Чудесный мешочек» с меняющимися наборами объемных предметов.</p> <p>Грамматический строй речи:</p> |

салфетки из ткани, подставки для кистей. (по количеству детей)

Бумага для рисования разной фактуры, размера, белая и тонированная; альбомы, раскраски. Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме. Силуэты дымковских игрушек, птиц, животных по мотивам народных изделий, вырезанные из белой бумаги, образцы узоров на полосе, шаблоны разделочных досок.

Песочный стол с подсветкой «Фантазия»

Лепка. Глина, пластилин (6-12 цветов), салфетки из ткани, печатки, стеки разной формы, доски (по количеству детей).

Аппликация. Ножницы с тупыми концами, бумага цветная разных сортов и фактуры, природный материал, подносы для форм и обрезков бумаги, розетки для клея, щетинистые кисти для клея, сопутствующий материал: нитки, веточки и т.п. клеёнки, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеём.

Слушание – восприятие музыки:

Фортепиано, магнитофон, комплект аудиокассет. Музыкально-дидактические игры.

Детская музыкальная исполнительская деятельность:

Игрушки- музыкальные инструменты(погремушка, барабан, бубен, металлофон, колокольчики) Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях

Музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шумелки, стучалки
Магнитофон. Набор шумовых коробочек
В аудиозаписи: детские песенки, записи звуков природы Альбом с изображением музыкальных инструментов.

Детская самостоятельная творческая деятельность:

Игрушки-самоделки не озвученные (клавиатуры, гармошки, балалайка, труба магнитофон); игрушки самоделки озвученные (шумовые коробочки и баночки, колокольчики, варежки с пуговицами, погремушки, бубен, «музыкальные ключики и карандашики», барабан, трещотки).

Ширмы: напольная и настольная, фланелеграф.

Различные виды театров: плоскостной «Лисичка-сестричка и серый волк», «Кот, петух и лиса», кукольный «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», настольный «Кот в сапогах», «Красная шапочка», конусный «Заюшкина избушка», «Кто сказал мяу?», биба-бо «Гуси-лебеди», ложковый «Два жадных медвежонка», наборы плоскостного театра по сказкам для фланелеграфа. Элементы костюмов, шапочки-маски, атрибуты для разыгрывания сказок.

Конструирование

| | |
|---|--|
| | <p>Конструкторы разного размера . Фигурки диких и домашних животных и их детёнышей, птиц для обыгрывания построек. Образцы построек различной сложности Природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, бруски, и т.д., клей, пластилин, бумага</p> <p>Крупные и мелкие объёмные формы(бруски, кирпичи, призмы, перекрытия. Тематические конструкторы (пластмассовый, металлический). Транспортные игрушки, светофор.</p> |
| <p>Физическое развитие (группы, спортивный зал, методический кабинет, участки, спортивная площадка)</p> | <p>Для ходьбы, бега, равновесия: коврики, дорожки массажные (35см x 1,5 м), шнур длинный (1,5 м.), ребристая доска, обруч большой (100 см).</p> <p>Для прыжков: мат, куб деревянный (малый ребро 15 -20 см.), обруч (50 см.), палки гимнастические(90 см), шнур плетённый короткий (75 см.), скакалки.</p> <p>Для катания, бросания, метания, ловли: мячи резиновые, мяч-шар надувной, шарики пластмассовые (4 см.), мячи массажные, обручи, корзина для бросания, горизонтальная и вертикальная мишень, кегли, мешочки с грузом (200 г.), кольцоброс, кегли.</p> <p>Для ползания и лазанья: обручи, дуги для подлезания.</p> <p>Для общеразвивающих упражнений Колечки с лентами, кубики, флажки, султанчики, обручи (20 – 25 см.), палка гимнастическая (60 - 80см.), кегли, мячи резиновые (6-8 см), различные виды массажеров. Инвентарь для спортивных упражнений:лыжи, самокаты. Шапочки-маски для подвижных игр.</p> <p>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами Алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур Иллюстрации: распорядок дня, рассказы про детский сад, внутренние органы человека, иллюстрации о здоровом образе жизни. Дидактические игры «Аскорбинка и ее друзья», дидактические карты «Как устроен человек».Настольные игры: хоккей, футбол</p> |

3.7. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Т.Б.Филичевой и Г.В. Чиркиной. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» -М.:Просвещение, 2014.
2. О.С.Гомзяк. Организация логопедической работы с детьми 5-7 лет с ОНР 3 уровня.

3. О.С.Гомзяк.-М.: Издательство ГНОМ, 2014. (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).
4. О.С.Гомзяк. Организация логопедической работы с детьми 5-7 лет с ОНР 3 уровня. О.С.Гомзяк.-М.: Издательство ГНОМ, 2014. (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).
5. Электронно речевая карте для детей с ОНР третьего уровня 1-го и 2-го года обучения в условиях ДООУ компенсирующего вида. Авторы: ст. преподаватель кафедры коррекционной педагогики и специальной психологии ГБОУ ДПО НИРО Кобзарь Л.В., учителя-логопеды высшей категории Клочкова Н.А., Кошечкина Е.В., Прыгунова Л.В. г. Дзержинска 17.12.2013 года.
6. Оксана Гомзяк. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий I периода обучения в старшей логогруппе Издательство: Гном, 2016 г. Серия: Говорим правильно в 5-6 лет
7. Оксана Гомзяк. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий II периода обучения в старшей логогруппе Издательство: Гном, 2018 г. Серия: Говорим правильно в 5-6 лет
8. Оксана Гомзяк. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий III периода обучения в старшей логогруппе Издательство: Гном, 2014 г. Серия: Говорим правильно в 5-6 лет
8. Оксана Гомзяк. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи. Издательство: Гном, 2018г. Серия: Говорим правильно в 5-6 лет
9. Оксана Гомзяк. Говорим правильно в 5-6 лет. Сюжетные картины для развития связной речи в старшей логогруппе. Издательство: Гном, 2017г.
10. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения – М.: Гном 2016.
11. Н.В. Нищева Веселая артикуляционная гимнастика.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2012.
12. Т.А. Воробьева, О.И. Крупенчук. Логопедические упражнения: артикуляционная гимнастика.-СПб.: Издательство Дом «Литера», 2012.
13. С.М. Валявко (С,Р), Т.А. Куликовская (Л,Ш) Шипим, свистим, рычим. ООО «ИД Сфера образования». 2017.
14. Е.А. Азова, О.О. Чернова. Учим звуки [ш], [ж]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. Издательство «ТЦ СФЕРА».2019.
15. Е.А. Азова, О.О. Чернова. Учим звуки [с]- [ш], [з]- [ж], [с]- [ч], [ч]-[ц], [щ]-[с']. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. Издательство «ТЦ СФЕРА».2019.
16. Е.А. Азова, О.О. Чернова. Учим звуки [з], [з'], [ц]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. Издательство «ТЦ СФЕРА».2017.
17. Е.А. Азова, О.О. Чернова. Учим звуки [р], [р']. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. Издательство «ТЦ СФЕРА».2019.
18. Е.А. Азова, О.О. Чернова. Учим звуки [л], [л']. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. Издательство «ТЦ СФЕРА».2019.
19. Е.А. Азова, О.О. Чернова. Учим звуки [ч], [щ]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. Издательство «ТЦ СФЕРА».2019.
20. Е.А. Азова, О.О. Чернова. Учим звуки [с], [с']. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. Издательство «ТЦ СФЕРА».2019.
21. Е.А. Азова, О.О. Чернова. Учим звуки [р], [р'], [л], [л']. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. Издательство «ТЦ СФЕРА».2019.
22. Г.А. Быстрова, Э.А.Сизова, Т.А.Шуйская. Логопедические игры и задания.-СПб.: КАРО, 2008.
23. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития у дошкольников с ОНР. –СПб : Детство-пресс , 2015г.

24. С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц *Формируем навыки чтения. Демонстрационные таблицы для обучения грамоте и развития техники чтения у старших дошкольников. Приложение к пособию «Учим ребенка говорить и читать»/ С.П. С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц.: Издательство ГНОМ, 2012.*

25. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

26. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..

27. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

28. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.

29. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

30. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

31. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

32. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

33. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

34. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.— 2014. – Апрель. – № 7.

35. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).