

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида №14 «Боровичок»  
(МАДОУ детский сад №14 «Боровичок»)

ПРИНЯТО  
на педагогическом совете  
Протокол № 1  
от 31.08.2021 г

УТВЕРЖДЕНО  
Заведующий  Н.Г. Лебедева  
Приказ № 81 от 31.08.2021 года



**Рабочая программа**  
старшей группы (5-6 лет)  
**№5 «Волшебники»**  
на 2021-2022 учебный год

Воспитатели:  
Рогова Марина Николаевна  
Высшая квалификационная категория  
Масленникова Елена Алексеевна  
Первая квалификационная категория

Городской округ город Бор.

2021г.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида №14 «Боровичок»  
(МАДОУ детский сад №14 «Боровичок»)

**ПРИНЯТО**  
на педагогическом совете  
Протокол № 1  
от 31.08.2021 г

**УТВЕРЖДЕНО**  
Заведующий \_\_\_\_\_ Н.Г. Лебедева  
Приказ № 81 от 31.08.2021 года

**Рабочая программа**  
старшей группы (5-6 лет)  
**№5 «Волшебники»**  
на 2021-2022 учебный год

Воспитатели:  
Рогова Марина Николаевна  
Высшая квалификационная категория  
Масленникова Елена Алексеевна  
Первая квалификационная категория

Городской округ город Бор.

2021г.

## Содержание:

<b>1. Целевой раздел Программы</b>	<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.2. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	6
1.3. Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям	6
1.3.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	6
1.3.2. Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям	8
<b>2. Содержательный раздел Программы</b>	<b>23</b>
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	23
2.1.1. Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»	24
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	24
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	25
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	25
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	25
2.2. Описание организованной образовательной деятельности с учётом использованных методических пособий	26
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	32
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	41
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	41
2.6. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	43
<b>3. Организационный раздел Программы</b>	<b>44</b>
3.1. Организация жизни и деятельности воспитанников. Распорядок дня. Учебный план. Календарный учебный график.	44
3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	51
3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	52
3.4. Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений	53
3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	53

## I. Целевой раздел

### 1.1 Пояснительная записка. Введение.

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее по тексту - Программа) Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 14 «Боровичок» (далее – МАДОУ) направлена на формирование общей культуры детей с 1 года 6 месяцев до 7 лет, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей по направлениям (далее – образовательным областям): физическому, социально - коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Программа МАДОУ детского сада №14 «Боровичок» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.4-е изд., перераб.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.-352 с. в соответствии с особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени и дошкольного образования.

#### 1.1.1. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования

Цель и задачи деятельности МАДОУ по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Уставом МАДОУ, реализуемой примерной основной образовательной программой «От рождения до школы», на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

##### Цель основной образовательной программы дошкольного образования:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи основной образовательной программы дошкольного образования:	Задачи части формируемой участниками образовательной организации (ЧФУОО)
1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. эмоционального благополучия, своевременного всестороннего развития каждого ребенка. 2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья). 3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными осо-	1. Обучение дошкольников плаванию; *закаливание и укрепление детского организма; *обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями; *создание основы для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной систем). Реализуется на основе программы Е.К.Вороновой: «Программа обучения детей плаванию в детском саду» - СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 – 80 с. 2. Формирование духовно – нравственных основ личности ребёнка дошкольного возраста средствами ознакомления с социальной средой

<p>бенностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений самим с собой с другими детьми, взрослыми и миром.</p> <p>4. Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.</p> <p>5. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей.</p> <p>6. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.</p> <p>7. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и программ начального общего образования.</p> <p>8. Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.</p> <p>9. Обеспечение вариативности, разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможностей формирования программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей.</p>	<p>городского округа города Бор Нижегородской области (в рамках ФГОС ДО): Реализуется на основе адаптированной к социокультурным условиям городского округа города Бор парциальной программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» под редакцией И.А. Кузьмина. М.: Изд. дом «Истоки», 2012г.</p> <p>3. Развитие интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечение в научно-техническое творчество: *развитие логики и алгоритмического мышления; *формирование основ программирования; *развитие способностей к конструированию и моделированию; *обработка информации; *развитие способности к абстрагированию и нахождению закономерностей; *умение быстро решать практические задачи; *Освоение ИКТ и цифровых технологий; *освоение медийных технологий; *организация продуктивной деятельности на основе синтеза художественного и технического творчества. Реализуется на основе парциальной программы Волосовец Т.В. STEM - образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечение в научно-техническое творчество: учебная программа/Т.В.Волосовец и др. – М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.-112 с.</p>
---	--

**Программа направлена на:**

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей (стр. 8, п.2.4.ФГОС ДО)

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:**

1. **Поддержка разнообразия детства** – детский сад строит образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
2. **Сохранение уникальности и самоценности детства** – полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
3. **Позитивная социализация ребёнка** - освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудни-

чества с взрослыми и сверстниками, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. **Личностно – развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых** (родителей, законных представителей, педагогов) и детей. Ориентация на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.
5. **Содействие и сотрудничество детей и взрослых**, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений - активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы. Каждый участник имеет право на высказывание своего мнения в ходе игры, занятия, проекта; может принимать участие в обсуждении, планировании образовательного процесса.
6. **Сотрудничество детского сада с семьёй** - программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей в содержательном и организационном планах. Сотрудничество строится с учетом семейных ценностей и традиций семьи, предполагает открытость в отношении семьи.
7. **Сетевое взаимодействие с организациями социализации**, образования, охраны здоровья и другими партнёрами - партнерские отношения детским садом устанавливаются со всеми организациями.
8. **Индивидуализация дошкольного образования** - образовательная деятельность, открывающая возможности для индивидуализации образовательного процесса, выстраивается по индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возраст-психологические особенности.  
При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Образовательная деятельность строится на основе наблюдений за детьми, учитываются индивидуальные потребности и запросы детей, каждому ребенку предоставляется возможность выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка. Ребенок становится субъектом дошкольного образования.
9. **Возрастная адекватность образования** – соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития.
10. **Развивающее вариативное образование** - образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Основа дошкольного образования строится на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л.С.Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. «Обучение понимается нами широко, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребёнка, в котором происходит передача взрослым и присвоение ребёнком социального опыта». Применение принципа развивающего образования ориентирует педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребёнка.
11. **Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей** – всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.
12. **Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы** оставляет за Учреждением право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

**Приоритет Программы** – воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Отличительные особенности Программы:

- направленность на развитие личности ребёнка;
- патриотическая направленность Программы; направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей;
- нацеленность на дальнейшее образование;
- направленность на сохранение и укрепление здоровья детей;
- направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка.

## **1.2. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

Характеристика возрастных особенностей развития детей необходима для правильной организации образовательного процесса в условиях группы.

**Возрастные особенности детей с изменениями 2019 г.:**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 250-252** От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.-3-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-368 с.

**Изменение:** Стр.38-41 От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.-4-е изд., перераб.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.-352 с.

**Характеристика контингента детей - паспорт группы (возраст, пол, группа здоровья и др.)**

90% группы – это дети, которые посещали детский сад, поэтому они владеют навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены в полной мере.

У 5 детей слабо развита мелкая моторика.

Дети группы любознательны, но проявляют не в полной мере познавательную активность, любят слушать книги, играть в подвижные игры.

В игровой деятельности некоторым детям еще трудно самостоятельно распределять роли и строить свое поведение, придерживаясь игровой роли.

Все дети имеют первую и вторую группу здоровья.

Атмосфера в детском коллективе доброжелательная, позитивная.

В группе 28 детей из них 12 девочек и 16 мальчиков.

**Характеристика индивидуальных особенностей детей группы (дети с особыми образовательными потребностями: дети с признаками одаренности, дети с ОВЗ, дети-инофоны).**

В группе отсутствуют дети-инофоны, дети с ОВЗ, но есть дети с признаками одаренности, которые уже знают русский алфавит и немного читают, а также знают английский алфавит и слова.

## **1.3. Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения детьми Программы представлены в виде целевых ориентиров, которые являют собой социально-нормативные возрастные характеристики достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

### **1.3.1.Целевые ориентиры освоения Программы (по программе «От рождения до школы»)**

№	К шести годам <sup>1</sup>
1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Пользуется физкультурным оборудованием в свободное время. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает правила поведения во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности и составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений. Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.
2. Любопытный, активный	Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии). Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.
3. Эмоционально отзывчивый	Эмоционально тонко чувствует переживания близких, детей, персонажей сказок, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев. Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста. Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.
4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли. Сопровождает игровое взаимодействие речью, соответствующей и содержанию, и интонационно взятой роли. Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказы-вать их сверстникам взрослым. Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы. Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник информации. Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. практически все звуки родного языка произносит без искажений.
5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных	Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять. Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи, убеждает, доказывает, объясняет. Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать. Может сам или с небольшой помощью оценивать свои поступки и поступки сверстников. Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улицах города, в природе. В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами, знаком с этикетом, соблюдает элементарные нормы в детском саду и дома.

<sup>1</sup> Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. ФГОС ДО. Старшая группа (от 5 до 6 лет) авт. – сост. Н. Н.Гладышева и др. – Волгоград: Учитель, 2016.-404с.



<p>6. Овладевший необходимыми умениями и навыками</p>	<p><b>6.Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту</b></p> <p>Владеет элементарными навыками самообслуживания. Ориентируется в пространстве детского сада. Понимает смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа...). Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было сначала, что – позже, определять, какой сегодня день, какой был вчера, какой будет завтра. Способен конструировать по собственному замыслу; использовать схематические изображения для решения несложных задач, в строительстве, решать задачи – лабиринты. Проявляет образное предвидение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта. Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.</p>
	<p><b>7.Имеющий первичные представления о себе, обществе, государстве, мире и природе</b></p> <p>Знает и называет свои имя, фамилию, имена и отчества своих родителей. Знает, где и кем работают родители, как важен для общества их труд. Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем родном городе, назвать улицу, на которой живет. Знает, что Россия – огромная многонациональная страна, а Москва – столица нашей Родины. Имеет представления о флаге, гербе, гимне России, о российской армии, о годах ВОВ, Дне Победы.</p> <p><b>8.Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности</b></p> <p>Имеет навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение. Может связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы, описать предмет, картину. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие, сосредоточенно действовать в течение 1-25 минут. Проявляет ответственность при выполнении трудовых поручений, стремление радовать взрослых хорошими поступками.</p> <p><b>9.Овладевший необходимыми умениями и навыками</b></p> <p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p>

### 1.3.2. Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям в старшей группе (5-6 лет)

Образовательная область	Результаты образовательной деятельности
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b><i>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляет сочувствие, отзывчивость, заботу об окружающих, помогает младшим, защищает слабых.</li> <li>- С благодарностью относится к помощи и знакам внимания.</li> <li>- Стремится радовать старших хорошими поступками.</li> <li>- Справедливо оценивает свои поступки и поступки сверстников.</li> <li>- Проявляет дружеские взаимоотношения со сверстниками; общается, играет, трудится, занимается.</li> <li>- Умеет самостоятельно находить общие интересные занятия, может помочь другу.</li> <li>- Уважительно относится к окружающим; проявляет самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.</li> <li>- Проявляет самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий.</li> <li>- Творчески подходит к решению различных жизненных ситуаций.</li> <li>- Сформированы предпосылки учебной деятельности; проявляет учидчивость, настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</li> <li>- Знает правила поведения в общественных местах; обязанности в группе дет-</li> </ul>

ского сада и дома; использует в активной речи вежливые слова (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо).

***Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры).***

- Проявляет желание организовывать сюжетно-ролевые игры.
- Самостоятельно выбирает тему; развивает сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего и из литературных произведений, телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.
- Согласовывает тему игры; распределяет роли, подготавливает необходимые условия, договаривается о последовательности совместных действий, налаживает и регулирует контакты в совместной игре: договаривается, мирится, уступает, убеждает. Самостоятельно разрешает конфликты, возникающие в ходе игры.
- Согласовывает свои действия с действиями партнеров, соблюдает в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Проявляет эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.
- Усложняет игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличивает количество объединяемых сюжетных линий.
- Обогащает знакомую игру новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли); проявляет творчество в самовыражении и способствует возникновению новых игр или их дальнейшему развитию.
- Участвует в коллективном возведении построек, необходимых для игр, способен планировать предстоящую работу, сообща выполняет задуманное.
- Умеет применять конструктивные умения, полученные на занятиях. После игр аккуратно убирает игрушки в отведенное для них место.

***Ребенок в семье и сообществе.***

- Уважительно относится к своей семье, знает ее историю.
- Имеет представления о членах семьи, их родственных связях, умеет составлять простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.
- Имеет представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд.
- Принимает посильное участие в подготовке различных семейных праздников, выполняет постоянные обязанности по дому.
- Проявляет интерес к детскому саду – дому, где живут дети; поддерживает чистоту и порядок в группе, украшает ее произведениями искусства, своими поделками и рисунками.
- Имеет представления о себе как о члене коллектива; проявляет активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, принимает посильное участие в жизни дошкольного учреждения (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

***Формирование позитивных установок к труду и творчеству.***

- Имеет навыки самообслуживания: умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в своем шкафу (раскладывает одежду в определенные места), опрятно заправляет постель.
- Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, правильно пользуется ложкой, вилок и ножом.
- Умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, самостоятельно раскладывает подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирает их на место, моет кисти, розетки для красок, палитру, протирает столы.
- Положительно относится к трудовой деятельности, проявляет желание выполнять посильные трудовые поручения. Проявляет самостоятельность и ответственность, умеет доводить дело до конца.

<p>ЧФУОО</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляет творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством.</li> <li>- Знает наиболее экономные приемы работы, проявляет бережное отношение к материалам и инструментам.</li> <li>- Помогает взрослым поддерживать порядок в группе: протирает игрушки, строительный материал.</li> <li>- Умеет самостоятельно наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, поливать песок в песочнице, зимой - убирать снег).</li> <li>- Проявляет желание и инициативу при выполнении обязанностей дежурного в уголке природы (полив комнатных растений, фиксировать необходимые данные в календаре природы – время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбор книг, соответствующих тематике наблюдений и занятий).</li> <li>- Умеет достигать запланированного результата, оценивая результат своей работы (с помощью взрослого), уважительно относится к результатам труда и творчества сверстников.</li> <li>- Имеет представления о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости; относится бережно к тому, что сделано руками человека; проявляет чувство благодарности к людям за их труд.</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасности.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей среде).</li> <li>- Имеет понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.</li> <li>- Знаком с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.</li> <li>- Знаком с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</li> <li>- Знаком с элементами дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), имеет знания о движении транспорта и работе светофора.</li> <li>- Знает названия ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</li> <li>- Знаком с правилами дорожного движения, с правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</li> <li>- Знаком с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</li> <li>- Знает правила безопасного поведения во время игр в разное время года (при купании в водоемах, катании на велосипеде, на санках, коньках, лыжах).</li> <li>- Знает об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг), имеет навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</li> <li>- Имеет представления о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара; знаком с работой службы спасения – МЧС; знает номера экстренных (необходимых) телефонов: «101», «102», «103».</li> <li>- Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</li> </ul> <p><b>Основы духовно – нравственного развития (Социокультурные истоки).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеет представление об образе былинного богатыря как защитника земли Русской; о качествах былинного богатыря.</li> <li>- Знает о необходимости послушания старшим людям, правила жизни в среде сверстников.</li> <li>- Имеет представление о реальности чуда в праздник Рождества Христова, о проявлении милосердия ко всем, кто в нем нуждается.</li> <li>- Имеет представление о необходимости проявления доброго согласия в</li> </ul>
--------------	--

	<p>жизни.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеет представление о дружбе и друзьях, о проявлении дружеских чувств. Имеет представление о добрых делах, их значении.</li> <li>- Знает мудрые слова, мудрый опыт, сохраняемый в малых фольклорных формах.</li> <li>- Имеет представление о мудрых людях, знает мудрые советы, полученные от них.</li> <li>- Проявляет доброжелательность, заботу, доброту по отношению к окружающим.</li> <li>- Проявляет доброжелательное отношение к героям литературных произведений.</li> <li>- Проявляет внимательное, заботливое отношение к миру природы.</li> <li>- Проявляет уважительное отношение к взрослым, бережное отношение к результатам их труда.</li> <li>- Проявляет дружеские чувства, чувства внимания, уважения, доверия, сострадания.</li> <li>- Проявляет послушание, навыки доброжелательного и добродетельного поведения: соучастие, сопереживание, сорадование в радости.</li> <li>- Проявляет в конкретных делах и поступках чувство ответственности перед семьей, педагогом, группой сверстников.</li> <li>- Усвоил первый социокультурный опыт нашего народа (присоединен к прошлому опыту, умеет переосмыслить настоящий опыт, способен ориентироваться на будущее, знает об отечественных традициях, поддерживает их соответственно возрасту).</li> </ul>
<p>Познавательное развитие</p>	<p><b><i>Развитие познавательно - исследовательской деятельности.</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развит познавательно - исследовательский интерес к опытам, фокусам, экспериментам; развито внимание, умеет понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).</li> <li>- Использует обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.</li> <li>- Устанавливает функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий; самостоятельно использует действия экспериментального характера для выявления скрытых свойств; умеет получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Может пользоваться алгоритмом, составлять модели.</li> <li>- Развито восприятие: умеет выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</li> <li>- Знаком с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические); умеет различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называет их; знает особенности расположения цветовых тонов в спектре.</li> <li>- Знает различные геометрические фигуры, использует их в качестве эталонов плоскостных и объемных форм.</li> <li>- Умеет обследовать предметы разной формы; при обследовании включает движения рук по предмету. Имеет представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый), с помощью глазомера и на ощупь.</li> <li>- Имеет представления о проектах трех типов: исследовательский, творческий и нормативный; знает об авторстве проекта; творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер; нормативная проектная деятельность – это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе).</li> <li>- Объединяется в подгруппы по 2-4 человека для дидактических игр; умеет выполнять правила игры.</li> <li>- Умеет сравнивать предметы, подмечая незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал); объединяет предметы по общим признакам, составляет из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы);</li> </ul>

определяет изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

- Проявляет желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными).
- В играх проявляет самостоятельность, эмоционально положительно откликается на игровое действие.
- Подчиняется правилам в групповых играх; проявляет творческую самостоятельность, дружелюбие, дисциплинированность; культуру честного соперничества в играх – соревнованиях.

**Формирование элементарных математических представлений.**

- Создает множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивает множества на части и воссоединяет их; устанавливает отношения между целым множеством и каждой его частью; понимает, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивает разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определяет большую (меньшую) часть множества или их равенство.
- Считает до 10, знает образование каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Отсчитывает предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).
- Умеет сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7, если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).
- Понимает отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).
- Умеет считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10); может считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).
- Знает цифры от 0 до 9; порядковый счет в пределах 10.
- Различает вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечает на них.
- Имеет представления о равенстве: определяет равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщает числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, ... - всех игрушек поровну – по 5).
- Понимает, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).
- Знает количественный состав числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 – это один, еще один, еще один, еще один и еще один.
- Умеет устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизирует предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражает в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента – самая широкая, фиолетовая – немного уже, красная – еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент»).
- Умеет сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
- Разлит глазомер, умеет находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.
- Имеет понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).
- Называет части, полученные от деления, сравнивает целое и части, понимает, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

- Имеет представление об овале на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.
  - Имеет представление о четырехугольнике: понимает, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.
  - Развита геометрическая зоркость: умеет анализировать и сравнивать предметы по форме, находит в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла – прямоугольные, поднос и блюдо – овальные, тарелки – круглые.
  - Имеет представление о том, как из одной формы сделать другую.
  - Ориентируется в окружающем пространстве; понимает смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди (спереди) – сзади (за), слева – справа, между, рядом с, около); двигается в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо); определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначает в речи взаимное расположение предметов.
  - Умеет ориентироваться на листе бумаги (справа-слева, вверху-внизу, в середине, в углу).
  - Имеет представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.
  - Устанавливает на конкретных примерах последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
- Ознакомление с предметным окружением.***
- Имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка), создающих комфорт (бра, картины, ковер).
  - Знает, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.
  - Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризует свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость-прочность, блеск, звонкость.
  - Сравнивает предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицирует их (посуда-фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).
  - Знает, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?»); предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.
- Ознакомление с миром природы.***
- Любопытен, умеет наблюдать. Проявляет интерес к растительному и животному миру различных климатических зон.
  - Имеет представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.
  - Умеет ухаживать за обитателями уголка природы.
  - Имеет представления о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).
  - Имеет представления о птицах (ласточка, скворец).
  - Имеет представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).
  - Знает о многообразии родной природы: деревьях, кустарниках, травянистых растениях. Имеет представление о понятиях: «лес», «луг», «сад».
  - Проявляет интерес к комнатным растениям, желание ухаживать за ними (поливать); имеет представления о способах вегетативного размножения растений.
  - Имеет представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.
  - Имеет первичные представления о природном многообразии планеты Земля.

- Имеет представления о взаимодействии живой и неживой природы. Умеет устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность-труд людей). Знает, что человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.
  - Имеет представление о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Знает, что общение с природой укрепляет здоровье человека.
  - Проявляет желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не наносить им вред).
  - Участвует в детской исследовательской деятельности, развивая воображение, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделяя характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.
  - Имеет элементарные экологические представления: о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать её.
  - Имеет представления о сезонных изменениях (осень, зима, весна, лето – стр. 107)
  - Имеет представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные – маслята, опята, лисички; несъедобные – мухомор, ложный опёнок).
- Ознакомление с социальным миром.***
- Имеет представления об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в т.ч. пожилым людям).
  - Имеет представления о своём прошлом, настоящем и будущем.
  - Имеет представления об учебных заведениях: детский сад, школа, колледж, вуз.
  - Уважительно относится к сверстникам своего и противоположного пола (гендерные представления)
  - Умеет называть своё имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.
  - Имеет представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).
  - Имеет представления о культурных явлениях: цирк, библиотека, музей, знает их атрибуты, значение в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
  - Имеет представления о профессиях: воспитателя, учителя, врача, строителя, работника сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знает, какими личностными и деловыми качествами обладает человек – труженик.
  - Имеет представления о людях творческих профессий: художник, писатель, композитор, мастер народного декоративно-прикладного искусства; о результатах их труда (картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства).
  - Проявляет чувство благодарности к человеку за его труд.
  - Имеет представления о малой Родине, о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.
  - Имеет представления о родной стране, о государственных праздниках (8 марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год). Проявляет любовь к Родине.
  - Имеет представления о том, что Российская Федерация (Россия) – большая многонациональная страна. Что Москва – главный город, столица нашей Родины. Имеет представления о флаге, гербе России, мелодии гимна.
  - Имеет представления о Российской армии, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.
  - Имеет элементарные представления об истории человечества (Древний

Речевое развитие	<p>мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции).</p> <p><b>Развитие речи.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Активно пользуется речью, как средством общения.</li> <li>- Имеет представления о многообразии окружающего мира (на примере изделий народных промыслов, мини-коллекций, иллюстрированных книг, открыток, фотографий с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукций картин).</li> <li>- Делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточняет источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля).</li> <li>- В повседневной жизни, в играх пользуется формами выражения вежливости (просит прощения, извиняется, благодарит, может сделать комплимент).</li> <li>- Умеет решать спорные вопросы и улаживать конфликты спомощью речи: может убеждать, доказывать, объяснять.</li> <li>- Знает и использует в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения; прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов; наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду.</li> <li>- Способен подобрать существительные к прилагательным (белый – снег, сахар, мел), слова со сходным значением (шалун – озорник – проказник), с противоположным значением (слабый – сильный).</li> <li>- Правильно и отчетливо произносит звуки.</li> <li>- Умеет различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с-з,с-ц,ш-ж,ч-ц,с-ш,ж-з,л-р.</li> <li>- Развита фонематический слух, умеет определять место звука в слове (начало, середина, конец).</li> <li>- Присутствует в речи интонационная выразительность.</li> <li>- Умеет согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш) и прилагательные с существительными (лягушка – зеленое брюшко).</li> <li>- Правильно замечает постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных.</li> <li>- Знает разные способы образования слов (сахарница, хлебница, масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).</li> <li>- Может образовывать однокоренные слова (медведь – медведица, медвежонок, медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал-выбежал-перебежал).</li> <li>- Правильно употребляет существительные множественного числа в именительном винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.</li> <li>- Умеет составлять по образцу простые и сложные предложения.</li> <li>- Умеет пользоваться прямой и косвенной речью.</li> <li>- Умеет поддержать беседу.</li> <li>- Пользуется диалогической формой речи. Пытается высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</li> <li>- Развита монологическая речь, умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</li> <li>- Умеет (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составляет рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</li> <li>- Умеет составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.</li> <li>- Умеет составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</li> </ul>
------------------	--



	<p><b>Приобщение к художественной литературе.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляет интерес к художественной литературе. Внимательно и заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихотворения; запоминает считалки, скороговорки, загадки. Интересуется чтением больших произведений (по главам).</li> <li>- Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям.</li> <li>- Рассказывает о своем восприятии конкретного поступка литературным персонажем. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.</li> <li>- Имеет представления о жанровых особенностях сказок, рассказов, стихотворений.</li> <li>- Проявляет чуткость к художественному слову; просит взрослого зачитать (запомнившиеся) отрывки с наиболее яркими описаниями, сравнениями, эпитетами. Умеет вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</li> <li>- Умеет выразительно, с естественными интонациями читать стихи, с интересом участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках.</li> <li>- Увлеченно знакомится с книгами. Обращает внимание на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивает иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению, видит разницу, имеет симпатии и предпочтения.</li> </ul>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><b>Приобщение к искусству.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляет интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.</li> <li>- Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, умеет выделить их выразительные средства.</li> <li>- Умеет соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирает материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</li> <li>- Умеет выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.</li> <li>- Знает жанры изобразительного и музыкального искусства.</li> <li>- Умеет выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называет материалы для разных видов художественной деятельности.</li> <li>- Знает произведения живописи: И.Шишкин, И.Левитан, В.Серов, И.Габарь, П.Кончаловский; изображения родной природы в картинах художников.</li> <li>- Имеет представления о графике (её выразительных средствах). Знает творчество художников – иллюстраторов детских книг: Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин, И.Билибин.</li> <li>- Знаком с архитектурой, знает о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры. Находит сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота - длина, украшения - декор). Понимает зависимость конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм.</li> <li>- Проявляет наблюдательность, умеет внимательно рассматривать здания, замечает характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</li> <li>- При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</li> <li>- Знает понятия «народное искусство», «виды и жанры народного искусства»; имеет представления о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</li> <li>- Проявляет бережное отношение к произведениям искусства.</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляет интерес к изобразительной деятельности. Может через органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, определить основные формы предметов и объектов природы.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развито эстетическое восприятие, умеет созерцать красоту окружающего мира: наблюдает, всматривается (вслушивается) в явления и объекты природы, замечает их изменения.</li> <li>- Развиты мыслительные операции: умеет анализировать, сравнивать, уподоблять (на что похоже), устанавливает сходства и различия предметов и их частей, выделяет общее и единичное, характерные признаки, обобщает.</li> <li>- Развито чувство формы, цвета, пропорций, умеет передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотносит предметы и их части по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</li> <li>- Умеет организовывать своё рабочее место, готовит всё необходимое для занятий; работает аккуратно, экономно расходует материалы, сохраняет рабочее место в чистоте, по окончании работы приводит его в порядок.</li> <li>- Умеет рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радуется достигнутому результату, замечает и выделяет выразительные решения изображений.</li> </ul> <p><b>Рисование.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеет передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; может сам передавать эти отличия в рисунках.</li> <li>- Умеет передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание на разное расположение предметов на плоскости (стоят, лежат, меняют положение: живые существа могут двигаться, меняют позы). Умеет передавать движения фигур.</li> <li>- Владеет композиционными умениями: умеет располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если вытянут в ширину – располагать по горизонтали).</li> <li>- Умеет рисовать различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти).</li> <li>- Выработаны навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</li> <li>- Умеет рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и лёгкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).</li> <li>- Умеет рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.</li> <li>- Знает известные цвета и новые: фиолетовый, оттенки: голубой, розовый, тёмно-зеленый, сиреневый.</li> <li>- Умеет смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).</li> <li>- При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш (могут передать до трёх оттенков цвета).</li> <li>- Умеет создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений.</li> <li>- Развиты композиционные умения: умеет располагать изображение на полосе внизу листа, по всему листу.</li> <li>- Обращает внимание на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие, люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Располагает на рисунке предметы, не загораживая друг друга.</li> </ul> <p><b>Лепка.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знает особенности лепки из глины, пластилина и пластической массы.</li> <li>- Умеет лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавая их характерные особенности.</li> <li>- Умеет лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным спо-</li> </ul>
--	---

собом.

- Умеет лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.

- Умеет сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

- Умеет передавать в лепке выразительность образа, лепит фигуры человека и животных в движении, объединяет небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях).

- Умеет лепить по представлению героев литературных произведений.

Проявляет творчество и инициативу.

- Умеет лепить мелкие детали, пользуется стекой, наносит рисунок чешуек у рыбки, обозначает глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей.

- Проявляет технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; использует дополнительные материалы (косточки, зёрнышки, бусинки).

- Демонстрирует навыки аккуратной лепки. По окончании лепки умеет тщательно мыть руки.

#### **Апликация.**

- Умеет создавать изображения (разрезает бумагу на короткие и длинные полоски; вырезает круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывает одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты – в маленькие прямоугольники), создаёт из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

- Умеет вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок).

- С целью создания выразительного образа владеет приёмом обрывания.

- Создаёт предметные и сюжетные композиции, дополняет их деталями, обогащающими изображения.

- Проявляет аккуратное и бережное отношение к материалам.

#### **Прикладное творчество.**

- Умеет работать с бумагой: сгибает лист вчетверо в разных направлениях; работает по готовой выкройке (шапочка, домик).

- Умеет создавать из бумаги объёмные фигуры: делит квадратный лист на несколько равных частей, сглаживает сгибы, надрезает по сгибам (домик, корзинка, кубик).

- Умеет делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки), прочно соединяя части.

- Умеет самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, ёлочные украшения.

- Принимает активное участие в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонте книг, настольно – печатных игр.

- Умеет экономно и рационально расходовать материалы.

#### **Народное декоративно-прикладное искусство.**

- Знает народное декоративно – прикладное искусство (дымку, филимоновскую, городецкую, полхов-майданскую, гжельскую, каргопольскую роспись), имеет представления о народных игрушках (матрёшки – городецкая, богородская; бирюльки).

- Знает изделия народных промыслов, дымковскую и филимоновскую игрушку и их росписи; создаёт изображения по мотивам народной декоративной росписи, знает её цветовой строй и элементы композиции, использует элементы для большего разнообразия.

- Знает городецкую роспись, её цветовое решение, специфику создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), умеет использовать для украшения оживки.

- Знает роспись Полхов - Майдана. Использует городецкую и полхов-майданскую роспись в своих творческих работах.
  - Умеет составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знает характерные элементы (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).
  - Умеет создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка).
  - Для развития творчества в декоративной деятельности использует декоративные ткани.
  - Использует бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер), предметов быта (салфетка, полотенце).
  - Знаком с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).
  - В коллективных работах проявляет декоративное творчество.
  - Умеет ритмично располагать узор, расписывает бумажные силуэты и объёмные фигуры.
  - Знает особенности декоративной лепки.
  - Проявляет интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно - прикладного искусства.
  - Умеет лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской). Умеет обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.
  - Умеет украшать узорами предметы декоративного искусства. Умеет расписывать изделия гуашью, украшает их наклепами и углублённым рельефом, используя стеку.
- Конструктивно – модельная деятельность.**
- Умеет устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создаёт разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование).
  - Умеет выделять основные части и характерные детали конструкций.
  - Проявляет самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
  - Умеет анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находит конструктивные решения и планирует создание собственной постройки.
  - Знает новые детали: разнообразные по форме и величине пластины, бруски, цилиндры, конусы. Умеет заменять одни детали другими.
  - Умеет создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
  - Умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирает необходимый строительный материал.
  - Умеет работать в коллективе, объединяя свои поделки в соответствии с общим замыслом, договаривается, кто какую часть работы будет выполнять.
- Музыкальная деятельность.**
- Проявляет интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость.
  - Имеет представления о классической, народной и современной музыке.
  - Развита музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.
  - Развита навыки пения, движения под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческая активность.
- Слушание.**
- Умеет различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
  - Демонстрирует музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).
  - Проявляет навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучание музыкальных инструментов (клавишно – ударные и струнные: фортепиано).

ано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.**

- Проявляет певческие навыки, умение петь лёгким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, умеет брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносит отчетливо слова, своевременно начинает и заканчивает песню, эмоционально передаёт характер мелодии, поёт умеренно, громко и тихо.
- Проявляет навыки сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.
- Проявляет самостоятельность и демонстрирует творческое исполнение песен разного характера.
- Развит песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.**

- Импровизирует мелодию на заданный текст.
- Сочиняет мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально – ритмические движения.**

- Развито чувство ритма, умеет передавать через движения характер музыки, её эмоционально – образное содержание.
- Умеет свободно ориентироваться в пространстве, выполняет простейшие перестроения, самостоятельно переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами.
- Проявляет навыки исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).
- Знает русский хоровод, пляску, а также танцы других народов.

- Демонстрирует навыки инсценирования песен; умеет изображать сказочных животных и птиц (лошадка, журавль) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально – игровое и танцевальное творчество.**

- Развито танцевальное творчество; умеет придумывать движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.
- Умеет самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.
- Принимает активное участие в инсценировании содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.**

- Умеет исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.
- Проявляет творчество, активные самостоятельные действия.

**Развитие игровой деятельности (театрализованные игры).**

- Проявляет интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения в игровые действия. Проявляет желание попробовать себя в разных ролях.
- Справляется с усложнениями игрового материала (перспективными художественными задачами), сменой тактики работы над игрой, спектаклем (Золушка превращается в принцессу).
- Активно участвует в высказывании по поводу подготовки к выступлению, процесса игры, проявляя творчество и доверие.
- Создаёт творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.
- Выстраивает линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.
- Импровизирует, свободно чувствует себя в роли.
- Проявляет артистические качества, раскрывает творческий потенциал, вовлекаясь в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей.
- С желанием и интересом выступает перед сверстниками, родителями и

	другими гостями.
Физическое развитие	<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеет представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Может акцентировать внимание на особенностях своего организма и здоровья (аллергия, очки).</li> <li>- Имеет представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</li> <li>- Имеет представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умеет определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</li> <li>- Имеет представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</li> <li>- Имеет представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Проявляет сочувствие к болеющим. Может охарактеризовать своё самочувствие.</li> <li>- Знает возможности здорового человека, испытывает потребность в здоровом образе жизни.</li> <li>- Сформирована привычка следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски.</li> <li>- Самостоятельно чистит зубы, умывается, по мере необходимости моет руки, следит за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком.</li> <li>- Замечает и самостоятельно устраняет беспорядок в своём внешнем виде.</li> <li>- Сформирована культура еды: умеет правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом), ест аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращается с просьбой, благодарит.</li> </ul> <p><b>Физическая культура.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сформирована правильная осанка, умеет выполнять движения, двигательные умения и навыки сформированы, развита быстрота, сила, выносливость, гибкость.</li> <li>- Умеет легко ходить и бегать, энергично отталкивается от опоры.</li> <li>- Умеет бегать наперегонки, с преодолением препятствий.</li> <li>- Умеет лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</li> <li>- Умеет прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегается, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка, прыгает на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняет равновесие при приземлении.</li> <li>- Умеет сочетать замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивает его правой и левой рукой на месте и ведёт при ходьбе.</li> <li>- Помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирает его на место.</li> </ul> <p><b>Начальные представления о некоторых видах спорта.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</li> <li>- Знает различные виды спорта и обладает доступными сведениями из истории олимпийского движения.</li> <li>- Знает основы техники безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</li> <li>- Умеет ходить на лыжах скользящим шагом, поднимается на склон, спускается с горы.</li> <li>- Умеет кататься на двухколесном велосипеде, катается на самокате, отталкивается одной ногой (правой и левой). Умеет ориентироваться в пространстве.</li> <li>- Знает элементы спортивных игр, игры с элементами соревнования, игры – эстафеты.</li> <li>- Проявляет интерес к различным видам спорта, знает некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</li> </ul> <p><b>Подвижные игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, прояв-</li> </ul>

ЧФУОО	<p>ляя инициативу и творчество.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Активно участвует в играх с элементами соревнования, играх – эстафетах.</li> </ul> <p><b>Обучение плаванию.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Спускается в воду с последующим погружением, открывает под водой глаза и разглядывает предметы.</li> <li>- Передвигается в воде шагом: приставными шагами, с приседанием, продольной и поперечной «змейкой».</li> <li>- Передвигается в воде бегом: в разных построениях, челночным бегом, с помощью и без помощи рук, выполняя гребковые движения, спиной вперед.</li> <li>- Передвигается прыжками: на двух ногах с продвижением вперед, с ноги на ногу, с выбрасыванием прямых ног вперед, с погружением в воду с головой, задерживая дыхание.</li> <li>- Погружается в воду с головой, задерживая дыхание на вдохе, собирает предметы под водой, ныряет.</li> <li>- Всплывает и лежит на поверхности воды на груди и спине самостоятельно.</li> <li>- Скользит на груди с работой ног и без, отталкиваясь от стенки бассейна, с опорой о плавательную доску и без опоры, с задержкой дыхания и с поворотом головы для вдоха.</li> <li>- Скользит на спине с работой ног, держась за плавательную доску и без опоры и без работы ног, отталкиваясь от стенки бассейна.</li> </ul>
-------	--

### **Система оценки результатов освоения программы**

Освоение Программы не сопровождается промежуточной аттестацией и итоговой аттестацией обучающихся.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Эта оценка производится педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

Программой предусмотрена система оценки обучающихся, основанная на методе наблюдения, беседы, продукте детской деятельности 1 раза в год – в конце учебного года (май). Результаты наблюдения заносятся в Карты индивидуального учета результатов освоения обучающимися основной образовательной программы дошкольного образования (далее карта) ребенка и используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории и профессиональной коррекции особенностей его развития).

Методологическая основа педагогической диагностики (оценки индивидуального развития) в Учреждении обеспечивается при помощи методик, разработанных к основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2019г.

## II. Содержательный раздел

### 2. Общие положения

Образовательная деятельность строится в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в Учреждении методических пособий, рекомендованных к использованию в качестве программно-методического обеспечения основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

#### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

##### ***Социально- коммуникативное развитие направлено на:***

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Учреждении;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

##### ***Познавательное развитие предполагает:***

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания; развития воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

##### ***Речевое развитие включает:***

- владение речью. как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

##### ***Художественно- эстетическое развитие предполагает:***

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

##### ***Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:***

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;



-способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

-становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

-становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### 2.1.1.Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие».

Содержание психолого-педагогической работы:

#### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения: стр.70 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Г.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019.

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевая игра): стр. 73 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Г.С. Комаровой. М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019

Ребёнок в семье и обществе: стр.76 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству: стр. 79-81 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Формирование основ безопасности: стр. 84 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

#### Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

5-6	<p>- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2017.-120с.</p> <p>-Барина Е.В. Учимся дружить: пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития/ Е.В.Барина.-Изд.2-е, перераб.-Ростов н/Д:Феникс, 2014.-89с.- (Сердце отдаю детям).</p> <p><u>Ребёнок в семье и сообществе</u></p> <p>- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.-М.: Мозаика-Синтез 2016-80с.</p> <p><u>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</u></p> <p>-Куцакова Л.В.Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез 2015 г.-128с.</p> <p><u>Формирование основ безопасности</u></p> <p>-Знакомим детей с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми от 3-7 лет. Т.Ф.Саулина – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016- 112 с.</p> <p>-Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми от 2-7 лет. К.Ю.Белая – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018- 64 с.</p>
-----	---

*Социально-коммуникативное развитие* осуществляется через режимные моменты, игровую деятельность, ситуации общения. Формирование основ безопасного поведения осуществляется как через совместную деятельность, так и в организованной образовательной деятельности.

### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание психолого-педагогической работы:

#### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развитие познавательно-исследовательской деятельности: стр. 90-91 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы,

Г.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019.  
Формирование элементарных математических представлений стр. 96-97 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Г.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019.  
Ознакомление с предметным окружением: стр.101. Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Г.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019  
Ознакомление с миром природы: стр. 106-107. Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Г.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019  
Ознакомление с социальным миром: стр. 111-112. Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Г.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019

### **Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»**

5-6	<p>-Помораева Н.В., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2014, 2016.</p> <p>-Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.-М.: Мозаика-Синтез 2016.-80с.</p> <p>- Соломенникова О.А. Ознакомление с миром природы в детском саду. Старшая группа.- Мозаика-Синтез 2016.-112с.</p>
-----	---

#### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Содержание психолого-педагогической работы:

##### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Развитие речи стр. 119-121 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019.

Приобщение к художественной литературе: стр. 124 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019.

### **Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»**

5-6	<p><b>Развитие речи</b>          -Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа.-М.: Мозаика-Синтез 2016.</p> <p><b>Художественная литература</b>          -Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-320с.          - Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез 2015.-128с.</p>
-----	--

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

Содержание психолого-педагогической работы:

##### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Приобщение к искусству: стр. 128-129 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под Редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Изобразительная деятельность: стр. 135-139 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019.

Конструктивно-модельная деятельность: стр. 144-145 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Музыкальная дельность: стр. 148-150 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры): стр. 153 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под Редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

5-6	<p><b>Приобщение к искусству</b> -Комарова Т.С. Народное искусство- детям М.: Мозаика-Синтез.</p> <p><b>Изобразительная деятельность</b> -Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b> -Костина Э.П. Музыкально-дидактические игры: метод.пособие/Э.П.Костина.-Ростов н/Д:Феникс, 2010.-2010.-212с.:ил.-(Сердце отдаю детям).</p>
-----	---

**2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»**

Содержание психолого-педагогической работы:

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: стр.157-158 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Физическая культура: стр. 161-62 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

**Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»**

5-6	<p>-Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-128с.</p> <p>- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, 2018.</p>
-----	--

**2.2.Описание организованной образовательной деятельности с учетом  
используемых методических пособий  
Дошкольный возраст**

<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>			
<b>5-6 лет</b>	<b>Ознакомление с предметным и социальным окружением 0,5/2/18</b>		
	<b>Ознакомление с миром природы 0,5/2/18</b>		
	<b>Ознакомление с предметным и социальным окружением. Дыбина О.В. Старшая группа – М.: Мозаика-Синтез, 2016</b>		
месяц	тема	№ конспекта	Стр.
сентябрь	«Предметы, облегчающие труд человека в быту»	1	20
	«Моя семья»	2	22
октябрь	«Что предмет расскажет о себе»	3	24
	«О дружбе и о друзьях»	4	25
ноябрь	«Коллекционер бумаги»	5	27
	«Детский сад»	6	28
декабрь	«Наряды куклы Тани»	7	31
	«Игры во дворе»	8	32
январь	«В мире металла»	9	34
	«В гостях у кастелянши»	10	35
февраль	«Песня колокольчика»	11	37
	«Российская армия»	12	38
март	«Путешествие в прошлое лампочки»	13	41

	«В гостях у художника»	14	43
апрель	«Путешествие в прошлое пылесоса»	15	45
	«Россия – огромная страна»	16	46
май	«Путешествие в прошлое телефона»	17	49
	«Профессия артист»	18	50
	<b>Всего</b>	<b>18</b>	
<b>5-6 лет</b>	<b>Ознакомление с природой в детском саду. Соломенникова О.А. Старшая группа – М.: Мозаика-Синтез, 2016</b>		
<b>месяц</b>	<b>тема</b>	<b>№ конспекта</b>	<b>Стр.</b>
сентябрь	«Во саду ли, в огороде»	1	36
	«Экологическая тропа осенью» (на улице)	2	38
октябрь	«Берегите животных»	3	41
	«Прогулка по лесу»	4	42
ноябрь	«Осенины»	5	45
	«Пернатые друзья»	6	49
декабрь	«Покормим птиц»	7	53
	«Как животные помогают человеку»	8	55
январь	«Зимние явления в природе»	9	57
	«Экологическая тропа в здании детского сада»	10	59
февраль	«Цветы для мамы»	11	62
	«Экскурсия в зоопарк»	12	63
март	«Мир комнатных растений»	13	66
	«Водные ресурсы Земли»	14	69
апрель	«Леса и луга нашей родины»	15	71
	«Весенняя страда»	16	73
май	«Природный материал – песок, глина, камни»	17	74
	«Солнце, воздух и вода – наши верные друзья»	18	77
	<b>Всего</b>	<b>18</b>	
	<b>ИТОГО</b>	<b>36</b>	
	<b>Формирование элементарных математических представлений 1/4/36</b>		
<b>5-6 лет</b>	<b>Формирование элементарных математических представлений. Помораева И.А., Позина В.А. Старшая группа – М.: Мозаика-Синтез, 2016</b>		
<b>месяц</b>	<b>тема</b>	<b>№ конспекта</b>	<b>Стр.</b>
сентябрь	Занятие 1	1	13
	Занятие 2	2	15
	Занятие 3	3	17
октябрь	Занятие 1	1	18
	Занятие 2	2	19
	Занятие 3	3	21
	Занятие 4	4	22
ноябрь	Занятие 1	1	24
	Занятие 2	2	25
	Занятие 3	3	27
	Занятие 4	4	28
декабрь	Занятие 1	1	29
	Занятие 2	2	31
	Занятие 3	3	32
	Занятие 4	4	34
январь	Занятие 1	1	36
	Занятие 2	2	39
	Занятие 3	3	41
	Занятие 4	4	43
февраль	Занятие 1	1	44
	Занятие 2	2	46
	Занятие 3	3	48
	Занятие 4	4	49
март	Занятие 1	1	51
	Занятие 2	2	53

	Занятие 3	3	55
	Занятие 4	4	56
апрель	Занятие 1	1	58
	Занятие 2	2	60
	Занятие 3	3	61
	Занятие 4	4	63
<b>Всего:</b>		<b>31</b>	
Н.В. Лободина Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Старшая группа (5-6лет) Учитель, Волгоград 2019г			
Сентябрь	Счет предметов. Ориентировка в пространстве. Конструирование домика с окошком	4	37
Май	Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, четырёхугольник	1	256
	Геометрические фигуры	2	267
	Ориентировка в пространстве	3	301
	Части суток: утро, день, вечер, ночь.	4	337
<b>ИТОГО</b>		<b>31+5=36</b>	

<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>			
<b>5-6 лет Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа – М.: Мозаика-Синтез, 2016</b>			
<b>Развитие речи 2/8/72</b>			
месяц	тема	№ Конспекта	Стр
сентябрь	Мы – воспитанники старшей группы	1	30
	Рассказывание русской народной сказки «Заяц – хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	2	32
	Пересказ сказки «Заяц – хвастун»		
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с	3	33
	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени	4	34
	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	5	35
	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней	6	37
	Весёлые рассказы Н. Носова	7	38
		8	40
октябрь	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	1	40
	Учимся вежливости	2	41
	Обучение рассказыванию: описание кукол	3	43
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц	4	44
	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней	5	46
	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	6	47
	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет»	7	48
	Литературный калейдоскоп	8	49
ноябрь	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»	1	50
	Рассказывание по картине	2	51
	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	3	52
	Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш	4	53
	Обучение рассказыванию	5	55
	Завершение работы над сказкой «Айюга»	6	56
	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человеч-	7	56

	ков» Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	8	57
декабрь	Чтение стихотворений о зиме	1	60
	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»	2	61
	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	3	63
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш	4	64
	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	5	66
	Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	6	66
	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце».	7	68
	Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...»	8	69
	Дидактические игры со словами		
январь	Беседа на тему: «Я мечтал...» Дидактическая игра «Подбери рифму»	1	70
	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»	2	71
	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	3	
		4	72
	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	5	74
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж	6	
		7	75
	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок»	8	76
Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство»		77	
Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»		79	
февраль	Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	1	80
	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка».	2	82
	Дидактическое упражнение «Подскажи слово»		
	Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»	3	83
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ	4	83
	Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж»	5	84
	Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»	6	86
	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	7	87
Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»	8	88	
март	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»	1	91
		2	92
	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	3	93
	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем».	4	94
	Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...»		
	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение»	5	95
	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»	6	95
	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	7	96
Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Бабах»	8	97	
	Чтение сказки «Сивка-Бурка»		
апрель	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р	1	98
	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	2	99
	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	3	101

	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	4	102
	Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову)	5	103
	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»	6	104
	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц	7	104
	Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»	8	105
май	Литературный калейдоскоп	1	106
	Обучение рассказыванию по картинкам	2	107
	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения	3	108
	Лексические упражнения	4	108
	Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол»	5	109
	Звуковая культура речи (проверка усвоенного материала)	6	109
	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	7	110
	Повторение пройденного материала	8	110
	<b>ИТОГО</b>	<b>72</b>	

<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>			
<b>5-6 лет</b>	<b>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа – М.: Мозаика-Синтез, 2016.-128с.</b>		
<b>Рисование 2/8/72</b>			
<b>месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>№ конспекта</b>	<b>Стр.</b>
сентябрь	«Картинка про лето»	2	30
	«Знакомство с акварелью»	4	31
	«Космея»	5	32
	«Украшь платочек ромашками»	7	33
	«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	8	34
	«Чебурашка»	9	34
	«Что ты больше всего любишь рисовать»	11	36
	«Осенний лес»	12	36
октябрь	«Идет дождь»	14	37
	«Веселые игрушки»	16	39
	«Дымковская слобода (деревня)»	20	42
	«Девочка в нарядном платье»	21	43
	«Знакомство с городецкой росписью»	22	43
	«Городецкая роспись»	23	44
	«Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»»	24	45
ноябрь	«Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»»	25	45
	«Автобус, украшенный флажками, едет по улице»	27	7
	«Сказочные домики»	29	48
	«Закладка для книги» («Городецкий цветок»)	31	50
	«Моя любимая сказка»	33	51
	«Грузовая машина»	34	52
	«Роспись олешка»	36	54
	По замыслу	37	55
декабрь	«Зима»	38	55
	«Большие и маленькие ели»	40	57
	«Синие и красные птицы»	41	58
	Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски»	42	59
	По замыслу	44	60
	«Снежинка»	46	61

	«Наша нарядная елка»	48	63
	«Усатый-полосатый»	49	63
январь	«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	51	64
	«Дети гуляют зимой на участке»	53	66
	«Городецкая роспись»	55	67
	«Машины нашего города (села)»	57	69
	«Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»»	58	70
	«По мотивам городецкой росписи»	60	71
	«Нарисуй свое любимое животное»	61	72
февраль	«Красивое развесистое дерево зимой»	62	73
	«По мотивам хохломской росписи»	64	75
	«Солдат на посту»	66	76
	«Деревья в инее»	67	76
	«Золотая хохлома»	69	78
	«Пограничник с собакой»	70	79
	«Домики трех поросят»	71	80
	«Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»	73	82
март	«Дети делают зарядку»	74	82
	«Картинка к празднику 8 Марта»	76	83
	«Роспись кувшинчиков»	77	84
	С элементами аппликации «Панно „Красивые цветы»»	78	85
	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная»	79	86
	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная»	82	88
	По замыслу	84	89
	«Знакомство с искусством гжельской росписи»	85	90
	«Нарисуй какой хочешь узор»		
апрель	«Это он, это он, ленинградский почтальон»	86	91
	«Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»	88	92
	«Роспись петуха»	90	94
	«Спасская башня Кремля»	94	97
	«Гжельские узоры»	96	99
	По замыслу «Красивые цветы»	97	99
	«Дети танцуют на празднике в детском саду»	98	100
май	«Салют над городом в честь праздника Победы»	100	101
	«Роспись силуэтов гжельской посуды»	102	103
	«Цветут сады»	104	104
	«Бабочки летают над лугом»	106	105
	«Картинки для игры «Радуга»	108	107
	«Цветные страницы»	109	108
	<b>Всего</b>	<b>67</b>	
<b>Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераски, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Сентябрь-ноябрь. Старшая группа (от 5 до 6 лет) /авт.-сост. Н.Н.Черноинова, Н.Н.Гладышева. – Волгоград: Учитель, 2016.</b>			
<b>месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>№ конспекта</b>	<b>Стр.</b>
октябрь	Сюжетное рисование «Семейный праздник»	8	161
	Рисование иллюстрации к сказке «Крылатый, мохнатый да масленый»	9	171
ноябрь	Рисование обложки для любимой книги	9	286
<b>Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераски, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Декабрь - февраль. Старшая группа (от 5 до 6 лет) /авт.-сост. Н.Н.Черноинова, В.Ю.Бабчинская, – Волгоград: Учитель, 2015, - 307 с.</b>			



январь	Рисование по собственному замыслу на тему «Зимний лес»	6	159
<b>Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераски, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Март-май. Старшая группа (от 5 до 6 лет) /авт.-сост. Н.Н.Черноинова, В.Ю.Бабчинская, О.А.Штангруд. – Волгоград: Учитель, 2014, -346 с.</b>			
апрель	Плакат «Защитим природу родного края!»	9	76
	<b>Всего</b>	<b>5</b>	
	<b>ИТОГО</b>	<b>72</b>	
<b>5-6 лет</b>	<b>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа – М.: Мозаика-Синтез, 2016.-128с.</b>		
<b>Лепка 0,5/2/18</b>			
<b>месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>№ конспекта</b>	<b>Стр.</b>
сентябрь	«Грибы»	1	29
	«Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	6	32
октябрь	«Красивые птички»	13	37
	«Козлик» (по мотивам дымковской игрушки)	19	41
ноябрь	«Олешек»	30	49
	«Вылепи свою любимую игрушку»	32	51
декабрь	«Котёнок»	39	56
	«Девочка в зимней шубке»	45	60
январь	«Снегурочка»	50	64
	«Наши гости на новогоднем празднике»	56	68
февраль	«Щенок»	63	74
	По замыслу	72	81
март	«Кувшинчик»	75	83
	«Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны играючи)»	80	86
апрель	«Петух» (по мотивам дымковской (или другой народной) игрушки)	87	91
	«Девочка пляшет»	95	98
май	«Сказочные животные»	99	101
	«Красная шапочка несёт бабушке гостинцы»	103	103
	<b>Всего</b>	<b>18</b>	
<b>Аппликация 0,5/2/18</b>			
<b>месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>№ конспекта</b>	<b>Стр.</b>
сентябрь	«На лесной полянке выросли грибы»	3	30
	«Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	10	35
октябрь	«Блюдо с фруктами и ягодами»	15	38
	«Наш любимый мишка и его друзья»	18	40
ноябрь	«Троллейбус»	26	46
	«Дома на нашей улице»	28	47
декабрь	«Большой и маленький бокальчики»	43	59
	«Новогодняя поздравительная открытка»	47	61
январь	«Петрушка на ёлке»	52	65
	«Красивые рыбки в аквариуме»	59	71
февраль	«Матрос с сигнальными флажками»	65	75
	«Пароход»	68	77
март	«Сказочная птица»	81	87
	«Вырежи и наклейте какую хочешь картинку»	83	89
апрель	«Наша новая кукла»	89	93
	Аппликация «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»	93	97
май	«Весенний ковёр»	101	102
	«Загадки»	107	106
	<b>Всего</b>	<b>18</b>	
	<b>ИТОГО</b>	<b>36</b>	

### 2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

При реализации Программы педагог:

- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- продумывает условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- содержание и организацию совместного образа жизни детей;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающее равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- наблюдает, как развивается самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

#### Дошкольный возраст

Возраст	Формы	Способы	Методы	Средства
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>				
5-6л о	<p>НОД Ознакомление с окружающим миром: *Ознакомление с предметным и социальным окружением</p> <p>*Ознакомление с миром природы</p> <p>Совместная деятельность Самостоятельная деятельность</p> <p>НОД с педагогом-психологом по программе Куражевой Н.Ю. «Цветик – семицветик»</p>	<p>Групповая</p> <p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p> <p>Групповое</p>	<p>-этические беседы; развивающие проблемно-практические и проблемно игровые ситуации; чтение художественной литературы; рассказы о профессиях; дидактическая игра; игры с правилами социального содержания; театрализованная игра; сюжетно-ролевая игра; коммуникативные игры; ситуативные разговоры с детьми; рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок; трудовые поручения, дежурство; проектный метод; просмотр и об-</p>	<p><b>Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения:</b> Пупсы средние. Куклы (большие и средние).Куклы профессии.Куклы в национальных костюмах Набор кукольной посуды Кухонная мебель. Утюг. Кукольные кровати (деревянные). Набор солдатиков.Коляска « лето». Машины (большие). Машины (средние). Набор маленьких машинок. Телефон. Палатка. Набор военной техники Набор домашних животных Набор диких животных Шашки <b>Ребенок в семье и сообществе</b> Фотоальбом про г. Бор. Детям о космосе. Народы мира. Народы России и ближнего зарубежья» Российская армия» Картинки « Русские народные сказки» Государственные символы Российской Федерации. <b>Формирование позитивных</b></p>

			суждение мультфильмов, видеофильмов; социальные акции	<p><b>установок к труду и творчеству.</b> Фартучки, шапочки, косынки Схемы дежурства. Схемы сервировки стола. Ведерко, лопатки, грабли, лейки. <b>Формирование основ безопасности</b> Схемы – знаки ПДД Схемы – плакаты : «Внимание, дорога!» Дорожные знаки ( познавательное лото Внимание дорога ( развивающее лото).Развивающие игры: Путешествие пешехода Правила маленького пешехода «Наш друг светофор» Викторина: Правила дорожного движения. Макет «Транспорт на дороге».Д/И: Один дома, как избежать неприятности.Я и моя безопасность.Я и мое поведение Лепбук.</p>
--	--	--	---	---

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

5-6л	<p>Организованная образовательная деятельность: <i>Ознакомление с Окружающим миром</i></p> <p><i>Ознакомление с миром природы</i></p> <p><i>ФЭМП</i></p> <p>Совместная деятельность.</p> <p>Самостоятельная деятельность</p> <p align="center">o</p>	<p>Групповая</p> <p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>беседа познавательного характера; дидактическая игра; квест –игры, интерактивные игры; сюжетно-ролевые игры; рассматривание картин, иллюстраций; игровые упражнения; игровые ситуации; проблемные и поисковые ситуации; показ образца; рассказ воспитателя; наблюдения; чтение художественных произведений и познавательной литературы; экспериментирование с различными материалами; ведение дневников; моделирование; коллекционирование;</p>	<p><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</b> <i>Познавательно-исследовательская деятельность.</i> <i>Средства и материалы для проведения опытов и экспериментов</i> - Мерный стакан - Леечка - Лупа - Микроскоп - Воронка - Аквариум сухой - Набор животных - Микроскоп Обучающие карточки: «Цветы» «Расскажи детям о деревьях», «Расскажи детям хлебе» Развивающие карточки: «Лесные животные» «Транспорт» «Хлеб» «Грибы» «Герои сказок» «Дикие животные» Воронка Аквариум Леечки (маленькие) Лейка (большая) Комнатные растения:</p>
------	--	---	--	--

			<p>отгадывание загадок оформление книг-самоделок; составление схем, мнемотаблицы, карт; проекты, экологические акции</p>	<p>Герань, бегония, спатифилиум, амариллис, колеус, бальзамин. Макет « Домашние животные» Зимующие и перелетные птицы Времена года Что происходит в природе Природа и природные явления Набор природного материала: камушки, ракушки, шишки, Домино «Животные» КАРТИНКИ с домашними и дикими животными <u>Дидактические игры:</u> Лото « Фрукты»     « Игрушки»     « Продукты»     « Техника»     « Животные»     « Занимательная палитра»     « О спорте» Домино: Собачки Ферма Геометрические фигуры Ягодка Логическое домино Лесная тропинка Животные Что происходит в природе Что перепутал художник Воздух, земля, вода Загадочные животные Зоопарк настроений Будь активным и здоровым Чудо узоры Назови одним словом Знаю все профессии Эволюция Слоги, слова, фигуры <b>Приобщение к социокультурным ценностям.</b> Макеты домов Изба из дерева Картинки, фотографии и иллюстрации с достопримечательностями города Бор и Нижнего Новгорода <b>Формирование элементарных математических представлений.</b> Раздаточный материал: Белые грибы, мухоморы, груши, елки Грибы боровики, пеньки Логические кубики, Вкладыши деревянные геометрические фигуры Весы Счеты</p>
--	--	--	--	---

				<p>Кубики цифры          Дидактические игры:          «Цвет и форма»          « Узнай фигуру»          Научи меня понимать время          Кубики « Ферма», « Город»          Геометрические вкладыши          Тренажер Форма и цвет          Математическое домино          Фигуры и формы          Игра- пазл Фигуры          Кто больше? Кто меньше?  <b>Ознакомление с миром природы.</b>          Альбом- картинки          «Времена года»          Календарь природы          Тематические картинки          Разв. игра Круглый год          Деревья          Живая природа          С какого дерева листок          Собери букет          Дидактические игры.</p>
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>				
5-6л	<p>НОД:  <i>Развитие речи</i></p> <p>Совместная деятельность</p> <p>Самостоятельная деятельность</p>	<p>Групповая ,          подгрупповая</p> <p>Групповая,          подгрупповая,          индивидуальная</p>	<p>чтение и рассказывание художественных произведений;          обсуждение;          беседы;          игровые ситуации;          заучивание стихов, чистоговорок, загадок, пословиц и поговорок;          сочинение творческих рассказов по аналогии, по модели, по плану воспитателя;          сочинение загадок;          создание книжсамodelок;          дидактические игры;          сюжетно-ролевые игры, театрализованные, хороводные, подвижные, словесные игры;          пальчиковые игры, интерактивные игры;          артикуляционная гимнастика;          рассматривание картин, иллюстраций;</p>	<p><b>Развитие связной речи:</b>  <i>Дидактические игры:</i>          «Противоположности»          «Подбери пару», «Найди, что здесь лишнее», «Что перепутал художник»          « Слога, слоги, фигуры»          «Назови одним словом»          « Что перепутал художник»          «Знаю все о профессиях»  <i>Наборы предметных картинок:</i>          «Домашние животные»          «Дикие животные»          «Овощи» «Фрукты»          «Деревья», « Мебель»          « Продукты»«Мебель»          « Одежда» « Посуда»          « Бытовая техника»          « Все о хлебе»  <b>Развитие словаря.</b>  <b>Грамматический строй речи:</b>          Дидактические игры на правильное употребление слов; на усвоение формы множественного числа имен существительных: «Истории в картинках», «Расскажи сказку», «Развиваем речь», «Назови одним словом», «Транспорт», «Мир вокруг нас», «Одежда», «Герои русских сказок», «Детям о космосе».  <b>Звуковая культура речи:</b></p>

			<p>просмотр презентаций; драматизация литературных произведений; рассказ воспитателя; показ и обсуждение мультфильмов; литературные викторины; разгадывание ребусов, кроссвордов; проектная деятельность.</p>	<p>Предметы на развитие речевого дыхания (бабочки, ленточки). Картинки на произношение «трудных» звуков (свистящих, шипящих, л, р). Дидактические игры. - Планшет, ноутбук детский с играми «Буквы» «Звуки» <b>Приобщение к художественной литературе</b> Наглядно – дидактическое пособие: «Играем в сказку». Детская литература: В. Бианки « Чей нос лучше» Вин Гуль « Научи меня понимать время» В. Драгунский « Денискины рассказы» Мур «Крошка Енот» Л.Н. Толстой Н Носов « Приключение Незнайки и его друзей» К.И. Чуковский « Стихи и сказки» Т. Бокова Увл. Чтение В. Степанов « Увлекательное чтение» Правила поведения для воспитанных детей. В. Маяковский « Что такое хорошо и что такое плохо» С.Маршак « Почта» В .Маяковский« Кем быть» А. Барто « Девочка ревушка» Г. Глушнев « Старшая сестра» Ш. Пьеро « Красная шапочка» Р. Киплинг « Сказки» К. Чуковский « Федорино горе» П. Бажов « Серебряное копытце» К. Чуковский « Телефон» А.С. Пушкин « Сказка о золотом петушке» Р. Киплинг « Сказки» А. Барто « Твой праздник » К. Чуковский « Сказки « Русские сказки» сборник.</p>
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>				
5-6л	<p>НОД: Изобразительная деятельность: <i>Рисование</i> <i>Лепка</i> <i>Аппликация</i></p>	<p>Групповая , Подгрупповая</p>	<p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, репродукций, предметов быта, произведений искусства, народной игрушки; беседа; объяснение;</p>	<p><b>Изобразительное искусство.</b> Альбом с картинками Васнецова ( к сказкам). Народные игрушки. Произведения народного искусства или альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства: народные глиняные игрушки</p>

	<p><i>Музыка</i></p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность</i></p> <p>Совместная деятельность</p> <p>Самостоятельная деятельность</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>показ; анализ схем, моделей, конструкций; обследование предметов, образцов; моделирование; художественное слово; экспериментирование с изобразительными материалами, цветом, звуком, формой, величиной; показ кукольного театра; оформление выставки детского творчества; игры со строительным материалом; обыгрывание постройки; сюжетно-ролевые игры; интерактивные игры; игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические); слушание музыкальных произведений; драматизация песен; танцы; изготовление подарков, украшений для группы к праздникам своими руками; просмотр мультфильмов, детских музыкальных фильмов; творческая</p>	<p>Альбомы с рисунками или фотографиями декоративно-прикладного искусства (серия «Искусство детям») Графика (книжная, станковая, прикладная, плакат) Произведения живописи (репродукции): натюрморт, его виды пейзаж, его виды, портрет, жанровая живопись, её виды Скульптура малых форм. (подборка по программе в электронном варианте) <b>Рисование.</b> Трафареты по разным темам Цветные карандаши Восковые мелки Гуашь Палитра Кисти Трафареты Раскраски Цветные ручки Фломастеры Карандаши грифельные Банка непроливайка Краски акварель Штампы Альбомы Портреты художников, Произведения знаменитых художников Альбом: «Виды и жанры искусства» Фигурки животных Матрешки <b>Лепка</b> Пластилин Доски для лепки Стеки для лепки <b>Аппликация</b> Ножницы Цветная бумага Белый картон Клей ПВА Цветной картон <b>Слушание – восприятие музыки:</b> Музыкальный центр Портреты композиторов Иллюстрации к музыкальным произведениям композиторов Схемы песен (звуковые) Лесенки. Фортепиано, магнитофон, комплект аудиокассет. Музыкально-дидактические игры.</p>
--	--	--	---	---

			<p>мастерская; посещение мини-музея, коллекционирование.</p>	<p><b>Детская музыкальная исполнительская деятельность:</b> Музыкальные инструменты: барабан Деревянные ложки Бубны, Саксофон Металлофон Колокольчики Маракасы костаньеты Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях Музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шумелки, стучалки Набор шумовых коробочек В аудиозаписи: детские песенки, записи звуков природы Наглядно-дидактические пособия с изображением музыкальных инструментов. Интерактивные развивающие программы. <b>Детская самостоятельная творческая деятельность:</b> Игрушки-самоделки не озвученные (клавиатуры, гармошки, балалайка); игрушки самоделки, озвученные (шумовые коробочки и баночки, колокольчики, погремушки, бубен, барабан, трещотки). Ширмы: напольная и настольная. Различные виды театров. Элементы костюмов, шапочки-маски, атрибуты для разыгрывания сказок. <b>Конструирование</b> Конструктор «Стройка» Конструктор «Железная дорога» Конструкторы деревянные (Томик) Магнитный конструктор Головоломки Конструктор «Лего» Металлический конструктор Пластмассовый конструктор Конструкторы тематические.</p>
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>				
5-6л	<p>НОД: <i>Физическая культура</i></p>	<p>Групповая, подгрупповая</p>	<p>развитие движений; беседы о ЗОЖ; интерактивные</p>	<p><b>Физическая культура</b> Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия:</p>



<p><i>в помещении</i></p> <p><i>Физическая культура на воздухе</i></p> <p>Совместная деятельность</p> <p>Самостоятельная деятельность</p>		<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>игры на тему спорта;</p> <p>подвижные и спортивные игры с элементами движений;</p> <p>рассматривание иллюстраций; показ презентаций;</p> <p>ситуативный разговор;</p> <p>игровая проблемная ситуация;</p> <p>физкультминутки, двигательная активность в течение дня</p>	<p>коврики, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия)</p> <p>Шнур длинный</p> <p>Мешочки с песком</p> <p>Оборудование для прыжков:</p> <p>Мини-мат</p> <p>Оборудование для катания, бросания, ловли:</p> <p>Мяч резиновый (средние, малые, большие)</p> <p>Обруч малый</p> <p>Шарик пластмассовый (диаметр 4 см);</p> <p><i>Оборудование для общеразвивающих упражнений:</i></p> <p>Схемы ОРУ</p> <p>Каталог Подвижных игр</p> <p>Каталог физкультминуток</p> <p>Каталог гимнастик после сна</p> <p>Мяч массажный с колючками</p> <p>Мяч резиновый (диаметр 20-25 см);</p> <p>Платочки, Султанчики.</p> <p>Кольцо резиновое малое (диаметр 5-6 см);</p> <p>Палка гимнастическая короткая (длина 60-80 см);</p> <p>Атрибуты к подвижным играм (шапочки, рули);</p> <p>Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, султанчики, кубики, шишки, шары, палки, скакалки</p> <p>Плоскостные дорожки, ребристая доска.</p> <p>Дуга. Кегли</p> <p>Массажеры</p> <p>Коврики для массажа стоп</p> <p>Оборудование к спортивным играм «Футбол», «Гольф», «Бадминтон» (воланы, ракетки, мяч)</p> <p>Кольцеброс</p> <p>Мешочки с грузом малые</p> <p><b>Формирование у детей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами</b></p> <p>Алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур</p> <p>Книга с иллюстрациями о здоровом образе жизни.</p> <p>Дидактические игры «Спортлото».</p> <p>Настольные игры: футбол</p>
---	--	--	--	---

## **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Поддержка индивидуальности и инициативы воспитанников Учреждения осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

Все виды деятельности ребенка в Учреждении могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

- развивающие и логические игры;

- музыкальные игры и импровизации;

- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

### **5-6 лет**

**Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативное – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.**

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Все виды деятельности, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В основе взаимодействия Учреждения и семьи лежит сотрудничество участников образовательных отношений, которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учетом индивидуальных возможностей и способностей. Активная совместная работа педагогов и родителей позволяет лучше узнать друг друга, способствует оптимизации их взаимоотношений, обогащению знаний о прошлом и настоящем городского округа город Бор. Обучающиеся из семей с разным социальным статусом: семьи служащих, рабочих, бизнесменов, домохозяек.

Учреждение осуществляет координацию в воспитании и обучении детей с их родителями (законными представителями):

- Родители участвуют в работе органов самоуправления;
- Родители могут присутствовать в Учреждении (на занятиях и др.), помогать в организации и проведении мероприятий, режимных моментов;
- Педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповые собрания, беседы, тематические выставки и пр.);
- Педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводят консультации, мастер-классы, совместные выставки и др.);
- Организуют совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (тематические вечера, семейные праздники, досуги и др.);

- Используются новые формы обучения родителей педагогическим знаниям (деловые игры, акции, семинары-практикумы, презентации, педагогические кроссворды, проекты и др.);
- Используются различные средства информации (оформляются стенды, тематические выставки, папки, действует сайт Учреждения).

#### Модель сотрудничества семьи и Учреждения в течение года

Участие родителей в жизни Учреждения	Формы участия	Периодичность сотрудничества
<b>Проведение мониторинговых исследований</b>	- Анкетирование - Социологический опрос - «Почта от родителей»	По мере необходимости 1 раз в квартал
<b>Создание условий</b>	Участие в благоустройстве территории; в конкурсах на снежные постройки; в посадке цветов и огорода. Помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды.	2 раза в год Постоянно
<b>Управление Учреждения</b>	Участие в работе Совета Учреждения; педагогических советах.	По плану
<b>Просветительская деятельность, направленная на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</b>	Выпуск журнала «Боровичок». Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фотоотчеты «Из жизни группы», «Мой любимый город Бор», «Природа городского округа город Бор». «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; Памятки, буклеты; Сайт Учреждения; Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; Распространение опыта семейного воспитания; Родительские собрания	1 раз в квартал 1 раз в квартал  Обновление постоянно  1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал
<b>Воспитательно-образовательный процесс Учреждения, направленный на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</b>	Дни открытых дверей. Дни здоровья. Недели творчества. Недели добра. Совместные праздники, развлечения. Встречи с интересными людьми Семейные гостиные, мастер -классы Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Акции («Кормушка для пичужки», «Пусть цветет наш детский сад!», «Неделя добра».)  <b>ЧФУОО</b>  - Развлечения для детей и родителей по программе «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте».  -Мультимедийные презентации, совместная деятельность родителей и детей, мини-спектакли.	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год  1 раз в год   1 раз в 2 месяца По плану специалистов, воспитателей

Особенности взаимодействия детского сада с семьёй (см. стр. 171-178 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019).

## 2.6. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

**Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте»** под редакцией И.А. Кузьмина является пропедевтическим курсом обучения и рассчитана на развития детей с 3 до 7 лет.

Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» позволяет:

- создавать в Учреждении условия для активного приобщения воспитателей, воспитанников и их родителей к базисным социокультурным ценностям российской цивилизации;
- развивать социокультурную основу личности, начиная с дошкольного возраста;
- обеспечивать единство умственного и эмоционально- нравственного развития дошкольника;
- создавать единый социокультурный контекст воспитания и общения в Учреждении и семье, повышать педагогическую культуру родителей;
- интегрировать знания о среде, в которой живет и развивается ребенок, формировать опыт ее целостного восприятия;
- обеспечивать воспитателя социокультурным инструментарием, эффективно развивающим внутренние ресурсы ребенка.

Содержание носит интегративный характер. Книги для развития актуализируют знания детей по игровой деятельности, развитию речи, познавательному развитию, изобразительной и музыкальной деятельности, художественно-ручному труду. Интеграция краеведческого содержания в разных формах детско-взрослой совместной и самостоятельной деятельности заключена в следующем:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
- участие детей в совместном со взрослыми труде на участке Учреждения;
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, городском округе город Бор, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях города Бор, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине, городскому округу город Бор;
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов; изготовление макетов объектов города;
- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей, составление портфолио семьи, семейных династий;
- участие детей с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях: чествование ветеранов, социальные акции и прочее.

Наиболее ценной для воспитания и обучения ребенка является духовная культура, приобщение к нравственным ценностям и особенно искусство.

*Народная игровая культура.* Ребенку понятны и интересны такие ее формы: игры народов Нижегородской области разных видов (подвижные игры и состязания, сюжетные, хороводные, словесные), народная игрушка, народный праздник и народный театр.

*Устное народное творчество.* В Программу заложено широкое знакомство детей с устной литературой. Дошедший до нас фольклор нашего народа является хранителем отечественного языка. Мудрые пословицы и умные загадки, песенки, потешки, былины, поучительные сказки и сказы помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

*Декоративно-прикладное искусство Нижегородской области.* Знакомство со спецификой народных художественных промыслов, (городецкая, дымковская, хохломская роспись, семеновская матрешка) позволяет дошкольникам увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей. Возможность не только наблюдать, но и участвовать в создании предметов на основе народных традиций делает этот процесс увлекательным и полезным для ребенка, создание в группах мини- музеев по народным промыслам Нижегородской области.

Концентрический принцип построения программы обусловил следующую логику освоения основных категорий курса:

- старшей группе (5-6 лет) в связи с формированием способности к эмоциональной децентрации обращается внимание на истоки внутреннего мира человека;

Материал в Программе «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» под. ред. И.А. Кузьмина М.том 5: 2012 г..

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

Возраст	Формы	Способы	Методы	Средства
5-6л	Совместная деятельность  Самостоятельная деятельность	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	Ресурсный круг; этическая беседа; развивающие проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации; работа с пословицами; оформление страниц альбомов по теме; рисование иллюстраций по сказкам; работа в паре, работа в четверке; чтение художественной литературы, обсуждение; игры –драматизации по сказкам; сюжетно-ролевые, дидактические игры, игры с правилами социального содержания; презентации; показ мультфильмов на нравственные темы; проектная деятельность; трудовые поручения, дежурство.	Книги с цветными иллюстрациями: «Верность родной земле», «Радость послушания», «Радость послушания». Альбом для развития детей дошкольного возраста (5-6лет), «Светлая надежда. Радость послушания», «Добрые друзья. «Мудрое слово» Макет проезжей части, схема плана группы Фотографии города Бор, достопримечательностей г. Нижнего Новгорода, Российская символика, герб города Бор, герб Нижнего Новгорода, герб Нижегородской области, карта России. Изделия народных промыслов, народные игрушки (Нижегородской области в том числе). Альбом «Наша группа» Макеты или модели: «Семья», «Детский сад», зданий и сооружений г. Бор, г. Нижнего Новгорода и др. Куклы в костюмах народов России Настольно-печатные игры: «Славянская семья», набор «Солдат». Книги о малой родине.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

#### 3.1. Организация жизни и деятельности воспитанников. Распорядок дня. Учебный план.

##### Календарный учебный график

Образовательный процесс в Учреждении организован в соответствии с:

- расписанием дня;
- расписанием непосредственно - образовательной деятельности;
- системой оздоровительных мероприятий, включающей режимы двигательной активности дошкольников.

##### Особенности распорядка дня.

Режим работы Учреждения определяется Уставом и обеспечивает ежедневное пребывание воспитанников с 6.00 до 18.00 при пятидневной рабочей неделе. Распорядок дня воспитанников в Учреждении организован с учетом рациональной продолжительности и разумного чередования различных видов деятельности и отдыха в течение времени пребывания воспитанников в Учреждении.

Ежегодно распорядок дня на холодный и теплый период утверждается приказом заведующего Учреждения.

##### Распорядок дня на холодный период года.

##### Утро

Утром с 6.00 часов начинается прием детей и осмотр их воспитателями, взаимодействие педагогов с родителями. Организуется самостоятельная деятельность, индивидуальная работа. До завтрака проводится утренняя гимнастика в физкультурном и музыкальном залах продолжительностью 10

минут в старшей группе.

### **Завтрак**

После утренней гимнастики идет подготовка к завтраку, которая включает в себя личную гигиену и формирование навыков самообслуживания. Далее организуется завтрак.

Подготовка к непосредственно - образовательной деятельности.

После завтрака организуется самостоятельная деятельность, игры, осуществляется подготовка к непосредственно - образовательной деятельности (занятиям). Организуются дежурства по подготовке к занятиям (подготовка рабочего места, необходимых атрибутов). При организации дежурств учитываются индивидуальные особенности детей.

### **2 завтрак**

2 завтрак организуется в зависимости от расписания непосредственно - образовательной деятельности.

### **Прогулка**

Ежедневная продолжительность прогулки воспитанников составляет не менее 4 часов. Прогулка организуется 2 раза в день (в первую половину дня – до обеда, во вторую половину – перед уходом воспитанников домой).

При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже – 17°C и скорости ветра более 15м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся: наблюдение в природе, труд в природе, в быту, ролевые и дидактические игры, индивидуальная работа по развитию движений, подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением воспитанников в помещения Учреждения. Детям с повышенной активностью предлагаются игры на согласованность совместных движений, игры на изображение различных предметов и действий с ними, игры на развитие внимания и самоконтроля.

Одно занятие по физической культуре в старшей группе проводится на открытом воздухе в виде подвижных игр с инструктором по физической культуре и смещается на конец прогулки.

В распорядке дня отражаются все изменения в организации образовательного процесса и утверждаются приказом заведующего.

### **Обед**

После возвращения с прогулки идет самостоятельная деятельность детей, подготовка к обеду, которая включает в себя личную гигиену и формирование навыков самообслуживания.

### **Сон**

Продолжительность дневного сна воспитанников раннего возраста – не менее 3-х часов, дошкольного возраста – 2-2,5 часа.

### **Вечер**

После сна дети поднимаются постепенно, проводятся воздушные, водные, гигиенические процедуры, бодрящая гимнастика после сна, закаливающие мероприятия. После чего осуществляется подготовка к полднику.

### **Полдник**

Во второй половине дня после полдника с группами старшего дошкольного возраста осуществляется организованная образовательная деятельность. 1 раз в неделю во всех возрастных группах организуется итоговое мероприятие недели. В это же время организуется совместная деятельность по конструктивно-модельной деятельности, а также ежедневное чтение художественной литературы во всех возрастных группах. Организуется познавательно-исследовательская деятельность, этические беседы, беседы по безопасному поведению. Также, как и в первой половине дня проводятся игры, труд, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа.

### **Распорядок дня на теплый период года.**

В теплый период года распорядок дня меняется: вся жизнь детей организуется преимущественно на воздухе (кроме сна и питания), где проводятся разные виды деятельности, закаливающие процедуры.

Работа с детьми в летний оздоровительный период проводится в соответствии с Санитарными правилами и нормами. В летний период учебные занятия не проводятся. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивный праздник, экскурсии и другие формы работы, а также увеличивается продолжительность прогулок. В связи с этим работа с детьми организуется

следующим образом.

Ежедневно организуется самостоятельная (игровая, трудовая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструктивная, изобразительная, музыкальная, чтение, двигательная) деятельность детей на прогулочных участках, спортивной площадке, в соответствии с планом работы с детьми в летний оздоровительный период. Работа с детьми проводится по следующим направлениям (образовательным областям): социально-коммуникативное развитие, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие.

Ежедневно проводятся оздоровительные и закаливающие мероприятия: утренняя гимнастика, пальчиковые, артикуляционные, звуковые и дыхательные гимнастики, подвижные и спортивные игры, индивидуальная работа по формированию у детей основных физических качеств, динамические паузы и водные процедуры (игры с водой и пр.).

Ежедневно проводится индивидуальная работа с детьми в соответствии с результатами педагогической диагностики освоения детьми основной образовательной программы.

**Расписание непосредственно - образовательной деятельности** соответствует требованиям к организации образовательного процесса и составлено с учетом:

- рекомендаций Программы;
- соблюдения объема учебной нагрузки на ребенка;
- ориентированности организованной детской деятельности на динамику работоспособности детей в течение дня;
- рациональности соотношения эмоциональной, интеллектуальной и физической нагрузки на ребенка;
- индивидуального подхода к ребенку при регулировании умственной и физической нагрузки;
- обеспечение взаимосвязи, планируемой организованной детской деятельности с повседневной жизнью ребенка в Учреждении.
- **Двигательный режим.**

Эффективному решению задачи сохранения и укрепления здоровья детей, их физического развития способствует реализация системы физкультурно-оздоровительной работы, включающей:

**Режим двигательной активности**

	Особенности организации и длительность
	Старший возраст
<b>1. Непосредственно - образовательная деятельность</b>	
Физическая культура	3 раза в неделю 25-30 мин
Музыкальная деятельность /Музыка	2 раза в неделю 25 - 30 мин
<b>2. Физкультурно-оздоровительная работа</b>	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
	10 мин
Подвижные игры	Ежедневно не менее 3 раз в день
	15-20 мин
Физические упражнения	Ежедневно на прогулке
	12-16 мин
Физкультурная минутка	Ежедневно по мере необходимости в зависимости от вида и содержания занятия 1-3 мин

	Особенности организации и длительность
Двигательная разминка	Ежедневно во время перерыва между занятиями с преобладанием статических поз 8-10 мин
Двигательные игры под музыку	1 раз в неделю
	15-20 мин
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно
	10-12 мин
Индивидуальная и подгрупповая работа по развитию движений	Ежедневно во время дневной и вечерней прогулки
	10-15 мин
<b>3. Самостоятельная двигательная деятельность</b>	
Ежедневно под наблюдением воспитателя в помещении и на прогулке. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.	
<b>4. Физкультурно-массовые мероприятия</b>	
Физкультурный досуг	1 раз в месяц
	40-50 мин
Спортивный праздник	2 раза в год 50-60 мин.
День здоровья	Раз в квартал

#### Система мероприятий по оздоровлению

<i>Фактор</i>	<i>Мероприятия</i>	<i>место в режиме дня</i>	<i>Периодичность</i>	<i>5-6 лет</i>
<b>Вода</b>	Умывание (лицо, шея, руки до локтя)	после дневной прогулки	Ежедневно	+
	полоскание полости рта	после каждого приема пищи	Ежедневно 3 раза в день	+
	Мытье ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	+
<b>Воздух</b>	облегченная одежда в помещении	в течении дня	ежедневно, в течение года	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	+
	утренняя гимнастика	-	июнь-август	+



	на воздухе			
	занятия физической культурой на воздухе	-	в течение года	+
	подвижные и спортивные игры на свежем воздухе	Утром и вечером во время прогулки	в течение года	+
	воздушные ванны	после сна, во время переодевания	ежедневно, в течение года	+
		на прогулке	июнь-август	+
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	+
	гимнастика пробуждения, бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года	+
	дыхательная гимнастика, зрительная гимнастика, пальчиковая гимнастика	во время утренней зарядки, на занятии физической культурой, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	+
<b>солнце</b>	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	+
<b>рецепторы</b>	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	+

-Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

**Модель совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах.**

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
	Старшая группа
<b>Общение</b>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</b>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры, дидактические игры)	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-	2 раза в неделю

конструктивные игры, дидактические игры)	
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
<b>Познавательная и исследовательская деятельность</b>	
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в неделю
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение художественных произведений	ежедневно
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в неделю

#### Совместная деятельность:

старшая группа:

- конструктивно – модельная деятельность 1р. в нед.;
- чтение художественной литературы – ежедневно во 2-й ½ дня;
- физическая культура на воздухе заменена подвижными играми -1раз в неделю;
- познавательно – исследовательская деятельность – ежедневно.

#### Календарный учебный график:

При разработке календарного учебного графика в Учреждении мы руководствовались следующими документами:

- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».
- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в части дошкольного образования
- Уставом МАДОУ.
- ООП МАДОУ

<b>Продолжительность учебного года</b>	с сентября по май учебная неделя 5 дней – 36 недель в год				
<b>Зимние каникулы</b>	Последняя неделя декабря - первая неделя января.				
<b>Мониторинг качества освоения программного материала воспитанниками</b>	Конец учебного года: последние две недели мая – воспитатели; Педагог-психолог – в сентябре (месяц) и в мае (2 недели-месяц); диагностика эмоционально-волевой сферы - в октябре (2недели).				
<b>Выпуск детей в школу</b>	Последняя неделя мая.				
<b>Максимальное количество и продолжительность образовательной деятельности в течение дня / в неделю</b>		Количество в день	Продолжительность НОД, мин.	Объем нагрузки в день, мин.	Объем нагрузки в неделю, не более
	Старшая группа	<b>5 дней в неделю:</b> 1 половина дня –2 <b>1 день в неделю:</b> 2 половина дня +1	20- 25	50 -75	4ч 45мин

<b>Минимальный перерыв между НОД</b>	10 мин.	
	Для детей 5 - 6 лет	4 - 8 раз в месяц по 25 мин.
<b>Культурно - досуговая деятельность</b>	Сентябрь	
	Сентябрь	Вперёд – в новый учебный год! (По сказкам А.С.Пушкина) Выставка поделок, аппликаций, икебан, рисунков «Краски осени»
		Тематическая неделя Всероссийского фестиваля «Вместе ярче!» по теме: «Энергосбережение» (конкурсы, викторины, презентации)
	Октябрь	Праздник «День дошкольного работника»
	Октябрь	
		<b>Конкурс КМД «Деталька19»</b>
	Октябрь	Осенние праздники
		«Осенние старты»
	Ноябрь	
		«Физкульт – ура» – развлечение с родителями
	2 ½ ноября	Конкурс «В гостях - Наураша» - НОД по познавательно-исследовательской деятельности
		Конкурс рисунков ко Дню Матери «Мамина сказка»
	Декабрь	
	2 ½ декабря	Новогодние утренники «Новогодние сказки»
		Конкурс креативных кормушек «Птичья столовая»
	Январь	
	1 ½	«Рождественские посиделки»
	2 ½	Зимние забавы (спорт)
	Февраль	
	2 ½	«День Защитника отечества»
		Показ представления подготовительной группы «Широкая масленица»
	Март	
	1 ½	С днём рождения, детский сад «Боровичок»!
«С праздником 8 марта!»		
Апрель		
1	День смеха	
7	7 апреля - Всемирный День здоровья	
12	День космонавтики и конкурс конструкторских макетов «Ракета будущего»	
22	День Земли Весенние праздники	
По кален-	Пасха красная – творческий конкурс для всех	

дарю	участников обр. отношений. Выставка поделок «Пасхальное чудо».
Май	
1 ½	Конкурс агит-команд юных инспекторов дорожного движения по теме «Безопасное поведение на дороге»
	<b>Конкурс проектов</b>
	«С песней к Победе!» праздник песни всех участников обр. отношений
2 ½	Выпускной утренник «До свидания, детский сад!»
Июнь	
1	День защиты детей
6	Интерактивная сказка «По следам Пушкинских сказок...»
11-13	День России Конкурс рисунков на асфальте «Родимая сторонка»
Июль	
1 ½	Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья»
2 ½	Правила дорожные знать каждому положено!
Август	
1 ½	Спортивное развлечение, посвящённое Дню физкультурника
2 ½	Праздник «До свидания, лето красное!»

### 3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

	<b>Старшая группа</b>
<b>Сентябрь</b>	Развлечение «День знаний» Праздник, посвященный Дню дошкольного работника
	Физкультурный досуг
<b>Октябрь</b>	Праздник «Осенины» День именинника. День города
	День Матери День здоровья «Синичкин праздник»
<b>Декабрь</b>	Праздник «Новый год»
<b>Январь</b>	Досуг «Рождество» Развлечение «Давайте поиграем» День здоровья
<b>Февраль</b>	День именинника. Спортивный праздник 23 февраля – День защитника Отечества
<b>Март</b>	Праздник 8 Марта Развлечение – Масленица День здоровья
<b>Апрель</b>	День космонавтики Праздник «Пасха Красная» Международный день детской книги Развлечение - День земли – 22 апреля
<b>Май</b>	Праздник, посвященный Дню победы Музыкальная гостиная.

	Спортивное развлечение «Папа, мама, я- спортивная семья»
<b>Июнь</b>	День защиты детей. Литературная викторина «По сказкам Пушкина»
	Международный день охраны природы
	Физкульт-ура!
	Развлечение «В гостях у сказки День России
	Спортивные развлечения раз в неделю
<b>Июль</b>	Развлечение «Волшебная вода»
	Развлечение «В гостях у сладкоежек»
	Спортивные развлечения раз в неделю
<b>Август</b>	День здоровья, посвящённое Дню физкультурника
	Развлечение: В стране шахматной королевы
	Именинная гостиная
	Спортивные развлечения раз в неделю

### 3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности

#### Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Учреждении (группе) полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

- наличие в Учреждении (группе) различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

-свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;  
-исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу полузамкнутых микро пространств (уголков). Каждая образовательная область представлена одним или несколькими уголками (в зависимости от возраста).

### 3.4. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Реализация программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» под редакцией И.А. Кузьмина. М.: Изд. дом «Истоки», 2012 г. организуется через самостоятельную и совместную деятельность, итоговое обобщенное 1 р.в месяц.

#### Обеспеченность методическими материалами ЧФУОО

Возраст	Методические пособия
	Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» И.А.Кузьмин, -М.: Изд.дом «Истоки», 2012. Истоковедение. Том 11. - М., Изд.дом «Истоки», 2012г. Истоковедение. Том 15.Мониторинг формирования основ духовно- нравственного развития детей дошкольного возраста (3-7 лет) в рамках реализации программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» («Социокультурные истоки») М., Изд.дом «Истоки», 2013г
<b>5-6 лет</b>	Верность родной земле. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2013. - Радость послушания. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2009. - Радость послушания. Альбом для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2010. - Светлая надежда. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2011. -Добрые друзья. Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2012. -Мудрое слово. Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2012.

Знакомство детей с русскими народными традициями отражено в тематике праздников: «Синичкин праздник», «Рождество», «Масленица», «Пасха Красная», «Георгий Победоносец». Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения в части ЧФУОО представлена в группах через уголки патриотического воспитания, социально-коммуникативного развития: дидактические игры, альбомы о родине, городе, иллюстрации, портфолио семьи, макеты, выставки детских работ, фото материалы, альбомы. Мини-музеи «Изба» и др.

### 3.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В основе взаимодействия Учреждения и семьи лежит сотрудничество участников образовательных отношений, которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учетом индивидуальных возможностей и способностей. Активная совместная работа педагогов и родителей позволяет лучше узнать друг друга, способствует оптимизации их взаимоотношений, обогащению знаний о прошлом и настоящем городского округа город Бор. Обучающиеся из семей с разным социальным статусом: семьи служащих, рабочих, бизнесменов, домохозяек.

Учреждение осуществляет координацию в воспитании и обучении детей с их родителями (законными представителями):

- Родители участвуют в работе органов самоуправления;
- Родители могут присутствовать в Учреждении (на занятиях и др.), помогать в организации и проведении мероприятий, режимных моментов;
- Педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповые собрания,

- беседы, тематические выставки и пр.);
- Педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводят консультации, мастер-классы, совместные выставки и др.);
  - Организуют совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (тематические вечера, семейные праздники, досуги и др.);
  - Используются новые формы обучения родителей педагогическим знаниям (флэш-карты, деловые игры, акции, семинары-практикумы, презентации, педагогические кроссворды, проекты и др.);
  - Используются различные средства информации (оформляются стенды, тематические выставки, папки, действует сайт Учреждения).

### Модель сотрудничества семьи и Учреждения в течение года

Участие родителей в жизни Учреждения	Формы участия	Периодичность сотрудничества
<b>Проведение мониторинговых исследований</b>	- Анкетирование - Социологический опрос - «Почта от родителей»	По мере необходимости 1 раз в квартал
<b>Создание условий</b>	Участие в благоустройстве территории; в конкурсах на снежные постройки; в посадке цветов и огорода. Помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды.	2 раза в год Постоянно
<b>Управление Учреждения</b>	Участие в работе Совета Учреждения; педагогических советах.	По плану
<b>Просветительская деятельность, направленная на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</b>	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фотоотчеты «Из жизни группы», «Мой любимый город Бор», «Природа городского округа город Бор». «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); Памятки, буклеты; Сайт Учреждения; Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; Распространение опыта семейного воспитания; Родительские собрания	1 раз в квартал 1 раз в квартал  Обновление постоянно  1 раз в месяц  По годовому плану  1 раз в квартал
<b>Воспитательно-образовательный процесс Учреждения, направленный на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</b>	Дни открытых дверей. Дни здоровья. Недели творчества. Недели добра. Совместные праздники, развлечения. Встречи с интересными людьми Семейные гостиные, мастер-классы Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Акции («Кормушка для пичужки», «Пусть цветет наш детский сад!», «Неделя добра».) <b>ЧФУОО</b> - Развлечения для детей и родителей по программе «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте». - Мультимедийные презентации, совместная деятельность родителей и детей, мини-спектакли.	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год  1 раз в год  1 раз в 2 месяца  По плану специалистов, воспитателей