**Аннотации на рабочие программы**

**по дополнительному образованию в МАДОУ детском саду № 14 «Боровичок» на 2015 – 2016 уч. год**

Наличие лицензии на ДО – ДА (Приложение №1 – Распорядительный документ лицензирующего органа о переоформлении лицензии на осуществление образовательной деятельности: приказ министерства образования Нижегородской области от «24» июля 2015 г. №3003

Дополнительное образование детей и взрослых.)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Направления работы по ФГОС ДО | Названия кружков ДО |
| 1 | Художественно – эстетическое направление | |
| **Рабочая программа «Акварелька» для детей 6-7 лет.**  В основе  Рабочей программы лежит  программа Лыковой И.А. «Цветные ладошки».  Художественно – эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; реализацию самостоятельной творческой изобразительной деятельности детей.   * 1. Главные цели:    - развивать у детей дошкольного возраста эстетическое отношение и художественно – творческие способности в изобразительной деятельности.    Ведущие задачи:  1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.  2. Создание условий для развития свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.  3. Сформировать предпосылки для ознакомления с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.  4.Развитие амплификации (обогащения) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции) : «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория) ; интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.  5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.  6. Развитие художественного вкуса и чувства гармонии.  7. Создание условий для развития многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно – эстетическом освоении окружающего мира.  8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов  Общепедагогические принципы: обусловлены единством учебно-воспитательного процесса  • Принцип культуросообразности  • Принцип сезонности  • Принцип систематичности и последовательности  • Принцип цикличности  • Принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса  • Принцип развивающего характера  • Принцип природосообразности  • Принцип интереса  Специфические принципы: обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности  • Принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом  • Принцип культурного обогащения  • Принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской деятельности  • Принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности  • Принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности  • Принцип обогащения сенсорно-чувствительного опыта  • Принцип организации тематического пространства  • Принцип взаимосвязи обобщенных представлений и обобщенных способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа  • Принцип естественной радости  Ожидаемые результаты освоения программы:  В ходе прохождения обучения рисования дети должны:  Свободно ориентироваться в получении новых цветов и оттенков. Развивать чувства света и тени. Развивать умение графически простым карандашом зарисовывать эскиз, набросок. Развивать умение выстраивать композицию будущего рисунка на листе бумаги А3 и А4. Учиться заранее замысливать будущий рисунок.  Самостоятельно выбирать средства выразительности для изображения более точного образа.  Владеть навыками рисования и лепки.  Владеть первичными навыками дизайнерского искусства.  Свободно ориентироваться в жанрах живописи.  А так же получать эмоциональное удовлетворение от занятий рисованием, лепкой и аппликацией.  Формы проведения итогов реализации образовательной программы.  Контроль за эффективностью проведению занятий ведется в ходе индивидуального подхода, систематической организации выставок внутри детского сада. Открытые занятия, как для родителей, так и сотрудников. А так же участие в конкурсах муниципального уровня. | |
| 2 | Физическое развитие | |
| **Рабочая программа «Юные футболисты» 5-6 лет.**  Рабочая программа по футболу «Юные футболисты»  предназначена для работы с детьми старшего дошкольного возраста. Рассчитана программа на 1 год обучения детей в возрасте от 5 до 6 лет (старшая группа). Обучение реализуется в режиме тренировочных занятий. Продолжительность занятий для детей 5-6 лет 30 минут в неделю - 2 занятия– 60 часов в год.  Цель программы: приобщить детей к систематическим занятиям физической культурой и спортом, к здоровому образу жизни.  Задачи программы:   1. Укрепление здоровья и всестороннее физическое развитие детей и подростков. 2. Овладение воспитанниками спортивной техникой и тактикой футбола. 3. Воспитание высоких моральных и волевых качеств; развитие специальных физических качеств личности. 4. Приобретение практических навыков и теоретических знаний в области футбола, а также соблюдение общей и частной гигиены и осуществление самоконтроля. 5. Формирование потребности ведения здорового образа жизни. 6. Проведение профориентации.   .  Основные образовательные технологии   В ходе изучения дисциплины используются традиционные (практические, самостоятельная работа) и активные (технология обучения в сотрудничестве) формы проведения занятий.  Основные показатели развития детей прошедших  программу  по футболу «Юные футболисты»:     1. - Повышение физической выносливости. 2. - Улучшение осанки, гибкости суставов. 3. - Совершенствование чувства ритма, музыкальности, двигательной культуры. 4. - Развитие чувства самостраховки.   ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ,  ФОРМЫ, МЕТОДЫ, КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНКИ    В результате ознакомления и совершенствования элементов спортивной игры «Футбол» воспитанники должны уметь использовать приобретенные знания, умения и навыки в практической деятельности и повседневной жизни:   * проявлять умения и навыки, личностную индивидуальность при выполнении физических упражнений; * иметь навыки самостоятельной работы; * использовать различные источники информации для получения сведений в избранном виде спорта.   При реализации программы создаются оптимальные условия для формирования и развития личности ребенка. Обучение строится таким образом, что воспитанники, усваивая простые знания, умения и навыки, сначала выполняют несложные упражнения, которые усложняются с каждым последующим заданием. Такая постановка учебно-воспитательного процесса формирует психологическую подготовку к труду.   2 занятия в неделю по 25 минут. | |
| 3 | **Рабочая программа «Крепышок» 5-6 лет.**  Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования выделяет отдельно образовательную область Физическое развитие. Это направление включает в себя приобретение опыта ребёнком в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие физических качеств, способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма. Становление ценностей здорового образа жизни.  Программа дополнительного образования «Крепышок» является модифицированной, разработанной на основе программы «Остров Здоровья», автор – составитель Елена Юрьевна Александрова (2006).   * 1. **Главные цели:**   \*Реализация интересов, потребностей, способностей в физической деятельности детей.  \*Формирование у детей основ здорового образа жизни.  \*Укрепление опорно – двигательного аппарата.  \*Оздоровление различных функций и систем организма.  \*Формирование правильной осанки.  **Ведущие задачи.**  **I. Оздоровительные:**   1. Обеспечение оптимального двигательного режима и физического развития ребёнка. 2. Укрепление связочно – мышечного аппарата торса, рук, ног. 3. Укрепление мышц, участвующих в формировании свода стопы. 4. Формирование правильного стереотипа ходьбы и навыков осанки, обучение координации движений, умению расслабить мышцы. 5. Увеличение силовой выносливости мышц. 6. Профилактика плоскостопия и нарушения осанки. 7. Повышение эмоционального тонуса. 8. Улучшение вестибулярного аппарата. 9. Устранение избыточного психоэмоционального и мышечного напряжения во время НОД физической культурой, досугов, развлечений. 10. Укреплять сердечно - сосудистую систему и дыхательный аппарат. 11. **Развивающие:** 12. Развивать двигательные навыки: силу, быстроту, ловкость, гибкость, прыжковую выносливость, равновесие, глазомер,   координацию движений, ориентировку в пространстве.   1. Развивать воображение, память. 2. **Воспитательные:** 3. Воспитывать интерес к оздоровительным упражнениям, к физкультуре, к ЗОЖ. 4. Воспитывать дружелюбие, стремление к взаимопомощи, взаимовыручке. 5. Воспитывать умение радоваться своим успехам и успехам других. 6. Воспитывать трудолюбие, желание участвовать в приготовлении атрибутов и спортивного инвентаря к кружку и дежурить после него.   **Основные принципы дополнительного образования:**   * Научности – подкрепление всех проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно – обоснованными и практически апробированными методиками. * Систематичности * Постепенности * Доступности * Учёта возрастного развития движений * Чередования нагрузки * Наглядности * Сознательности, индивидуальности и активности – участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению детей. * Принцип комплексности и интегративности – решение оздоровительных и профилактических задач в системе всего воспитательного процесса и всех видов деятельности. * Принцип личностной ориентации и преемственности – организация и поддержание связей между возрастными категориями, учёт разноуровневого и разновозрастного развития и состояния здоровья. * Принцип гарантированной результативности – реализация прав и потребностей детей на получение необходимой психолого – педагогической помощи и поддержки, гарантия положительного результата независимо от возрастной категории детей и уровня их физического развития. * Принцип природосообразности – определение форм и методов воспитания на основе целостного психолого – педагогического знания о ребенке, его физиологических и психологических особенностей. Формирование у дошкольников стремления к здоровому образу жизни. * Принцип дифференциации содержания педагогического процесса – педагогический процесс необходимо ориентировать на индивидуальные особенности каждого ребенка, темпы развития и физические возможности детей.   **Ожидаемые результаты**:   |  |  | | --- | --- | | 1. Развитие гибкости и подвижности позвоночника Профилактика нарушений осанки и плоскостопия | Упражнения без предметов, с предметами: на фитболах, с гимнастическими палками, на стенке. Босохождение по дорожкам здоровья – по массажным дорожкам. | | 1. Укрепление мышечного тонуса | Оздоровительный бег | | 1. Укрепление основных дыхательных мышц | Дыхательная гимнастика | | 1. Расслабление и снятие мышечного и психоэмоционального напряжения | Приёмы релаксации, позволяющие повысить резистентность организма к воздействию внешних факторов. |   2 занятия в неделю по 25 минут. | |